

Joy pad

N° 67. Septembre 1997

N64 PlayStation Saturn Arca

ut-il jeter votre PlayStation ?

**Plein feu sur la
Nintendo 64**
8 pages pour
tout savoir

**Street Fighter
X + O PlayStation**
Tekken détrôné !

**Formula
One'97**

pourquoi est-il
indispensable ?

Saturn

Sega change
ses plans

Echec

La fin du
projet M

**Nouvelle génération baston
Samurai Shodown
sur Neo Geo 64**



AWK, MACE, ALANA, SMASHER L'ULTIME FORCE DE FRAPPE.



**FIGHTING
FORCE**

Prochainement sur :



PAL

EIDOS
INTERACTIVE

CORE

FIGHTING FORCE © et TM 1997 Core Design Limited. © & © Eidos Interactive Limited. Tous droits réservés. PS et PlayStation: marques déposées, sont la propriété exclusive de Sony Computer Entertainment Inc.

LE COURRIER DES LECTEURS

**Avec Nintendo de retour, c'est
l'affrontement des trois grands :
Sega, Sony et Nintendo.**

**Comment évaluer les forces en
présence et faire le bon choix?**

Joypad vous répond ...

JOYPAD VENDU A SEGA ?

On n'en finissait plus d'attendre votre mag, mieux que l'atterrissage de la sonde sur Mars, et c'est alors qu'on a vu sur la couverture : "Le grand retour de la Saturn à l'E3..." Alors là, qu'est-ce qu'on a ri, tenez, même maintenant, je peux ? Ouah ah ah ! Merci. Attendez, c'est pas fini : "la qualité est au rendez-vous et, en la privilégiant au détriment de la quantité, syndrome Sony, Sega agit intelligemment". Même chez Sega ils n'osent plus employer cet argument (...). En vous obstinant à faire croire qu'il y a encore trois consoles qui, aujourd'hui, se valent

sur le marché, vous allez même contre la volonté de Sega qui, lui, est déjà passé à autre chose : la Black Belt ou plutôt la Dural. (...) Allez sans rancune.

Paco, Jeff, Lolo, Gégé et Frédoche.

La place manque pour passer dans son intégralité ce courrier à la quintuple signature. Toutefois, il nous a paru important d'expliquer clairement notre point de vue qui n'a visiblement pas été parfaitement compris. C'est normal, les vacances et tout ça... Tout d'abord, il est évident que la console qui a gagné la bataille des 32 bits est la PlayStation. Néanmoins, il nous semble tout aussi évident que Sega fait un gros effort pour ne pas déce-



Plus d'une vingtaine de jeux Saturn d'ici la fin de l'année !

voir ceux qui choisissent sa machine. N'allez pas y voir une démarche altruiste : l'idée est simplement d'éviter de "griller" la marque comme avec la 32X ou le Mega CD et de repositionner la Saturn sur une niche de fans contents de leur achat, comme c'est le cas au Japon. Démonstration : sur les sept premiers numéros de Joypad de l'année 1997 on compte une quinzaine de tests Saturn (sans compter les nombreux Zappings). Cela donne une moyenne d'environ deux jeux honnêtes ou mieux par mois. Sur les derniers mois de l'année, Sega annonce une vingtaine de titres et non des moindres : Last Bronx, Touring Car, Quake, Duke Nukem 3D, Sonic R, World Wide Soccer 98, Atlantis, etc. Soit près de cinq jeux par mois. Le but n'est pas ici de "faire vendre" plus de Saturn, de PlayStation ou de N64, nous ne sommes pas des boutiquiers. Toutefois, les dizaines de milliers de possesseurs de Saturn se devaient de savoir que la fin d'année serait riche et que la Saturn n'était pas (encore) abandonnée. Même si la plupart des éditeurs occidentaux ont gelé les développements sur Saturn et s'il est vrai que d'ici quelques mois Sega risque de porter le gros de ses équipes sur le projet Dural. C'est une certitude. Enfin, bien, que Sony dispose de titres exceptionnels dans sa bibliothèque (FF VII, Rapid Racer, Croc,

Tomb Raider 2, Colony Wars...) politique appliquée à Atlanta é ostensiblement celle de la quantité. Une attitude à laquelle nous préférons celle de Sega que nous jugeons plus intelligente. Mais après tout, n'est pas nous qui achèterons nombreux (c'est relatif !) jeux moyens de la PlayStation, alors, on ne devait pas se plaindre...

PROGRAMMER LA YAROZE

Dans le Joypad n°64, vous faites un article sur la Net Yaroze et vous parlez d'un langage C. J'aimerais savoir : quoi il s'agit exactement ?

Nicolas Peral

La Net Yaroze est aujourd'hui vendue avec des outils et librairie de base pour programmer en C. Toutefois, il est possible de programmer en C++ en utilisant Metrowerks CodeWarrior (édition Net Yaroze) qui peut s'acheter directement auprès de Sony, en magasin, ou sur Internet, cette dernière option n'étant pas forcément la plus fiable. Bien sûr, il s'agit de frais supplémentaires (299 \$ soit 1 800 F environ). Cela dit, acheté avec la Net Yaroze, ce programme est vendue moins cher. Heureusement !



TECHNOSCEP- UES ONT GAGNÉ

gardant mes anciens numéros
ypad, j'ai remarqué une rubrique
ent super. Hélas, dans les récents
ros de Joypad, elle n'y figure
Il s'agissait de la rubrique High
Ne pourriez-vous pas la réinté-
il Sicard.

brique High Tech consistait à
iter toutes les facettes du jeu
: nouvel écran TV, nouvel ampli
brancher sa console, etc. Pour-
suite à un courrier assez abon-
se plaignant de la rubrique (de
breux joueurs ne voyaient pas
quoi on leur parlait de télé, sans
e jouaient-ils sans, en regardant
console dans le blanc de l'œil),
-ci a tout bonnement disparu
donner plus de place aux tests,
et astuces.

RALLY AU PILORI ?



NegCon, l'accessoire idéal
pour apprécier à 100 % V-Rally



vous écris pour vous faire part de
impressions concernant le jeu V-
y et sa jouabilité. Je soulève là un
problème qui est à mon avis suscep-
d'intéresser vos lecteurs : à vous
juger. Grand fan de jeux vidéo et
surtout de simulations auto-
matiques, j'attendais avec impatience la sortie
de ce très prometteur V-Rally. Vous nous
avez prévenus : "C'est un jeu difficile
pour rebouter les novices, etc."
Effet, lorsque je m'installe fébrile-
ment aux commandes, les premiers
tests sont laborieux. (...)
En regardant de plus près j'ai réa-
lisé que la moindre touchette de la
directionnelle faisait braquer les
roues à donf ! Même chose quand on
accélére, on se retrouve tout de suite

dans le rouge. Difficile alors de nuan-
cer le pilotage et de faire dans la
 finesse. Intrigué, déçu, j'ai alors acheté
le NegCon et là, surprise, la jouabi-
lité devient époustouflante. Ce jeu est
fantastique, et je m'y connais, j'ai 36
ans et je joue depuis un bout de temps
aux jeux vidéo. Il est évident que V-
Rally a été conçu pour être joué en
analogique. C'est sans doute un choix
des programmeurs, mais je trouve
dommage qu'on soit obligé de débours-
er 350 francs en plus pour s'éclater
sur ce soft. La différence avec le pad
standard est flagrante. Pourquoi ne
pas l'avoir signalée dans votre test ?
Pierre Corneau.

Le conseil pourra peut-être aider
certains joueurs ! Pourtant, bien que
V-Rally ne soit pas aisé en ce qui
concerne sa prise en main, il n'y a
pas là de difficulté incontournable.
C'est aussi la raison du succès du
jeu qui, quelques semaines après
sa sortie en France, s'est déjà vendu
à plus de 100 000 exemplaires. Une
très belle performance. Pourquoi
ne pas parler du NegCon dans notre
test ? Tout d'abord parce que la
majorité des joueurs n'en possède
pas. Il nous fallait donc, pour être
juste, faire le test avec un paddle
standard afin de satisfaire la majo-
rité d'entre vous. D'où notre mise
en garde : "Attention, la prise en
main est délicate. Un temps d'adap-
tation assez long est nécessaire."
(Joypad n° 65, p. 77.) Le pad ana-
logique n'est pas nécessaire. Il eût
été profondément injuste de dire
qu'on ne pouvait jouer à V-Rally
qu'avec le NegCon. De plus, tout le
monde n'a pas les moyens de mettre
700 francs pour un jeu (V-Rally +
NegCon) ! Ensuite, les versions tests
des jeux que nous recevons ne sont
pas toujours parfaitement identiques
aux versions du jeu commercialisées
et ce, parfois à notre insu. Je
me contenterai de rappeler le cha-
pitre Formula One premier du nom
à nos plus fidèles lecteurs qui, com-
patible MadCatz lors du test, ne
l'était plus tout à fait une fois en
boutique. C'est ainsi par exemple
que le mode link initialement prévu
sur notre version a tout bonnement
disparu du jeu une fois celui-ci en
magasin ! Et cela, sans que l'édi-
teur Infogrames ne prenne la peine
de nous avertir ! Il eût alors été spé-
cieux de parler d'une compatibilité
NegCon, d'en faire l'un des atouts
du produit, alors que celui-ci est
parfaitement jouable sans. Voilà,
notre prudence ne visait en cela
que l'intérêt des joueurs les plus
nombreux, c'est-à-dire ceux qui ne
sont pas équipés de NegCon.



Le pad analogique français ne
vibrera pas.

PAS DE PAD ANALOGIQUE ?

Quand sortira le pad analogique
PlayStation en France ? Sera-t-il com-
patible avec Tekken 3 ? Sony fera-t-il
un pack comparable à celui de Sega
avec Nights ?

Le pad analogique est sorti le 25 juillet
dernier en même temps que Rally
Cross. Toutefois, attention, il ne s'agit
pas du même pad que la version japo-
naise. Le pad analogique européen
ne vibre pas, sur aucun jeu. La ver-
sion "vibreur" n'est pas prévue en
Europe. Il faudra donc se contenter
de celle-là. Enfin, aucun pack n'est
prévu puisque le pad n'est pas spé-
cifique à un jeu.

HASTA LA VICTORIA !

J'aimerais savoir pourquoi je ne reçois
pas les cadeaux offerts gratuitement
en plus dans les kiosques (cassettes,
disques audios...) alors que je suis
abonné ?
Gino.

Effectivement, les abonnés n'ont pas
reçu le CD audio. Cela tient à plu-
sieurs raisons. Tout d'abord des rai-
sons de fabrication. Les abonnés
recevant le magazine avant les autres,
et par le biais de La Poste, il était tech-
niquement difficile d'y inclure le CD.
Ensuite, le CD n'était pas tout à fait



gratuit puisque, pour l'occasion, le
prix de Joypad avait changé de trois
francs (ce qui ne fait pas cher le CD,
je te l'accorde). Vu le tarif préféren-
tiel dont bénéficient nos abonnés
(moins de 21 F par numéro !), il était
impossible de leur envoyer gratuite-
ment ce CD. Ils peuvent le recevoir,
moyennant une somme complémen-
taire, en s'adressant à notre char-
mante Laurence au 01 41 34 87 75.

LES SORTIRONT-ILS UN JOUR ?

VANDAL HEARTS 2 POUR PLAYSTATION

Le jeu n'était pas présent lors du
dernier Salon E3 d'Atlanta. Aucune
date n'est annoncée.

FINAL FANTASY TACTICS (FRANÇAIS) POUR PLAYSTATION

Tout dépendra du succès de FF
VII en France. Si SquareSoft réus-
sit à s'imposer, d'autres titres sui-
vront.

SAGA FRONTIER (FRANÇAIS) POUR PLAYSTATION

La réponse est identique à celle
de FF Tactics.

BUSHIDO BLADE POUR PLAYSTATION

Le jeu devrait sortir d'ici la fin de
l'année en Europe.

TOMB RAIDER 2 POUR PLAYSTATION

Le jeu sortira en novembre pro-
chain.

METAL GEAR POUR PLAYSTATION

La version européenne devrait
arriver en mars 1998. Début 98 au
Japon.

RESIDENT EVIL 2 POUR PLAYSTATION

Alors que la version japonaise
devrait sortir à Noël, il faudra chez
nous attendre la première moitié
de l'année 98.

STREET FIGHTER 3 POUR PLAYSTATION

Aucune annonce n'a été faite,
mais on peut être certain que SF
3 sortira dans le courant de
l'année 98.

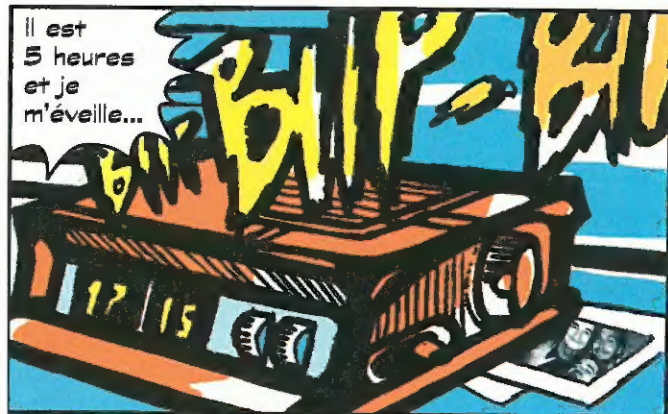
SCUD RACE POUR SATURN

Le prochain jeu de course Sega
est Touring Car. Scud Race n'est
pas prévu sur Saturn. Peut-être
sur Saturn 2...

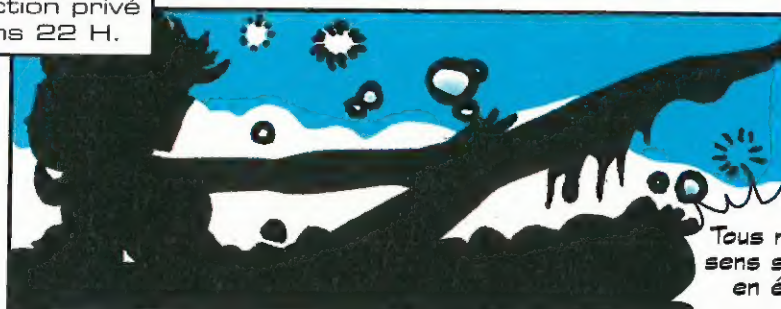
VIRTUA STRIKER 2 POUR SATURN

Le premier Virtua Striker n'étant
pas sorti, on peut sérieusement
douter que le second sorte sur
Saturn.

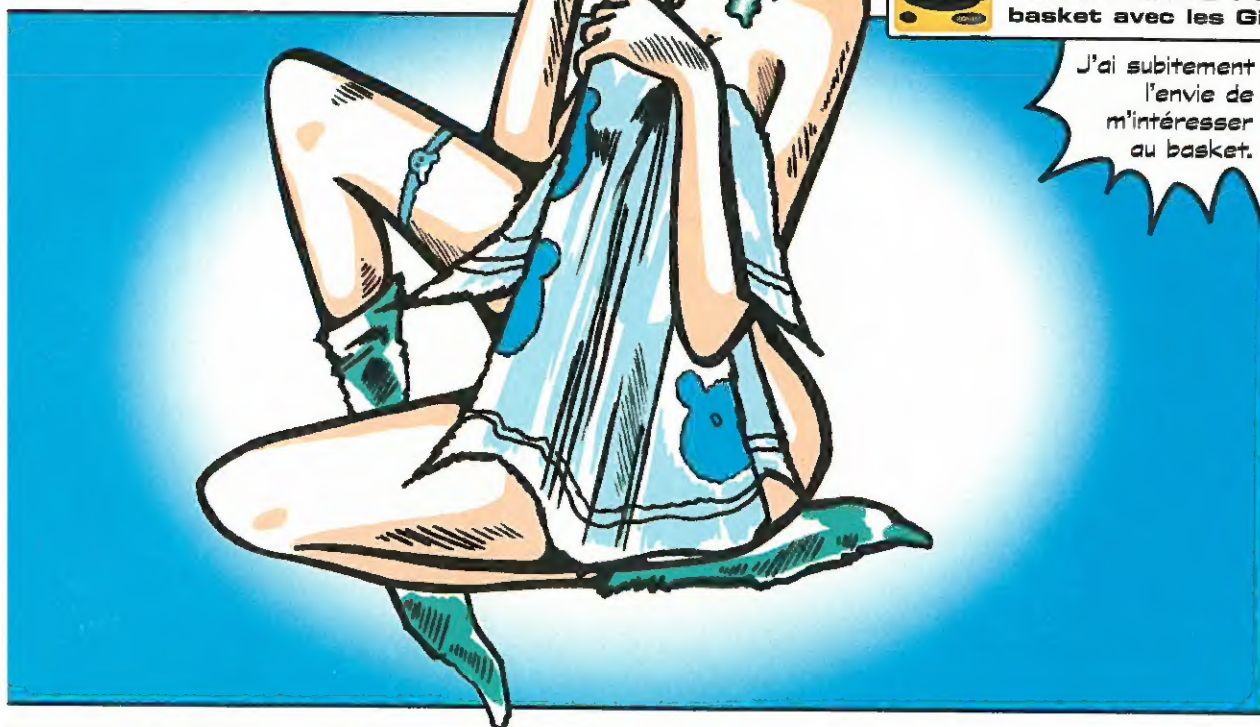
**POUR NOUS ECRIRE
JOYPAD,
COURRIER DES LECTEURS,
6 BIS, RUE FOURNIER,
92110 CLICHY.**



KOBBY BONS PLANS Projection privé
au Ciné-club : L'empire des sens 22 H.



KOBBY NEWS : Ce soir, 20H
basket avec les Gigago Boules



J'ai subitement
l'envie de
m'intéresser
au basket.

KOBBY
SI ON TE CHERCHE
ON TE TROUVE

KOBBY
BONS PLANS
INFOS PRATIQUES
STAGES, SORTIES
SI TU VEUX
T'Y VAS

CLUB KOBBY
RÉSERVATIONS CINÉ
RESTAU, INFOS MÉTÉO...
TU L'AS CHERCHÉ,
ON L'A TROUVÉ.

KOBBY NEWS
REUTERS
L'ACTUALITÉ
EN DIRECT
PARTOUT OÙ TU VAS,
L'INFO EST LÀ.

KOBBY

POUR PLUS D'INFORMATIONS APPELE LE :
08 36 60 70 00 (1 UT / 12 SECONDES)
36 15 KOBBY (0,12F PUIS 0,85F TTC LA MINUTE)
<http://kobby.worldnet.net>

Sommaire

New Look

Elle est enfin là ! Après plusieurs mois, presque plusieurs années, la **Nintendo 64 touche le sol français** ! La PlayStation se retrouve là face à une **concurrente de taille** et le challenge de fin d'année devrait être épique pour le plus grand **plaisir des joueurs**. C'est pourquoi nous avons voulu répondre à la question : **"Faut-il jeter sa PlayStation?"** que vous vous posez peut être en ce moment. L'**événement N64** ne pouvait passer inaperçu et, pour l'occasion et après avoir fêté ses six ans, **Joypad change de look**, radicalement. La technologie des consoles évolue et Joypad suit la **tendance 100% jeux**. La rentrée se devait d'être **mouvementée** ! Illustration en quelques 140 pages.



LE COURRIER

Le courrier des vacances met les esprits en ébullition. La Saturn a-t-elle encore de beaux restes?

3



REPORTAGE

Colony Wars, la guerre interstellaire sur PlayStation, sans Spock ni Kirk et c'est tant mieux !

30



LES NEWS

Nintendo 64, PlayStation et Saturn : elles sont toutes là ! Petit tour d'horizon de ce qui se fait de mieux avec Yoshi's Island 64 et F Zero 64 !

35



ARCADE

Hyper Neo Geo 64 : le nouveau prototype de SNK pour une nouvelle génération de jeux.

108



COMICS PAD

Film et jeu vidéo, Spawn va tout casser. Ce n'est pas pour rire et c'est dans Comics Pad. A vous de voir !

120

100% tips PlayStation

JOYPAD est édité par la société HACHETTE - DISNEY - PRESSE SNC au capital de 100 000 francs, locataire-gerant, RCS NANTERRE B39141526. Siège social : 10, rue Thierry-Le-Luron, 92592 Levallois-Perret Cedex. Tel : 01 41 34 87 75 Fax : 01 41 34 87 99. Rédaction : 6 bis rue Fournier 92110 Cligny. Gérants : Christian Leveque, Pierre Sissmann. Associés : HACHETTE FIUPACCHI PRESSE, THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE (SA). Directeur de la publication : Pierre Sissmann. Directeur de la rédaction : Olivier Scamps. Rédacteur en chef : Jean-François Morisse (TSR). Rédacteur en chef adjoint : Nouridine Nini (Trazom). Conception et réalisation graphique (1ère Maquettiste) : Marie Hedon. Maquette : Christophe Gourdin, Stéphanie Brunelle, Isabelle Lacombe, Catherine Branchut, Yves Lamour et Veronique Marchi. Secrétaire de rédaction : Ivan Gaudé, Correcteur : Dominique Perini. Illustrateur : PI XX. Corrections photographiques : Stéphane Linderog. Secrétaire : Laurence Geoffroy et la gentille Carole. Publiote : Claudine Lefebvre, Antoine Tomas.

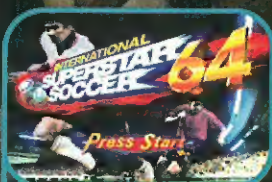
ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO : Grégoire Hellot (GREG), Kandy Ty (KENDY), Olivier Fallaix, Benjamin Janssens (Benji), Gregory Saritgiser (Rahan), Serge Fevrier, Jean Santoni (Willow) et Xavier Michel. Correspondant permanent aux Etats-Unis : Morgan. Correspondant permanent au Japon et conseiller : auprès de la rédaction : François Hermelin (Banana San). Ventes : EDIVENTE, n° vert : 08 00 38 40 10. Télémarché : 3615 JOYPAD. Concepteur : Mic Dax - Rédacteur-Animateur : El Fredo. Photogravure : Champa, Compo Imprim. Imprimeur : Brodard Graphique, La Galilée-Prenant. Distribution : Transport Presse. Tous droits de reproduction réservés. Commission paritaire N° 73360. Dépôt légal à parution. Abonnement Belgique voir page A7. Abonnements, TSA 2026, 92867 NANTERRE CEDEX 9. Tel : 01 44 89 41 14. Tarifs 1 an (fr) : France (229 F), étranger (309 F). Tarifs avion sur demande. Illustrations de couv. : Samurai Spirit - SNK. Remerciements : Un grand, grand merci à Christophe Gourdin.

PlayStation Magazine propose depuis l'été un numéro hors-série consacré uniquement aux astuces de la PlayStation et aux soluces de jeux. Outre V-Rally, on trouve aussi les solutions d'Exhumed, de la Cité des Enfants Perdus ou bien encore de Vandal Hearts, jusqu'aux moindres secrets. Indispensable pour les aficionados de la PlayStation.

EN KIOSQUE



Tests et Zooms



LES ASTUCES

Spécial N64 ! Les secrets du père Fourasse... euh, de Kendy !

122



LA JOYBANK

Il fait chaud, il fait beau, alors hop ! Voilà des T-shirts en cadeau !

132



JOYPAD ACHAT

Ouvrir une boutique ? C'est possible.
S'acheter un volant ? C'est possible.
Tourner la page ? C'est possible.

134



ANIM'PAD

Un mois calme du côté du manga et de la jap'anime. Néanmoins, à ne pas manquer, le grand retour d'Albator.

118



Hot ! Hot !
Hot ! Hot !

Nintendo 64 : elle est enfin là ! Faut-il abandonner votre PlayStation ? La réponse est là, page 10.



SATURN

ALBERT ODYSSEY (ZAPPING JAPON)	78
BUST A MOVE 3 (ZAPPING OFFICIEL)	10
DARKLIGHT CONFLICT (ZAPPING OFFICIEL)	10
DISCWORLD 2 (TEST OFFICIEL)	92
FIGHTER'S HISTORY IMPACT (ZAPPING JAPON)	77
FRANKENSTEIN (ZAPPING OFFICIEL)	10
LANGRESSER IV (ZAPPING JAPON)	77
MACROSS AI (ZAPPING JAPON)	76
RESIDENT EVIL (TEST OFFICIEL)	90
SLAYERS ROYAL (ZAPPING JAPON)	46
SONIC JAM (ZAPPING OFFICIEL)	10
WARCRAFT 2 (TEST OFFICIEL)	94
WIPBOUT 2097 (TEST OFFICIEL)	88
ZERO4CHAMP (ZAPPING JAPON)	76

PLAYSTATION

ARC THE LAD 3 (ZAPPING JAPON)	76
AGENT ARMSTRONG (ZAPPING OFFICIEL)	104
DEPTH (ZAPPING JAPON)	77
DRAGON HEART (ZAPPING OFFICIEL)	104
EXPLOSIVE RACING (TEST OFFICIEL)	96
FATAL FURY REAL BOUT (TEST OFFICIEL)	102
FORMULA ONE'97 (TEST OFFICIEL)	84
FINAL FANTASY TACTICS (ZAPPING JAPON)	72
GHOST IN THE SHELL (ZAPPING JAPON)	78
GRID RUN (ZAPPING OFFICIEL)	106
INDEPENDENCE DAY (ZAPPING OFFICIEL)	106
JOHN MADDEN'98 (ZAPPING OFFICIEL)	106
KING OF FIGHTERS'96 (ZAPPING JAPON)	78
MASS DESTRUCTION (TEST OFFICIEL)	103
PARAPPA THE RAPPER (TEST OFFICIEL)	98
RAY STORM (TEST OFFICIEL)	100
RAY TRACERS (ZAPPING OFFICIEL)	106
SAGA FRONTIER (ZAPPING JAPON)	70
SAMURAI SPIRIT RPG (ZAPPING JAPON)	78
STREET FIGHTER EX PLUS ALPHA (TEST OFFICIEL)	80
TOKYO HIGHWAY BATTLE (ZAPPING OFFICIEL)	106
TIME CRISIS (ZAPPING JAPON)	68
WAR GODS (ZAPPING OFFICIEL)	106

N64

DARK RIFT (ZAPPING JAPON)	74
HEXEN (ZAPPING OFFICIEL / DOSSIER N64)	26
MARIO 64 (TEST OFFICIEL)	16
MARIO KART 64 (TEST OFFICIEL)	20
WAVE RACE 64 (TEST OFFICIEL)	22
WAYNE GRETSZKY HOCKEY (TEST OFFICIEL)	24

ARCADE

SAMURAI SPIRIT 64	108
RV ROUND TRIP	112
KING OF FIGHTERS'97	114
MOTOR RAID	116

3 nouveaux Micromania!

REIMS CORMONTREUIL
ROUEN ST-SEVER
IVRY GRAND CIEL
AVIGNON
TOULOUSE
LYON ST-PRIEST

2 prix exceptionnels sur les Consoles Nouvelle Génération chez Micromania!

LA PLAYSTATION
+1 manette

990F

LE POWERPACK
• 1 CARTE MEMOIRE
• 1 MANETTE
• 1 SACOCHE

299F



GRATUIT Le catalogue PlayStation N°6
32 pages couleurs disponible chez Micromania !!

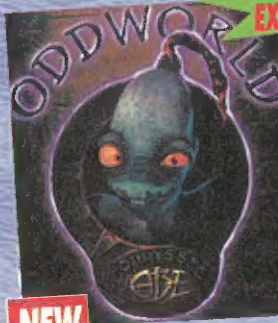
FORMULA 1 97

Formula 1 est arrivée, les mains vides ! Avec des circuits et des voitures 2 fois plus détaillés, la météo en temps réel et l'intelligence artificielle améliorée ! Vos adversaires vous seront plus vrais que nature. Vous verrez ainsi votre voiture subir les chocs en temps réel. Deux modes vous seront proposés, arcade et grand prix. Enfin FORMULA 1 est entièrement compatible avec la manette analogique de SONY !



UN JEU EXCEPTIONNEL

Un jeu de plateforme d'une richesse rare au niveau des décors en 3D, des graphismes et des personnages que vous rencontrerez et surtout l'atmosphère particulière qui s'en dégage. Vous incarnerez ABE, un être étrange qui doit s'échapper de l'endroit où il travaille sous peine de se voir transformer en hamburger, et vous devrez aussi délivrer, avec votre compagnon ELUM, 99 de ses congénères dans des grottes, des forêts, des déserts...



NEW



LE TOP DE LA SIMULATION sur PlayStation

V-Rally est LA SIMULATION DE

SE ! Pilotez une des 11 voitures sur un des 45 circuits pré-définis

Grâce à son graphisme en 3D temps réel, l'intelligence artificielle du pilotage, le son dolby surround, voici le TOP des jeux de Rally.



HIT

Superbe, fabuleux...



Avec une jouabilité hors du commun, des graphismes et des mouvements de joueurs à vous couper le souffle, International Superstar Soccer Pro vous fera passer des heures de jeu seul ou bien à 4 en simultané.

HIT



NEW

Incarnez le rôle de 5 personnages pendant 40 niveaux de jeu d'action pure, répartis sur 24 environnements différents. Vous pourrez jouer le chasseur comme le chassé, exceptionnel, non !!





LA NINTENDO 64

officielle France*
+ 1 manette

999F*

NINTENDO 64



Prix valable à partir du 1er septembre 97

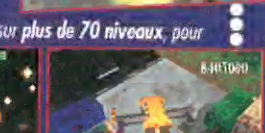
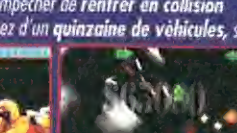
BLAST CORPS

NEW

En l'an 2000, un camion fou transportant du gaz mortel pour l'humanité : et si ce camion venait à exploser ? Votre mission est de l'empêcher de rentrer en collision



avec quoi que ce soit. Pour cela vous disposez d'un quinzaine de véhicules, sur plus de 70 niveaux, pour dégager tout ce qui pourrait se trouver sur son chemin.



NOUVEAU SERVICE !
Micromania reprend vos anciens jeux PlayStation Nintendo 64
Voir conditions à la caisse



MICROMANIA

LES NOUVEAUTÉS D'ABORD !

Les nouveautés NINTENDO 64

NEW LYLAT WARS + VIBREUR

Fox est de retour, pour de nouvelles aventures. Sur plus de 15 niveaux, plus fous les uns que les autres. Des décors tout en 3D, 3 véhicules différents et plusieurs façons de finir le jeu.



Les sensations provoquées par le **VIBREUR** LIVRÉ AVEC LE JEU simulant les chocs des armes ennemies, vous étonneront !



NEW Vous êtes un « Marine », seul contre une horde d'aliens qui ont détruit votre monde. Vous les combattrez sur 30 niveaux de jeu, avec des armes plus destructrices les unes que les autres, du double canon scie au plasma gun...



NEW Titus nous livre en cette fin d'année un superbe jeu de voitures jouable à deux (nombreux circuits). Un futur HIT incontournable pour les possesseurs de Nintendo 64.



NEW Le seul jeu de basket sur Nintendo 64 ! Vous participerez aux tournois 2 contre 2, avec les plus grands joueurs de la NBA. Vous pourrez même créer votre propre joueur et lui faire utiliser tous les coups spéciaux (jeu à 4 simultanément). À ne manquer sous aucun prétexte !!



LES MICROMANIA

MICROMANIA REIMS CORMONTREUIL

Centre Ccial Cora Cormontreuil - 51350 Cormontreuil

MICROMANIA ROUEN St-SEVER

Centre Ccial St-Sever - 76000 St-Sever

MICROMANIA IVRY GRAND CIEL

Centre ccial Carrefour Grand Ciel 94200 IVRY-SUR-SEINE

MICROMANIA LYON SAINT-PRIEST

Galerie Auchan - 69800 LYON ST-PRIEST
Tél. 04 72 37 47 55

MICROMANIA AVIGNON

Espace Soleil - 84130 LE PONTET
Tél. 04 90 31 17 66

MICROMANIA TOULOUSE

Carrefour Portet-sur-Garonne - 31127 PORTET-SUR-GARONNE - Tél. 05 61 76 20 39

MICROMANIA CHAMPS-ÉLYSÉES

Galerie des Champs - 84, av. Champs-Élysées Mo George 5 - RER Charles-de-Gaulle-Etoile
Tél. 01 42 56 04 13

MICROMANIA BELLE ÉPINE

Centre Ccial Belle Épine - Niveau Bas 94561 Thiais - Mo Villejuif Terminus Bus 185/285 RER C Choisy Bus TVM Belle Épine - Tél. 01 46 87 30 72

MICROMANIA BVD DES ITALIENS

Passage des Princes - 5, bvd des Italiens 75002 Paris - Mo Richelieu Drouot et RER Opéra - Tél. 01 40 15 93 10

MICROMANIA SAINT-QUENTIN

Centre Ccial St-Quentin-en-Yvelines Face Carrefour - 78000 St-Quentin-en-Yvelines - Tél. 01 30 43 25 23

MICROMANIA MONTPARNASSE

126, rue de Rennes - 75006 Paris Métro Montparnasse ou Saint-Placide
Tél. 01 45 49 07 07

MICROMANIA CERGY

Centre Commercial Les 3 Fontaines Niveau Bas - Face Go Sport 95000 Cergy - Tél. 01 34 24 88 81

MICROMANIA FORUM DES HALLES

5, rue des Pirouettes - Niveau -2 Mo & RER Les Halles - Entrée Porte Lescaut 75001 Paris - Tél. 01 45 08 15 78

MICROMANIA CRÉTEIL

Centre Ccial Créteil Soleil - Niveau Haut Entrée Métro - Métro Créteil-Préfecture Bus 117/181/104/308 - 94016 Créteil - Tél. 01 43 77 24 11

MICROMANIA LA DÉFENSE

Centre Commercial Les 4 Temps Niveau 1 - Rotonde des Mirrors Mo & RER La Défense - Tél. 01 47 73 53 23

MICROMANIA MONTPELLIER

Centre Ccial Le Polygone - Niveau Haut 34000 Montpellier - Tél. 04 67 20 14 53

MICROMANIA PARINOR

Centre Commercial Parinor - Niveau 1 93006 Aulnay-sous-Bois - Tél. 01 48 65 35 39

MICROMANIA GRAND-VAR

Centre Commercial Grand-Var Sud 83160 La Valette-du-Var - Tél. 04 94 75 32 33

MICROMANIA LES ULIS 2

Centre Ccial Les Ulis 2 - Tél. 01 69 29 04 99

MICROMANIA CAP 3000

Centre Ccial Cap 3000 - Rez-de-Chaussée 06700 St-Laurent-du-Var - Tél. 04 93 14 61 44

MICROMANIA ÉVRY 2

Centre Ccial Evry 2 - Tél. 01 60 77 74 02

MICROMANIA NICE-ÉTOILE

Centre Ccial Nice-Étoile Niveau -1 06000 Nice - Tél. 04 93 62 01 14

MICROMANIA ROSNY 2

Centre Commercial Rosny 2 93110 Rosny - Tél. 01 48 54 73 07

MICROMANIA LYON-LA-PART-DIEU

Centre Commercial La Part Dieu - Niveau 69003 Lyon - Tél. 04 78 60 78 82

MICROMANIA LES ARCADES

Centre Ccial Les Arcades - Niveau Bas 93606 Naisy-le-Grand - Tél. 01 43 04 25 10

MICROMANIA EURAILLIE

Centre Ccial Euralille - Rez-de-chaussée 59777 Lille - Tél. 03 20 55 72 72

MICROMANIA VILLIERS-EN-BIÈRE

Centre Commercial Carrefour - 77190 Villiers-en-Bière - Tél. 01 64 87 90 33

MICROMANIA LILLE V2

Centre Commercial Villeneuve d'Ascq 59650 Lille - Tél. 03 20 05 57 58

MICROMANIA VÉLIZY 2

Centre Commercial Velizy 2 - 78140 Vélizy - Tél. 01 34 65 32 91

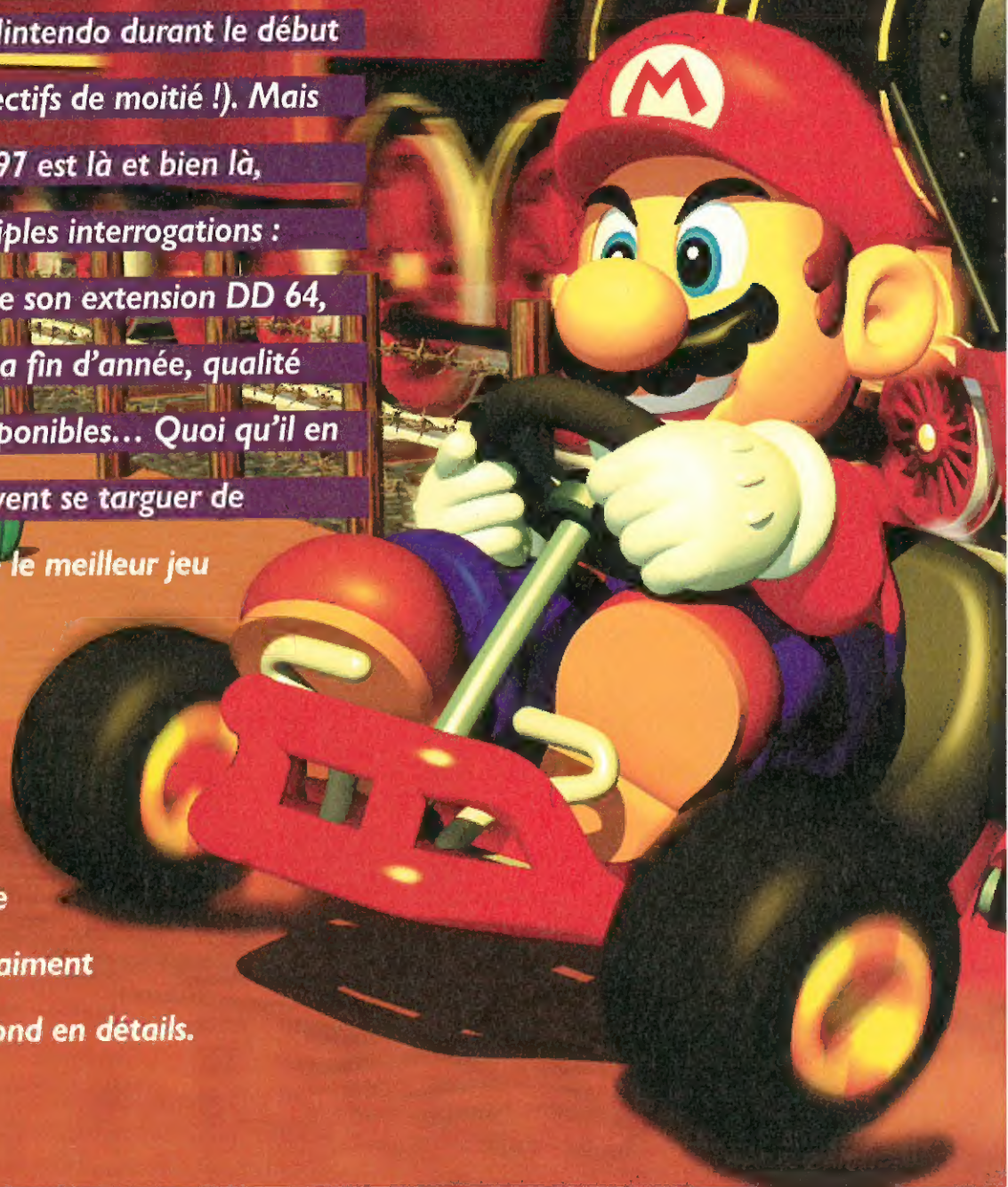
MICROMANIA STRASBOURG

Centre Commercial Place des Halles Niveau Haut (Face entrée BHV) 67000 Strasbourg - Tél. 03 88 32 60 70

MICROMANIA VENTE PAR CORRESPONDANCE
BP 009 - 06901 SOPHIA-ANTIPOLIS - TEL. 04 92 94 36 00
OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 19H

La Nintendo

Plus de cinq mois après sa sortie européenne, la Nintendo 64 arrive en France au prix tentateur de 990 francs. Un retard dû aux difficultés rencontrées par la filiale française de Nintendo durant le début d'année (réduction des effectifs de moitié !). Mais l'événement console de 1997 est là et bien là, soulevant du coup de multiples interrogations : capacités de la machine, de son extension DD 64, disponibilité des jeux d'ici la fin d'année, qualité des titres d'ores et déjà disponibles... Quoi qu'il en soit, peu de machines peuvent se targuer de posséder lors de leur sortie le meilleur jeu de plate-forme du monde (Mario 64), la meilleure simulation de football de la planète (ISS 64) et l'un des meilleurs Doom-like de l'univers (Turok). Faut-il vraiment craquer ? Joypad vous répond en détails.





64 enfin là !

TRAINING
Par Willow
CROSSROAD



Nintendo en chiffres

Pour l'année fiscale 1997, au 31 mars, les ventes mondiales du géant Nippon ont dépassé 3,5 milliards de \$ (sources Nintendo) ! Depuis ses débuts dans l'industrie du jeu vidéo, Nintendo aurait vendu (chiffres à fin mars 97 - Sources Nintendo) :

- **Game Boy** : 55 millions de consoles et 235 millions de jeux
- **Super Nintendo** : 46 millions de consoles et 359 millions de jeux
- **N64** : 6,1 millions de consoles et 16,6 millions de jeux

Enfin, selon les chiffres publiés par Nintendo Of America, Nintendo, fin mars 97, affiche une part de marché de 48 %, ce qui en fait le leader du marché américain.

NINTENDO 64

THE MACHINE
CONTROL

THE MACHINE
CONTROL



Aucune date n'a été annoncée concernant la sortie du Rumble Pack, vous savez le bidule qui vibre et qui se branche sur le port memory card de la manette.

Les premiers jeux d'éditeurs tiers prévus en France

Acclaim (Turok)	Maxis Software (Sim City)
Electronic Arts (Fifa)	Midway (War Gods)
Gametek (Robotech)	Ocean (Mission Impossible)
GT Interactive (Duke Nukem)	Seta (Wild Choppers)
Interplay (Clayfighter)	THQ (WCW)
Konami (ISS 64)	Titus (Lamborghini 64)
Kemco (Top Gear Rally)	Ubi Soft (F1 Pole Position)
Mc O'River (Grand Prix Race)	Vic Tokai (Dark Rift)

Jamais une console ne se sera faite autant désirer, mais cette fois-ci, c'est officiel, le cauchemar de millions de joueurs touche à sa fin : la N64 sera disponible en France dès la première semaine de septembre. Inutile de paniquer, il devrait y en avoir pour tout le monde. Nintendo souhaite pouvoir répondre à la demande et a prévu d'inonder le marché français de quelques 300 000 consoles d'ici les quatre prochains mois.

On croit rêver !

Autre bonne nouvelle pour les joueurs fauchés que nous sommes, le prix de lancement de la console a été fixé à 990 F, avec une manette mais toujours sans jeu ! En pratiquant un tel prix, Nintendo annonce clairement la couleur : concurrencer directement la PlayStation qui, rappelons-le, est actuellement disponible aux prix de 1290 F dans sa version Power Pack (la PlayStation seule à 990 F est actuellement très difficile à trouver).

Des jeux encore trop chers

Le prix des jeux devrait quant à lui se situer entre 399 F pour les jeux Nintendo et 549 F pour les jeux des éditeurs tiers. Des prix qui tendent vers ceux pratiqués par

la concurrence, mais qui restent encore un peu élevés. En toute logique, Sega et Sony devraient réagir et amorcer une politique de prix agressive, afin de créer un écart plus significatif. Les premiers titres disponibles au moment de la sortie de la machine seront les suivants : Super Mario 64, Mario Kart 64, Wave Race, Pilotwings, Turok, ISS 64. Un catalogue quelque peu restreint il est vrai. Cependant, le rythme des sorties ira crescendo au fil des mois (voir le planning des sorties). Gageons que la qualité sera de la partie.

Technologie de pointe et grands jeux

La N64, grâce à ses composants Silicon Graphics, est sans aucun doute la console la plus performante dans le domaine de la 3D. Elle est architecturée autour d'un processeur central Risc 64 bits, cadencé à 93,75 MHz contre 33,8688 pour le Risc 32 bits de la PlayStation. Celui-ci est assisté par un processeur dédié exclusivement à la 3D, le Reality Chipset Processor cadencé à 62,5 MHz. La N64 dispose d'une palette de 16,7 millions de couleurs affichables, de 256 niveaux de trans-



GoldenEye, tout comme Mission : Impossible, fera partie de ces jeux foncièrement originaux que l'on trouvera uniquement sur N64.

La N64 disponible maintenant à 990 F

Le Disk Drive késako?

Il s'agit tout simplement d'un lecteur de disques magnétiques haute densité, qui se connectera sur le port "EXT" situé sous la console. Les disques magnétiques pourront contenir 64 Mb de données (soit huit fois le contenu de la cartouche Super Mario 64) et sont prévus pour certains titres de longue haleine ne pouvant pas tenir sur une cartouche N64 traditionnelle (RPG, jeux de sport, etc.). Les joueurs pourront y sauvegarder leurs scores, leurs personnages, leur progression ou les équipes qu'ils auront créées. Le Disk Drive lit les informations à la même vitesse qu'un lecteur CD-Rom sextuple vitesse. Il inclura de nouvelles bibliothèques d'effets spéciaux, ainsi qu'une extension de 4 mégas de RAM supplémentaires qui viendra s'enchâsser dans le port Memory de la N64. Une vingtaine de titres devrait fonctionner avec le Disk Drive, parmi lesquels Sim City, Mother 3, Mario Paint, Pocket Monster, Ultra Donkey Kong et Mario RPG 2. La sortie japonaise est prévue pour mars 98. Wait and see.

parence et le son est de qualité laser, malgré l'absence de CD. Et c'est peut-être là la faiblesse de la console, car des jeux comme FF VII sont impossibles à réaliser sur cartouches. Celles-ci ne contiennent en effet pas suffisamment de données ! Néanmoins, si Nintendo et les éditeurs tiers parviennent à maîtriser les entrailles de la bête, il se pourrait bien que la N64 nous offre d'ici quelques temps des jeux aux concepts totalement novateurs. Il n'est pas dit que dans un an ou deux la PlayStation puisse suivre, techniquement parlant. Golden Eyes et Mission Impossible feront-ils partie de ces jeux révolutionnaires ? La Nintendo 64 nous réserve encore bien des surprises.



La sortie de Mission : Impossible a été repoussée à début 98. La programmation est actuellement prise en charge par les labos d'Ocean France. Cette simulation de commando non-violente s'annonce d'ores et déjà comme l'événement marquant de l'année prochaine.

La Saturn s'étant
repliée à l'écart des
hostilités sur un cercle
de Segafans, Noël 97
promet de voir le

Nintendo 64 vs PlayStation

premier round de
l'affrontement entre la
Nintendo 64 et la
PlayStation dans notre
pays. Etat des lieux.

Que choisir?

Une chose est sûre : quel que soit votre choix, vous ne prenez aucun risque. Les deux machines sont désormais bien installées au niveau mondial et aucune des deux ne va faire un flop. En France, il est assuré que la Nintendo 64 (comme la PlayStation) va bien marcher. A priori, Sony devrait vendre un peu plus de consoles ce Noël que son concurrent, ne serait-ce que parce qu'il en met plus sur le marché, mais c'est en 98 qu'on verra vraiment qui a pris le leadership. Avec sa base installée et le prix de ses jeux, la PlayStation fait figure de valeur sûre, alors que l'achat d'une N64 tient un peu plus du coup de cœur (pour un des jeux disponibles, par exemple). Et si vous n'arrivez pas à vous décider, achetez les deux. A moins de 1000 F la bécane, ça devient (presque) abordable.



Pour qui veut s'éclater avec des jeux de rôle, d'aventure, de stratégie ou des simulations automobiles, une PlayStation est indispensable.

Les atouts de la N64

- L'avance technologique pour la 3D : des effets de vague comme ceux de Wave Race sont infaisables sur PlayStation.
- La qualité des softs : le meilleur Doom like (Turok), le meilleur jeu de foot (ISS64) et le meilleur jeu de plates-formes (Mario 64) sont sur N64.
- L'image Nintendo : le savoir-faire et le gameplay Nintendo.
- La cartouche : moins d'espace, plus cher mais bien plus rapide.



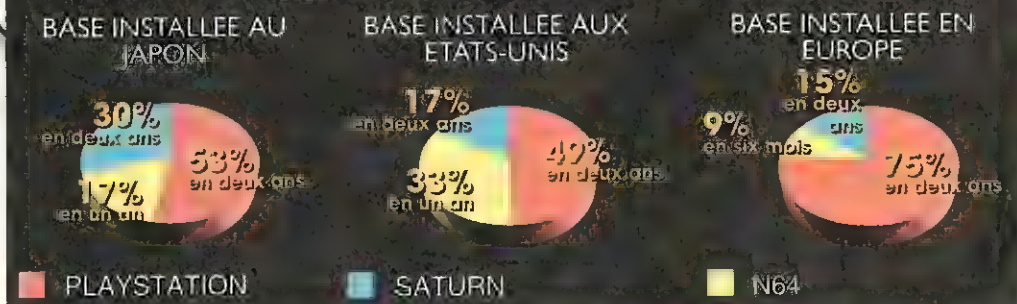
La N64 possède des jeux comme ISS64, Turok ou Mario 64, qui justifient à eux seuls l'achat de la machine.

Les atouts de la PlayStation

- La base installée : d'ici Noël, environ 1,5 million de PlayStation contre "seulement" 300 000 N64.
- La logithèque : plus de 200 titres aujourd'hui et de 100 à 200 nouveaux jeux attendus d'ici Noël.
- Le prix des jeux : moins de 400 F les nouveautés, 160 F les "platinum", sans compter tous les jeux d'occasion.
- Le CD-Rom : lent, mais il permet la réalisation de jeux comme Final Fantasy VII.
- Les développeurs : après 3 ans, les programmeurs connaissent très bien la machine.
- La communication de Sony : la PlayStation est à la mode, tout simplement.

La situation dans le monde

Au Japon, Sony est clairement leader : à l'heure actuelle, il se vend beaucoup plus de PlayStation que de N64 dans les rues de Tokyo. Aux Etats-Unis, à l'inverse, Nintendo fait un carton : après seulement un an de vente, le parc de N64 est en train de rattraper celui de PlayStation. En Europe, les ventes de Nintendo sont plutôt bonnes, mais le retard risque d'être dur à rattraper et Sony bénéficie d'une avance colossale.



Reebok

COURIR

virtualise tes envies

téléporte toi chez Courir



Reebok



du 18.08 au 14.09.97

N 64



Super Mario 64

Le diagramme de Venn illustre les similitudes et différences entre les deux jeux. Les caractéristiques communes sont regroupées dans la zone d'intersection, tandis que les caractéristiques uniques sont dans les zones non chevauchées.

Caractéristique	Super Mario Bros.	Super Mario Bros. 2
EDITEUR	NINTENDO	
NB DE JOUEURS	1	
GENRE	PLATE-FORME EN 3D	
SPECIAL	FONCTIONNE AVEC LE PAD ANALOGIQUE	
VEAUX DE DIF.	AUCUN	
CONTINUE	SAUVEGARDE	
DIFFICULTÉ	MOYENNE	
EXISTE SUR	RIEN D'AUTRE	



Lorsque certains endroits semblent trop élevés pour vous, faites marcher votre tête.

"Ahhh, j'me taperais
bien un bon
champignon, moi !"



Le niveau à l'intérieur de l'horloge est très certainement l'un des plus difficiles du jeu.



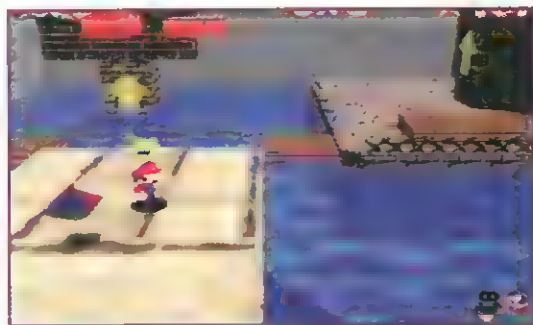
Eh oui, Mario vole. Dans ce niveau, il faudra passer entre les anneaux de pièces pour pouvoir obtenir une étoile.



Qui osera dire que la 3D de Mario n'est pas la plus profonde sur console?

6 étoiles à trouver

Le plombier de ces dames, Mario, aura beaucoup à faire dans ce niveau s'il veut absolument récupérer les 6 étoiles qui s'y trouvent.



tips

Le feu, ça brûle (et l'eau, ça mouille répondent nos amis de M6), et Mario ne devra pas rester là lorsque Koopa crachera le feu. Un bon tip : toumez en rond pendant que Koopa crache, ses flammes deviendront des pièces, et une fois 1 000 pièces ramassées, vous aurez les vies infinies.



Vous êtes dans un canon, et ce que vous voyez là, c'est votre point (supposé) d'arrivée après le tir.

Morphing Mario

Mario ou Donkey Kong? Difficile de le dire en voyant ces oses...



Encore plus effrayant de près, ce type !



Il n'a peur de personne et s'agit de se battre aux engins, cela ne lui pose pas de problèmes, même contre plus gros que lui.



Si si, c'est bien par là qu'il faut aller.

tips

Si vous entrez dans l'horloge géante alors qu'il est 12 h 00, tous les mécanismes seront stoppés, et vous aurez accès à certains endroits qui ne pouvaient être atteints auparavant.



Ouh là, ça chauffe ! Pour éviter de finir en mechoui, mieux vaut se baisser face à ce lance-flammes.



Attention aux illusions d'optique : Dans cette maison de glace il va falloir réussir à trouver les faux murs.

NOTES



technique

C'est la Nintendo 64 dans toute sa splendeur. Polygones à gogo, milliards de couleurs, profondeur incroyable.

esthétique

Des étoiles qui ont des yeux, des petites fleurs et des monstres avec des gros yeux pas si méchants que ça. Naïf et génial.

animation

Si la perfection n'est pas de ce monde, Mario s'en rapproche beaucoup. Dans des décors d'une incroyable profondeur, animation toujours parfaite !

maniabilité

Le Pad analogique est parfait, et la légendaire maniabilité de Nintendo est une fois de plus au rendez-vous. Les actions possibles de Mario sont incroyables.

sons

Des musiques peut-être répétitives mais toujours étroitement liées à l'action ou au niveau. Les sons et bruitages sont magnifiques.

durée de vie

Il est possible de le finir en quelques jours, mais sans voir la moitié du jeu. Pour les 120 étoiles, c'est autre chose...

plus

Le meilleur jeu de plate-forme du monde. La légendaire jouabilité Mario.

moins

Où est passé Luigi ? Attendre pour avoir la version "vibrante".

Intérêt

97%

G

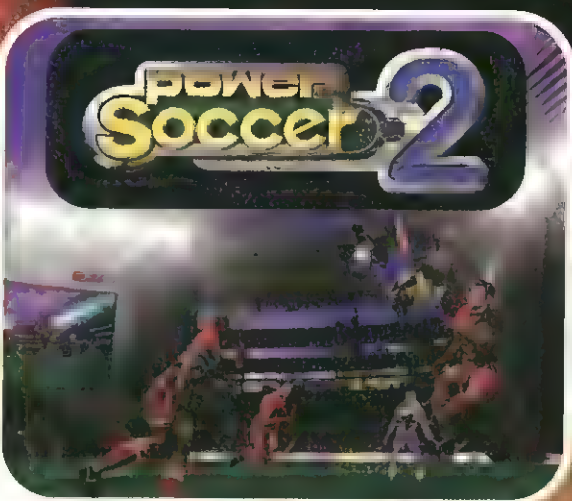
La salopette c'est quand même la classe. Je veux pas dire, mais on en a rarement des comme ça. Durée de vie, réalisation, taux de fun, tout est au top ici. Facile de comprendre pourquoi Mario est

la star des jeux vidéo. Un jeu vraiment parfait pour les petits (monde naïf) et pour les grands (sensation d'espace, de liberté nouvelle). Hop, tu l'achètes !

T

On ne peut vraiment pas être difficile face à Mario 64. Techniquement unique, la nouvelle histoire du petit père Mario est aussi passionnante. Des dizaines d'heures de jeu en perspective pour qui

veut tout voir et tout savoir dans un monde qui, même s'il est un rien gnan-gnan, n'en demeure pas moins génial. Un indispensable.



PSYGNOSISTM

The Next Generation



Formula 1, ShadowMaster, Colony Wars, Overboard!, Power Soccer 2, G-Police, Psygnosis and the Psygnosis logo are trade marks or registered trade marks of Psygnosis Ltd. © 1997 Psygnosis Ltd. ALL RIGHTS RESERVED



Mario Kart on connaît. Les personnages créés par le

Miyamoto sont tous de la partie pour la version N64.

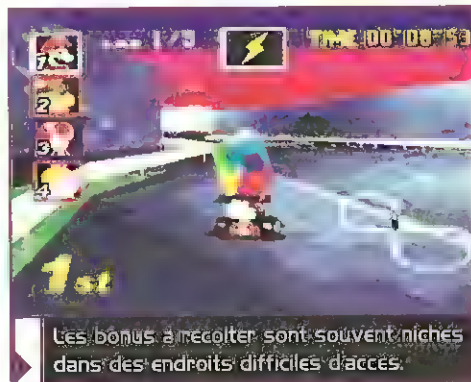
Comme sur Super Nintendo. A ceci près que Wario est maintenant de la fête, en remplacement de Koopa Troopa, la tortue qui faisait fureur sur 16 bits.

N 64

Imaginez maintenant ces bestioles débiles, chacune posée sur un kart flant à ras du sol et se battant pour la gloire. Un jeu qui fait l'argent aussi. Vous pouvez donc jouer de 1 à 4 créatures étranges, des onomatopées à tout va, et essayer d'arriver le plus vite possible, en servant d'objets aussi divers et variés que des carapaces vertes, rouges, bleues et jaunes (c'est nouveau) ou des accélérations foudroyantes grâce aux Super Propellers. Ces éléments sont accompagnés de instruments de défense et d'attaque, de bien entendu, et vous pouvez aussi jouer en solo, il y a même, soit dit en passant, des modes de jeu, les mêmes divisés en 4 courses, les niveaux

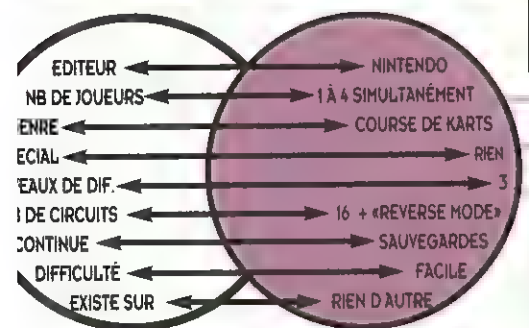
de difficulté correspondant aux cylindres des baranes : 50, 100 et 150 cm³. Un mode "time trial" dans lequel vous pouvez vous battre contre votre partenaire est également disponible, de même que le mode "Battle" qui peut durer jusqu'à quatre minutes dans des arènes en 3D. Le challenge est ici d'éliminer les trois ballons de protection de l'adversaire en usant des stratégies et armes habituelles de la course.

Visuellement, on ne peut pas dire que ce soit raté. Mais s'en fait. Même si les 64 bits ne sont pas idéales et 3D, on a pu écoper une fois toute la panoplie de la grosse arête technique de la N64 : Archiving, minmapping, etc. Bref, à Mario Kart 64, on a presque tout autant que sur Super Nintendo, et c'est bien la base.



Mario Kart 64

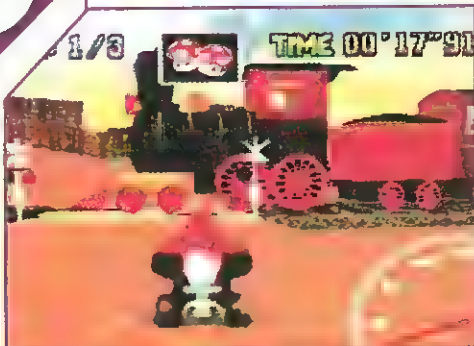
Technique



Le jeu aux gorilles !



Qu'est-ce que vous aimerez vous prendre dans la tronche : un œuf géant ou un train lancé à vive allure ?



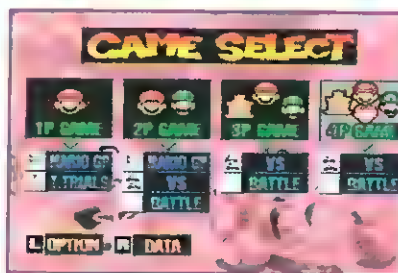


Voici la meilleure façon d'utiliser les peaux de banane : un peu partout derrière soi.

tips

- Pour éviter de vous prendre la tête, achetez 4 manettes, amenez 3 potes et faites des parties à 4.
- Pour les départs super rapides, c'est comme sur Super Nintendo : maintenez le régime moteur élevé jusqu'au feu vert, et à ce moment précis, appuyez franchement sur l'accélérateur.
- Faites des petits sauts (avec le bouton "R") dans les virages, vous gagnerez du temps.
- Mangez des chips en même temps, vous verrez c'est beaucoup mieux.

Les options :



1,2,3,ou 4 joueurs ?



Voici les 8 pilotes à choisir.



4 coupes divisées en 4 courses.

NOTES

technique

On est loin des prouesses mais Mario Kart allie parfaitement les persos et 3D pour le jeu.

esthétique

On a fait mieux depuis avec Turok ou encore M.R.C. mais Mario Kart reste dans le très bon.

animation

Quelques ralentissements sur les courbes mais rien de bien grave en fait.

maniabilité

Une prise en mains de premier ordre mais cela devient assez dur à maîtriser à la plus élevée.

sons/bruits

Un peu moins drôle que les autres jeux japonais, mais dans le style "Mariokartien" tout de même.

durée de jeu

Seul, on en vient vite à bout mais en plusieurs, le délire peut durer longtemps !

plus

Un jeu d'une grande convivialité à 3 ou 4 ! C'est rapide, c'est fluide, c'est amusant.

moins

Des écrans un peu petits à 4 joueurs mais bon. Certains points techniques un peu faibles.

Intérêt

93%

Un jeu qui va

faire du bien

à la N64

En mode deux joueurs, ça demeure encore très détaillé et rapide.



1/3 TIME 00:01:60

Encore une accélération foudroyante due à un champignon hallucinogène.

AVIS

T

ai toujours été un fan de Mario Kart ®. Sur Super Nintendo, j'avais pulvérisé tout le monde, manettes y compris, et maintenant je pulvérise encore tout le monde, même si ce fourbe de

Kendy parvient tout juste - avec des centaines d'heures d'entraînement - à me tenir la dragée haute. Comme il se doit, il vous faut absolument ce jeu, ainsi que plusieurs manettes,

K

Si le jeu en solitaire peut s'avérer rébarbatif au bout de plusieurs jours, il en est autrement en mode deux joueurs : on reste scotchés devant l'écran à s'affronter dans des courses contre la montre, ou

encore à se lasser la tronche à coups de moult carapaces... A moins de s'appeler Trazom et d'écraser la concurrence ! Mario Kart est donc un grand moment de fun à partager à plusieurs !



Attention ! Préparez-vous à prendre une claque ! Wave

Race fait partie de ces softs qui osent aller au-delà de l'exploitation éhontée des routines de la N64. Messieurs les concurrents, que la démonstration commence !

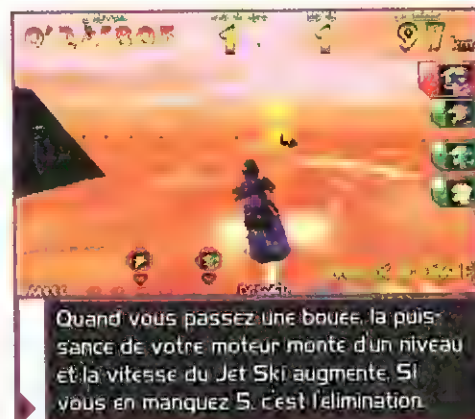
N 64

Il faisait un bail qu'on n'avait pas eu une aussi agréable surprise sur N64 ! Depuis le cultissime ISS 64 pour être plus exact. Inutile de tergiverser : avec Wave Race, on nage en plein bonheur ludique et on en prend plein les mirettes. De la beauté à l'état pur. Seul gros problème, cette imitation de Jet Ski nous rappelle cruellement le sable chaud, la peau cuivrée des p'tites et les reflets argentés du soleil sur une eau paisible (surtout). Mais trêve de vague et revenons à nos moutons. Sur un sujet atypique, Wave Race reste, il faut bien l'admettre, assez classique. C'est un jeu (cf. photos). Par contre, ce jeu est une bouffée d'air frais technologique ! Dès la première

NINTENDO 64



fois, on se rend compte que le monde virtuel du jeu est tout simplement différent. L'effet de flou propre à l'anti-aliasing est très léger, les couleurs sont éclatantes et les effets sont très agréables. Les meilleures productions d'arcade. Enfin, le mouvement des vagues est restitué avec un réalisme indescriptible. Pour ce dernier point, on peut sans complexe oser prononcer le mot de révolution, tant on imagine le travail de titans qu'ont dû fournir les développeurs de ce jeu. C'est un petit bijou. Du grand Nintendo !



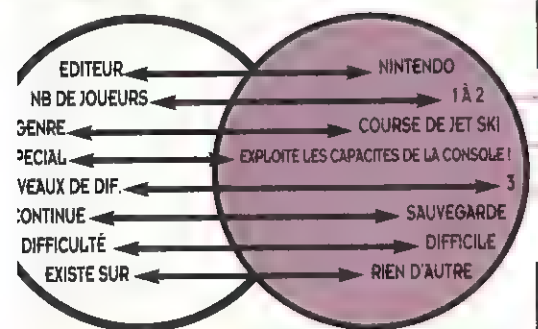
Quand vous passez une bouée, la puissance de votre moteur monte d'un niveau et la vitesse du Jet Ski augmente. Si vous en manquez 5, c'est l'élimination.



Les vagues transversales sont particulièrement genantes.

Wave Race 64

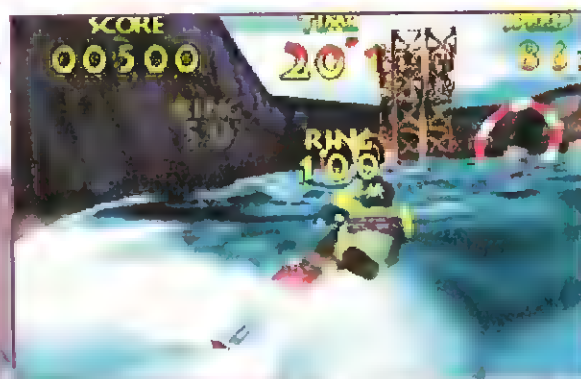
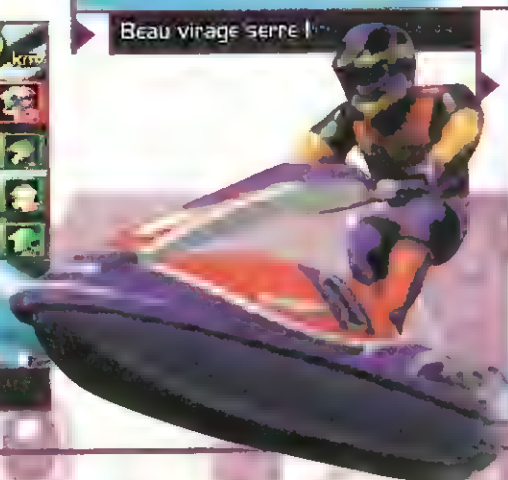
che technique



Beau virage serré !



Aucun clipping à l'horizon !



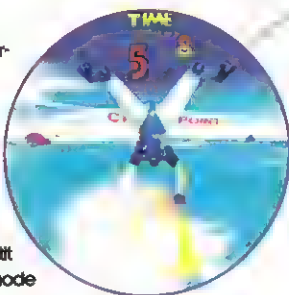
**Un petit bijou
de technologie
et de jouabilité**



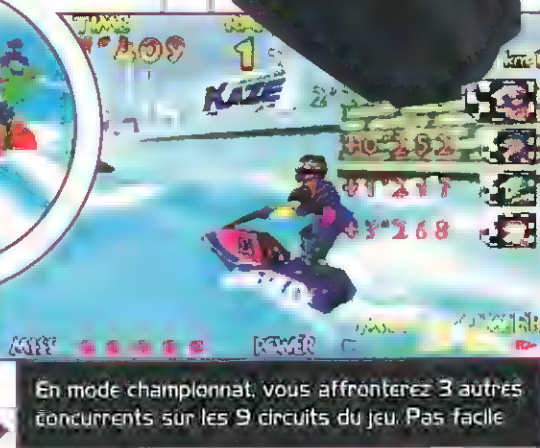
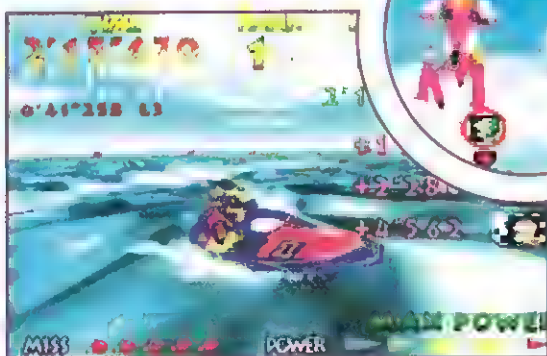
Les réglages du jet ski sont assez complets.

Je suis l'homme qui tombe à pic !

Le mode Stunt vous permettra de faire le pitre et de vous la jouer Lee Major en sautant sur des tremplins ou en réalisant des acrobaties dignes d'une otarie. Réaliser un bon score demande toutefois un petit temps d'adaptation. Un mode original et très agréable.



Pour encore plus de sensations, vous pouvez régler la hauteur des vagues ! C'est pas encore Walmea mais c'est déjà pas mal.



En mode championnat, vous affronterez 3 autres concurrents sur les 9 circuits du jeu. Pas facile.

NOTES

technique

Techniquement très impressionnant. Les capacités de la N64 sont mises à contribution, comme jamais vous n'en avez eu.

esthétique

C'est beau et coloré ! C'est la plus belle production Nintendo à ce moment.

animation

La Motion Capture est réalisée avec précision. Les vagues sont très réalistes, même en écho.

maniabilité

Le maniement du jet ski est intuitif et réaliser des figures acrobatiques ne tient pas du miracle. L'analogie.

sons

L'environnement sonore est très riche et renforce la sensation d'être sur l'eau. Pour les mélomanes, c'est du "easy listening" !

durée de jeu

Neuf circuits, une bonne dizaine de pilotes à maîtriser et 2 joueurs pour s'éclater ensemble. Que demande le peuple !

plus

Le mouvement des vagues. Les sensations inédites.

moins

Pas assez de concurrents ? Un mode Expert vraiment très très dur.

Intérêt

93%

AVIS



Dément ! En jouant à Wave Race, on sent tout de suite à qui on a affaire ! Réussite technique et ludique incontestable, ce soft doit faire partie de

votre ludothèque. Un produit original tant dans sa conception que dans les sensations procurées au joueur. Quel ! Vous êtes encore là ? Mais courez l'acheter !



Peu convaincu au premier abord, je dois bien admettre que Wave Race est un jeu tout simplement excellent. D'un point de vue technique,

mais aussi en ce qui concerne les sensations de jeu. On se croirait vraiment sur l'eau, pour qui s'est déjà essayé au jet ski. Un jeu "made in" Nintendo, ce qui en dit long sur la qualité.



Rapide, bien réalisé, 3D Hockey
n'est pas inoubliable, mais très
sympa à jouer. Joli premier jet
quand même !

NOTES



technique

On a vu bien plus impressionnant sur N64, mais c'est tout à fait honnête.

esthétique

Pas de recherches particulières au niveau des angles de vue. L'ensemble est très classique.

animation

Pas de ralentissement, c'est fluide et assez rapide, et l'animation des joueurs est réussie.

maniabilité

Les contrôles sont simples à assimiler et on fait vraiment ce que l'on veut.

sons

On aurait aimé une ambiance de foule plus présente, et des musiques énergiques.

durée de vie

Seul, on en fait vite le tour, mais le jeu à plusieurs est un réel plaisir.

plus

Globalement réussi. À plusieurs, on s'éclate bien.

moins

Les stades sont tous identiques, les joueurs aussi. Un peu trop facile seul.

88%
à plusieurs

78%
seul

N 64

16

15

16

17

14

15

+

-

NINTENDO 64



excellent. La N64 débarque enfin en version française. Wayne Gretzky's 3D Hockey ne présente pas particulièrement des innovations de la machine. Mais le jeu est efficace.

Pas. Il n'est pas tout à fait dans le style des autres hockey sur glace.

éficiant de la licence NHL, il impressionne les amateurs de ce sport.

Il a somme toute peu de défauts.

Il est rapide, fluide, plutôt sympa à jouer.

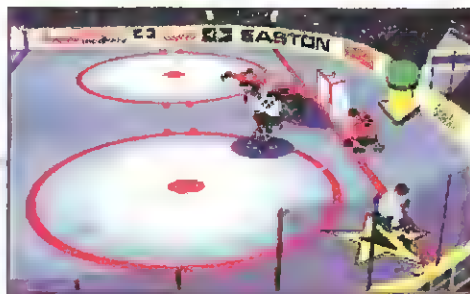
options sont nombreuses et complètes, et il n'y a rien à perdre en ne jouant qu'à plusieurs.

line, en championnat, vous affrontez aux play-offs, et les bas-tous sont joueurs, comme la fatigue et les blessures sont gérées par le mode simulation, comme par le mode arcade.

Pour des fans, le hockey est une grande réussite mais il n'a pas l'élégance et le charme des autres jeux de ce type.

Il est amusant et très agréable, surtout de ce point de vue, des animations et des musiques. Les animations sont dans le style, à plusieurs, il est pas mal, et parmi tous les sports qui sortent en même temps que la machine, il se place plutôt bien.

Après avoir débarrassé l'année 1994, il n'y a rien à perdre en ne jouant qu'à plusieurs.



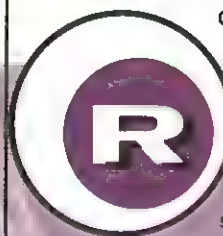
À plusieurs joueurs, les couleurs bien différenciées permettent de se repérer facilement.



Un bouton permet d'activer une violente accélération pour s'emparer du palet le premier.

Lorsqu'un joueur s'est fait bousculer plus violemment qu'à l'habitude, une ambulance traverse le haut de l'écran.

AVIS



Ce soft de hockey n'a certes pas l'envergure de son homologue footballistique de chez Konami, mais sa réalisation très honorable et sa rapidité en font un

achat parfaitement justifié pour les amateurs de ce sport. Si en plus vous avez plusieurs manettes et des joueurs à disposition, laissez-vous tenter !



Toutes les sorties Nintendo 64 de la rentrée

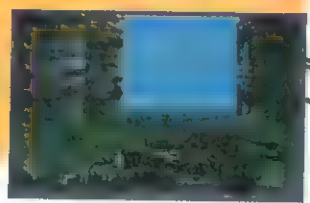
Outre les trois grands made in Nintendo (Mario 64, Mario Kart 64 et Wave Race 64), la Nintendo 64 dispose pour sa sortie d'autres titres, dont certains ont d'ores et déjà été testés dans nos colonnes. Histoire que tout le monde suive, un petit rappel des événements et un planning complet pour savoir quand sortiront les prochains "hits" de la Nintendo 64.

Turok Dinosaur Hunter

Editeur : Acclaim **92%**

Le premier jeu d'Acclaim sur cette machine est une réussite totale ! Dans la peau d'un Indien qui a la chance de vivre dans un environnement 3D très violent, vous allez trancher, tirer à la flèche ou cartonner au bazooka aussi bien animaux sauvages que méchants humains. Au programme, une réalisation d'enfer et un plaisir de jeu incroyable. Un des premiers grands jeux de la N64 en Europe et l'une des meilleures ventes sur cette machine à l'heure actuelle. Un incontournable.

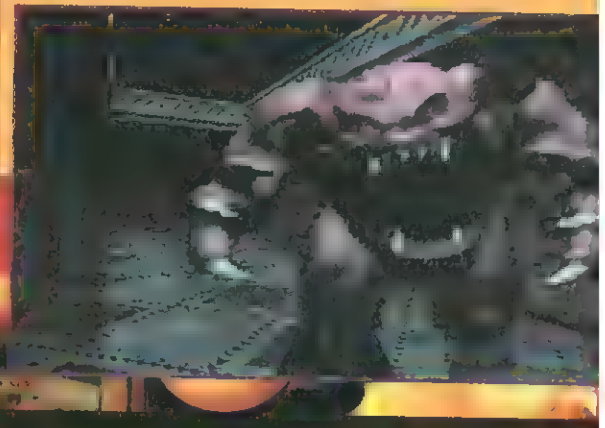
Le test en détails dans Joypad n°62.



Doom 64

Editeur : Williams **88%**

Le jeu le plus vendu au monde sur PC est enfin sur votre Nintendo 64, et il est ma foi pas si mal foutu. Bien que les niveaux soient différents, pour certains, de ce qu'il on pouvait voir sur PC, ce premier Doom-like Nintendo 64 n'est cependant pas vraiment novateur. Mais la réalisation technique est exemplaire. La technique suffira-t-elle à faire la différence? Ce n'est pas dit ! Pour le reste, on préférera certainement Turok, qui apporte plus de nouveautés. Un bon jeu cependant. Le test en détails dans Joypad n°64.



ISS 64

Editeur : Konami **97%**

Hop, le meilleur jeu de foot du monde, c'est lui. A peine arrivé en version japonaise, nous étions tous scotchés dessus (facile, avec 4 joueurs simultanés) grâce à sa réalisation extraordinaire, sa jouabilité au-dessus de tout et son réalisme saisissant. Si vous êtes amateur de football, amateur de jeu de foot, ou que vous avez souvent des amis qui viennent à la maison, ce jeu est un pur trésor. Un réalisme jamais atteint dans une simulation de football. On se croirait dans une salle d'arcade. A acheter d'urgence.

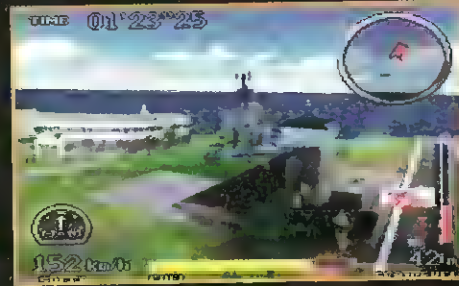
Le test en détails dans Joypad 66.



PilotWings 64

Éditeur : Nintendo **80%**

Que dire de ce jeu ? Adoré par certains, considéré comme médiocre par d'autres, échauffe les passions et suscite la controverse. À la base, un principe tout simple qui est d'apprendre à faire du plane, du gyrocoptère ou de la profusée. Pas de gens à tuer ou à pourrir, juste le plaisir hyper-zen de palader dans l'air et de faire des es figures. Un jeu très reposant pour les promeneurs ou très stressant pour ceux qui veulent obtenir 100% à toutes les épreuves.

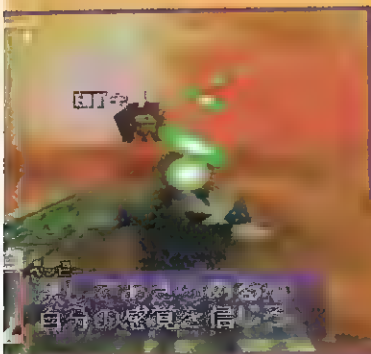


Les jeux que nous attendons à pied ferme

StarFox 64

Éditeur : Nintendo

Lors que ce bijou du shoot'em up fait un carton dans les ventes aux States, il est pas sur les plannings français avant 98, ce qui est scandaleux lorsque l'on sait que c'est une merveille. Aux commandes d'un vaisseau spatial à la maniabilité exceptionnelle, vous allez devoir traverser un nombre incroyable de secteurs avant de parvenir à la base du terrible Andolf, terroriste galactique. Stages bonus cachés un peu partout, possibilité de s'affronter dans des duels à 4, surtout la compatibilité avec le double pack, qui fait vibrer votre manette, tout cela fait de StarFox est un jeu exceptionnel.

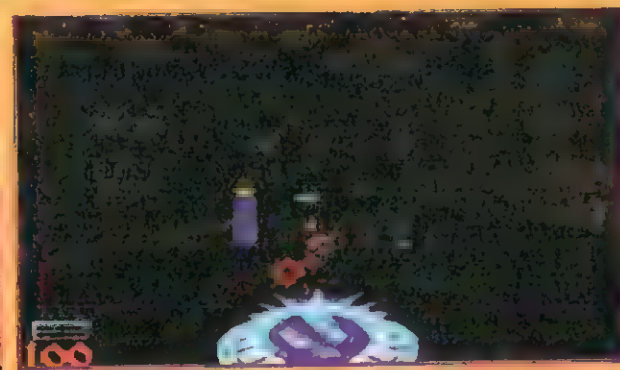


Hexen 64

Éditeur : GT Interactive

60%

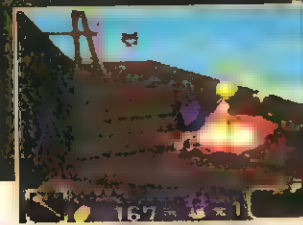
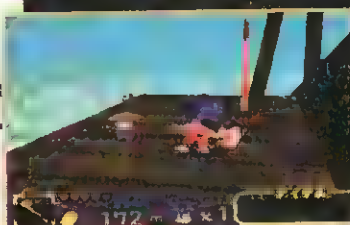
Les effets de la N64, ça tue. Pas de pixellisation, rien. Mais voici venir le premier jeu N64 trop mip-mappé ! C'est ultra flou, à tel point qu'on ne distingue presque plus les reliefs. Le jeu est la retranscription exacte de la version PC, avec la possibilité de jouer jusqu'à 4. Ce qui est en fait impossible vu la taille d'un quart d'écran et ce flou insupportable. C'est bête, c'était la meilleure idée du titre. Hexen est une déception. Quand en plus on contemple un Turok à côté...



Gambare Goemon 64

Éditeur : Konami

Dans la grande lignée des jeux Gambare Goemon de la Super Nintendo, Konami nous a encore préparé un petit bijou d'action-aventure. Vous pouvez diriger au choix Goemon, Ebisu-Maru (ninja ridicule un peu pou-pouffe) plus d'autres personnages qui rejoindront plus tard votre longue quête à travers tout le Japon médiéval. Complètement débile et bourré d'humour, on espère que contrairement aux autres volets, celui-ci bénéficiera d'une traduction française et sortira chez nous.



Lamborghini 64

Editeur : Titus

Premier jeu N64 en français (disponible en magasin dès le mois d'octobre prochain), Lamborghini 64 vous invitera à prendre le volant de ces prestigieux véhicules. Un total de six circuits pour vous frotter aux autres grandes marques de l'automobile comme Ferrari ou Porsche. Un mode deux joueurs vous permettra d'affronter un de vos potes ou Zglubi la grenouille magique si ça vous tente. Après avoir essayé le jeu, on peut vous dire que ça va vite, très vite. Le jeu devrait aussi être totalement compatible Per4Mer et Madcatz. On attend d'en voir plus.



ClayFighters 64

Editeur : Interplay

Alors que nous allons mettre sous presse, nous avons reçu une version jouable de ClayFighters 64, version N64 du jeu de baston super-débile. Au programme, des personnages toujours aussi délirants, des décors toujours aussi originaux. Cependant, pas le côté rigolo de la chose, il ne reste qu'un jeu de combat assez laid et pas très maniable. Un petit jeu pour les enfants, qui aimeront beaucoup les personnages.



Le planning des sorties N64 en France

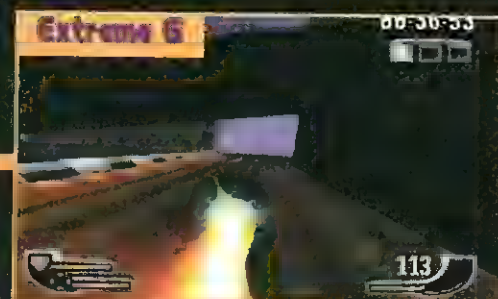
Voici les sorties prévues en France d'ici la fin d'année: 25 jeux dans des genres complètement différents. Attention toutefois au prix de ceux-ci.

Septembre 97



Pilot Wings 64
Wave Race 64
Mario 64
Mario Kart 64
Turbo
International Super Star 64
Wayne Gretzky Hockey
NBA Hang Time
Doom 64

Shadows of the Empire



Octobre 97

Star Wars: Shadows of the Empire
Blast Corps
Killer Instinct Gold
Hexen 64

Hexen 64



Novembre 97

Bomberman 64
Golden Eye 007
MRC
Wargods
Extreme G
Lamborghini 64
ClayFighter 63 1/3

Clayfighters 64



FI Pole Position 64



Décembre 97

Banjo et Kazooie
Yoshi's Island 64
Duke Nukem 3D
San Francisco Rush
John Madden 64
FIFA en route pour la coupe du monde



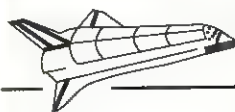
Super Nintendo

SUPER NINTENDO + 1 MANETTE

499 F

DBZ HYPER DIMENSION	
+ 1 MANETTE	489,00
DONKEY KONG 3	449,00
DRAGON BALL Z. L'ULTIME MENACE	449,00
FIFA 97	369,00
INTERNATIONAL SUPERSTAR	
SOCCER DE LUXE	399,00
LE ROI LION	299,00
LOST VIKING 2	329,00
LUCKY LUCKE	399,00
NBA LIVE 97	369,00
NHL 97	399,00
PGA TOUR GOLF 97	399,00
PRINCE OF PERSIA 2	299,00

SCHTROUMPS 2	299,00
SECRET OF EVERMORE + GUIDE	399,00
SECRET OF MANA	299,00
SIM CITY 2000	399,00
SPIROU	199,00
SUPER MARIO ALL STAR	249,00
TERRANIGMA + GUIDE	399,00
TETRIS ATTACK	349,00
TINTIN LE TEMPLE DU SOLEIL	399,00
WORMS	349,00
• ACTION REPLAY 3	299,00
• MANETTE RHINO	199,00
• MANETTE ASCI	199,00
• ALIMENTATION SECURE	159,00
• PRISE PERITEL	149,00



Promos

ASTERIX	189,00
ASTERIX ET OBELIX	249,00
BATMAN FOR EVER	149,00
CLAYMATE	99,00
FOREMAN FOR REAL	149,00
F ZERO	149,00
GOOF TROOP	129,00
HAGANE	99,00
INTERNATIONAL SUPERSTAR	
SOCCER	199,00
IZZY'S QUEST OF OLYMPIC	
GAMES	149,00
JUDGE DREDD	149,00
KILLER INSTINCT	99,00
MARIO KART	199,00
MEGAMAN X	149,00
MORTAL KOMBAT	129,00
MORTAL KOMBAT 2	199,00

MYSTIC QUEST	149,00
NBA JAM	129,00
NHL 96	149,00
PACK ATTACK	149,00
PGA TOUR GOLF 96	199,00
PLOK	129,00
REVOLUTION X	99,00
SUPER BC KID	149,00
STAR WARS	249,00
SUPER SOCCER	149,00
SUPER TENNIS	149,00
TINTIN AU TIBET	229,00
ULTIMATE MORTAL KOMBAT	299,00
WARLOCK	149,00
WORLD MASTER GOLF	149,00
WRESTLEMANIA	199,00
ZELDA 3	229,00
ZOOP	99,00

Super NES USA

EARTH BOUND + GUIDE 299,00
LUFIA 2 399,00
Tous les jeux disponibles
sur 3615 ESPACES



Promos

SUPER TURRICAN	99,00
WARIO WOODS	99,00
X ZONE (SUPERSCOPE)	49,00
ZELDA (texte français) nécessite un adaptateur AD29 TURBO	99,00

Jaguar

Tous les jeux
à 99 F !

Nec

→ MEMORY CARD 199 F
→ DUO + 1 JEU 990 F

CD

CD LISTE DES JEUX
DISPONIBLE SUR DEMANDE

Game Gear

LISTE SUR DEMANDE

Game Boy

LISTE SUR DEMANDE

PARIS

128, bd Voltaire
75011 PARIS - M° Voltaire
Tél : 01 48 05 42 88
Tél : 01 48 05 50 67

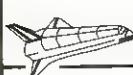
PARIS

36, rue de Rivoli
75004 PARIS - M° Hôtel de Ville ou St Paul
Tél : 01 40 27 88 44

Megadrive

INTERNATIONAL SOCCER DE LUXE	249,00
J. MADDEN 97(EUR)	299,00
MICROMACHINE 97 (EUR)	349,00
MORTAL KOMBAT 3 (EUR)	199,00

NBA LIVE 97 (EUR)	249,00
NHL 97 (EUR)	249,00
SCHTROUMPS 2 (EUR)	299,00
WRESTLEMANIA (EUR)	299,00
• ACTION REPLAY	99,00
• MANETTE 6 BOUTONS	69,00



Promos

ALIEN 3 (EUR)	99,00
BATMAN FOREVER (EUR)	149,00
DESERT STRIKE (EUR)	129,00
DINO DINIS SOCCER (EUR)	99,00
DOCTOR ROBOTNIK (EUR)	99,00
DRAGON BALL Z (JAP)	
+ ADAPTATEUR	199,00
DYNAMITE HEADY (EUR)	129,00
EARTHWORM JIM 2 (EUR)	199,00
ECCO THE DOLPHIN 2 (EUR)	129,00
FIFA 97	199,00
FIFA SOCCER 96 (EUR)	149,00
FOREMAN FOR REAL (EUR)	99,00
GENERAL CHAOS (EUR)	129,00
J. MADDEN 96 (EUR)	149,00
JUDGE DREDD (EUR)	129,00
JUSTICE LEAGUE (EUR)	99,00
LA LEGENDE DE THOR (EUR)	149,00
LE LIVRE DE LA JUNGLE (EUR)	199,00
LIGHT CRUSADER (EUR)	199,00
LOTUS TURBO (EUR)	129,00

MORTAL KOMBAT 2 (EUR)	149,00
MR NUTZ (EUR)	129,00
NBA JAM TE (EUR)	129,00
NBA LIVE 96 (EUR)	149,00
NFL QUARTERBACK 95 (EUR)	129,00
NFL QUARTERBACK 96 (EUR)	169,00
NHL 96 (EUR)	149,00
PGA TOUR GOLF 96 (EUR)	149,00
PHANTOM 2040 (EUR)	99,00
REAL MONSTER (EUR)	99,00
REVOLUTION X (EUR)	99,00
RISTAR (EUR)	99,00
ROAD RASH 2 (EUR)	129,00
SOLEIL (EUR)	149,00
SONIC SPINBALL (EUR)	149,00
SPARKSTER (EUR)	129,00
SPEEDY GONZALES (EUR)	129,00
SPOT GOES TO HOLLYWOOD (EUR)	99,00
STAR STREK (EUR)	129,00
TIME KILLER (EUR)	99,00
ULTIMATE MORTAL KOMBAT 3	199,00
ZOOP (EUR)	99,00

3DO

3DO + 1 jeu
690 F

ALONE IN THE DARK 2 (VF)	99,00
ALONE IN THE DARK (VF)	69,00
BATTLE SPORT	99,00
CASPER (NTSC)	199,00
CORPSE KILLER	69,00
DOOM	99,00
FIFA SOCCER	99,00
FLIGHT STICK (SIMULATION)	199,00
FLYING NIGHTMARE	99,00
HELL	99,00
IMMERCENARY	99,00
INCREDIBLE MACHINE	99,00

IRON ANGEL	99,00
JOYPAD PANASONIC	99,00
KING DOM	
THE FAR REACHES	99,00
LAST BOUNTY HUNTER	99,00
OLYMPIC GAMES	299,00
PEOPLE BEACH GOLF	99,00
PGA 96	99,00
PSYCHIC DETECTIVE	69,00
QUARANTINE	99,00
RETURN FIRE	99,00
RISE OF THE ROBOT	99,00
SAMPLER 2 10 DEMOS	
+TEST MEMOIRE 15 mn	79,00
SHOCK WAVE 1	69,00

SHOCK WAVE 2	99,00
SNOW JOB	99,00
SPACE HULK	99,00
SPACE PIRATE	99,00
STAR BLADE	99,00
STATION INVASION	99,00
STELLA 7	79,00
STRIKER	99,00
SYNDICATE	99,00
THEME PARK	99,00
TOTAL ECLIPSE	99,00
VIRTUOSO	99,00
WHO SHOT JOHNNY ROCK	99,00
WING COMMANDER 3	99,00
ZNADNOST	99,00

Neo Geo

→ JOYPAD 249 F

ART OF FIGHTING	249,00
FATAL FURY II	249,00
KING OF FIGHTER 97	1690,00

SAMOURAI SHODOWN	249,00
SAMOURAI SHODOWN III	690,00
WORLD HEROES II	249,00

Neo Geo CD

→ NEO GEO CD Z + 1 jeu au choix 2990 F

3 COUNT BOUT	199,00
AGRESSOR OF THE DARK	
COMBAT	199,00
ALFA MISSION 2	199,00
BASE BALL 2020	199,00
BURNING FIGHT	199,00
FATAL FURY 3	199,00
FATAL FURY SPECIAL	199,00
FATAL FURY REAL BOUT SPECIAL	449,00
FOOTBALL FRENZY	199,00
GALAXY FIGHT	199,00
GHOST PILOT	199,00
KARNOV'S REVENGE	199,00

KING OF FIGHTER 96 COLL.	299,00
KING OF MONSTER 2	199,00
MUTATION NATION	199,00
NINJA MASTER	349,00
POWER SPIKES	149,00
PULSTAR	199,00
RAGNAGARD	349,00
ROBO ARMY	199,00
SAMOURAI SHODOWN 4	449,00
SAMOURAI SHODOWN 3	299,00
SAMOURAI SHODOWN RPG	449,00
SUPER SIDE KICK 2	199,00
TWINKLE STAR SPRITES	399,00
VIEW POINT	199,00
WORLD HEROES PERFECT	199,00

LILLE

2, rue Faidherbe
Tél : 03 20 55 67 43
44, rue de Béthune
Tél : 03 20 57 84 82

DOUAI

39, rue Saint Jacques
Tél : 03 27 97 07 71
VANNES
30, rue Thiers
Tél : 02 97 42 66 91

Portage

EDITEUR : PSYGNOSIS / MACHINE : PLAYSTATION

GENRE : SHOOT THEM UP

DISPONIBILITE : NOVEMBRE 1997

Colony Wars

Enfin, nous y voilà ! Autrefois, la trilogie de La Guerre des Etoiles n'était "que" trois films passionnants, à regarder un paquet de pop-corn entre les mains. Aujourd'hui, grâce à Colony Wars, le Luke Skywalker qui sommeille en vous peut passer à l'action. Car ce jeu propose les bastons spatiales interactives dotées des plus belles explosions jamais vues sur PlayStation, des effets d'accélération incroyables et un scénario riche de multiples rebondissements. Paradoxalement, il n'est pas signé LucasArts mais Psygnosis. Explications.



>>>>

Wars

Par Benji

L'hyper
espace
à portée
de paddle
...

Portage SUITE

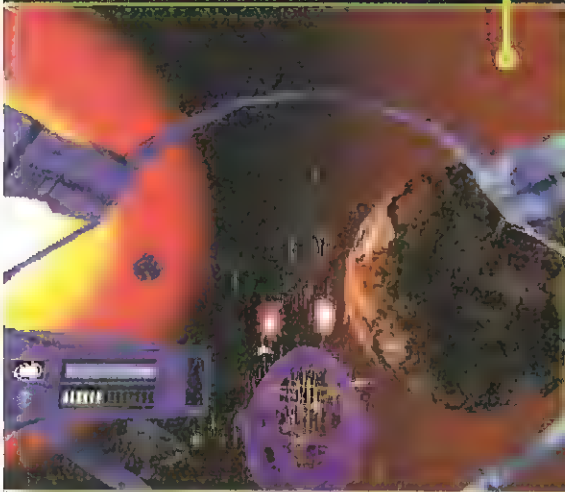
Une histoire de rébellion...

Dans un futur éloigné, la planète bleue ne dispose plus d'assez de ressources pour ses habitants. L'Empire terrien décide de coloniser les planètes de systèmes solaires éloignés. Tyrannique, il fait bosser comme des esclaves les colons qui fournissent ainsi les éléments nécessaires à la survie des Terriens... Jusqu'au jour où les gentils colons pétent les plombes et revendiquent leur indépendance. En tant que pilote d'un avion de guerre, vous êtes chargé de défendre ou d'attaquer les forces de l'empire...

Aussi bien que Star Wars ! Les combats spatiaux sont d'une rare intensité.



"Dans le sein de l'Empire Terrien, le joueur pourra probablement aller de planète en planète et affronter des..."



Core Design a développé un moteur qui donne vraiment envie de passer derrière le clavier en tant que programmeur.

tout commence par une séquence en images de synthèse ahurissante. "Nous nous sommes inspirés de tous les films de SF qui nous ont plu, confesse Mike Ellis, développeur en chef. Des séquences cultes d'Aliens à celles d'Independence Day en passant par Star Wars, rien n'a été épargné." Simple exemple : un immense vaisseau s'installe au-dessus d'une gigantesque statue, centre symbolique d'une ville. Son centre s'ouvre et laisse surgir un rayon lumineux dévastateur. Ça ne vous rappelle rien? Et les forteresses circulaires au laser destructeur d'ID4, alors? Dès les premières minutes, le ton est donc donné : nous sommes en plein cœur d'un jeu où les technologies futuristes et l'imagination dominent.

Un moteur simple et puissant

Mike pointe le doigt en direction de l'écran de son PC relié à une PlayStation : "Notre moteur permet d'élaborer les étapes du jeu très facilement. Pour l'instant, vous ne voyez que trois blocs colorés, des cubes pour ainsi dire, en 3D sur fond noir. Le cube vert correspond au

vaisseau piloté par le joueur. Les deux cubes roses restant sont les ennemis." Il clique sur la souris et fait surgir un tableau de données : "Ici, je détermine le rôle de chacun. Cela s'appelle l'assignment. Si le joueur décide d'aller à gauche, les ennemis pourront décider de le suivre en restant groupés ou tenter de l'encercler." Pour finir, Mike s'empare du paddle PlayStation : "Pour voir comment cela fonctionne sur PlayStation, il ne reste qu'à essayer !" Simple comme bonjour, effectivement. A l'instar de Core Design dans le cadre de Tomb Raider 2, Psygnosis a développé un moteur qui donne vraiment envie de passer derrière le clavier en tant que programmeur.

Les fins justifient les moyens

"Un trio d'excellents graphistes a dessiné sur papier - dans un premier temps - plusieurs centaines de vaisseaux spatiaux", explique Andy Satterthwaite, responsable du projet. L'un des graphistes fait apparaître quelques dessins modélisés en 3D ou en fil de fer sur un écran. Ouah ! "Pour justifier une telle variété dans le design des vaisseaux, il faut comprendre que le joueur se trouve dans une armada hétéroclite,



Les explosions sont aussi spectaculaires que belles. Il faut admettre qu'une partie de l'équipe a travaillé sur les deux WingEoues.

**"Nous n'avons pas
créé un film
interactif sans
intérêt comme Wing
Commander !**

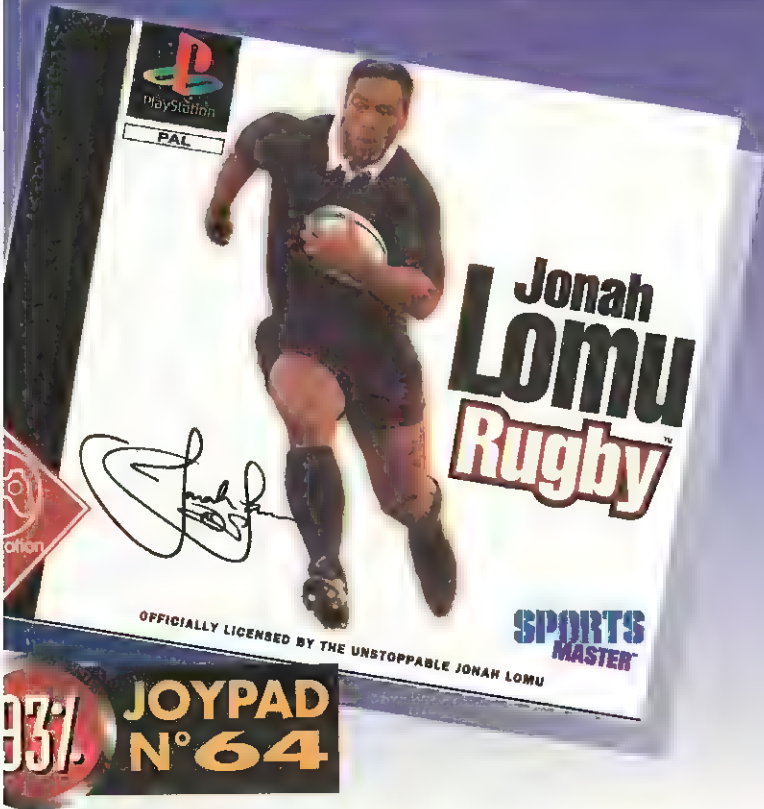


un peu à la
façon de Galactica
(vous savez, la série TV)."

Ainsi, le jeu comporte au moins une cinquantaine de véhicules à réaction turbonucléaire, "du croiseur, énorme, parfois 4 ou 5 km de large, au vulgaire avion de chasse de 10 m d'envergure." Aux commandes d'un des sept vaisseaux dont dispose le joueur, celui-ci circule en vitesse normale ou en hyper-espace (l'effet de vitesse donne le tournis) autour d'immenses soucoupes volantes, tirant des lasers et des missiles à tête chercheuse sur des ennemis toujours plus nombreux. Cinq systèmes solaires, quarante colonies, plus de soixante-dix missions, deux CD... et cinq fins différentes : les chiffres parlent d'eux-mêmes. Un seul regret : il faut attendre le mois de novembre pour y jouer.



Mieux vaut se méfier des croiseurs car ils sont souvent bien protégés. Dans ces situations, le radar (sphère orange) permet de les voir à l'écran. L'ennemi est visible.



93% JOYPAD N°64

BON POUR 35 F* DE REDUCTION

sur l'achat du jeu

Jonah Lomu Rugby
sur PlayStation.

A présenter dans un magasin Micromania pour une réduction immédiate ou à envoyer au service de vente par correspondance de Micromania.

le mag des consoles
JOYPAD

MICROMANIA
LES NOUVEAUTÉS D'ABORD !

* Offre non cumulable, valable jusqu'au 30/09/97 dans la limite des stocks disponibles.

LES BONS PLANS DE JOYPAD

ECONOMISEZ

Découpez le bon de votre choix, présentez-le dans un magasin Micromania et économisez 35 F sur l'achat de l'un de ces jeux.

35 F

GRACE À

MICROMANIA

LES NOUVEAUTÉS D'ABORD !



90% JOYPAD N°67

BON POUR 35 F* DE REDUCTION

sur l'achat du jeu

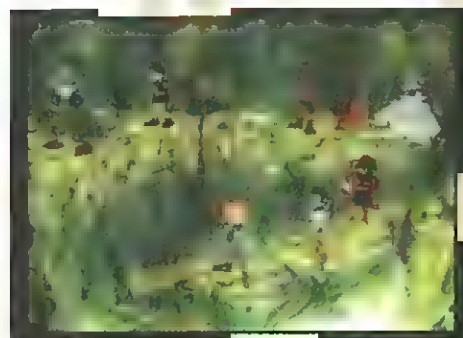
Resident Evil
sur Saturn.

A présenter dans un magasin Micromania pour une réduction immédiate ou à envoyer au service de vente par correspondance de Micromania.

le mag des consoles
JOYPAD

MICROMANIA
LES NOUVEAUTÉS D'ABORD !

* Offre non cumulable, valable jusqu'au 30/09/97 dans la limite des stocks disponibles.

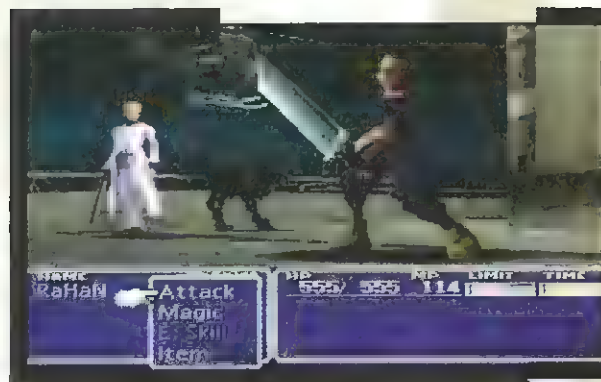


News

Toutes les sorties de ces prochains mois

Final Fantasy VII

Le jeu qui a fait trembler la rédac



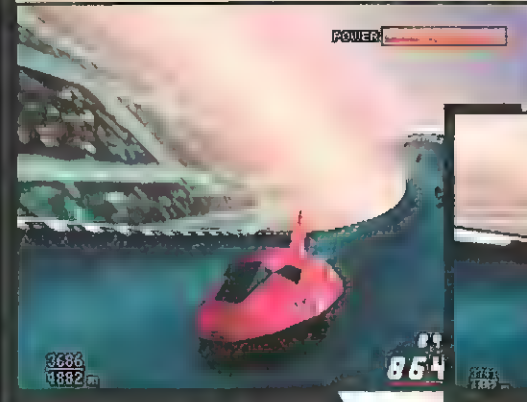
Il arrive, il est presque là ! La version française de Final Fantasy VII arrivera en novembre prochain dans notre belle contrée. En attendant, la version anglaise nous est parvenue. C'était presque du sabotage ! Plus personne ici ne voulait travailler ! Vraiment, ce Final Fantasy VII devrait permettre à tous ceux qui ne connaissent pas les plaisirs du jeu de rôle de s'initier, avec ce qui constitue peut-être le meilleur jeu de l'année. Tiens, rien que ça. (Page 64)

ant au Japon, qu'aux Etats-Unis ou en Europe, la planète jeu vidéo se porte bien merci. Une fois encore, ça devient un classique, la fin d'année devrait être chargée. La Nintendo 64 est bien entendue à l'honneur, mais la PlayStation ne s'en laisse pas compter pour autant. Le tour de table des classiques japonais. Il y a beaucoup de monde pour les joueurs qui ont fait de cette fin d'année leur moment préféré. Le tour de table des classiques japonais. Il y a beaucoup de monde pour les joueurs qui ont fait de cette fin d'année leur moment préféré. Le tour de table des classiques japonais. Il y a beaucoup de monde pour les joueurs qui ont fait de cette fin d'année leur moment préféré.

La rédaction

F-Zero 64

F-Zero 64 pour la Nintendo 64 ne devrait pas tarder à arriver... au Japon ! Extreme-G, son premier rival, aura peut-être du soucis à se faire. En attendant, voici les premières infos qui nous sont parvenues en direct du Japon. (Page 44)



X-Men versus Street Fighter



En attendant les prochaines sorties pour satisfaire les actuels possesseurs de la machine, la Saturn propose un titre de baston excellent, grâce à Capcom. Dommage que des jeux de cette trempe arrivent si tardivement. (Page 46)



YOSHI ISLAND 64



EDITEUR NINTENDO
MACHINE N° 64
SORTIE AVANT FIN-97
DISP. EUR DEBUT 98

Yoshi, la monture-dragon de Mario, revient avec ses œufs et ses grands yeux langoureux ! Comme pour les trois quarts des jeux Nintendo de la N64, il s'agit plus d'une reprise d'un titre sorti précédemment sur 16 bits qu'un jeu original à proprement parlé.

Yoshi ISLAND 64



Yoshi Island est le premier des jeux pour N64 développés par les équipes de Nintendo à ne pas être en 3D. Même si les décors, et les sprites, ont été souvent modélisés en 3D, il ne s'agit

d'une 3D temps réel, qui permet, par exemple, de changer l'angle de vue des scènes. Comme son vieux temps de la Famicom (NES) ou de la Super Famicom (Super NES), Yoshi Island 64 est un jeu basé sur les sprites 2D, évoluant dans des décors qui scrollent. Yoshi Island 64 est un jeu particulièrement important pour Nintendo. Tout d'abord, parce qu'il s'agit d'un "jeu démo". Tout le monde connaît désormais le potentiel de la Nintendo 64 après la sortie de Mario 64. Il s'agit d'un jeu pour l'éditeur de Kyoto qui prouve au reste du monde (et plus proche périphérie de la Galaxie du Centaure) que la Nintendo 64 gère aussi de main de maître les jeux en 2D, à base de sprites. Bref, que la N64, c'est froggy ET dessert !

Le premier jeu 2D de Nintendo sur N64

Comme pour ses autres titres, Zelda ou Star Fox, les développeurs de Nintendo ont misé sur la continuité (avec un principe de jeu similaire, le même type de décors, la même intrigue...), mais en incluant des tas de nouveautés pour motiver les troupes de joueurs qui connaissent la version précédente par cœur. Nintendo a repris l'apparence très particulière de la version SFC. Le jeu est censé faire ressembler Yoshi à un livre de contes de fées pour très jeunes enfants. Le résultat est assez spécial, avec des couleurs pastel, un côté naïf, voire un peu bébé par certains éléments... Le principe du jeu a aussi fidèlement conservé : Yoshi se balade sur des îles, aide Mario et se bat contre les diverses sales bêtes à coups d'œufs ! Comme précédemment, le jeu est hyper jouable, avec une "fluidité" signée Nintendo, et des indications apparaissant à l'écran pour indiquer au joueur

où est-ce qu'il doit se diriger pour poursuivre l'aventure. Une fois encore, Nintendo devrait frapper

Les nouveautés du jeu

fort. Sur le chapitre des nouveautés, Miyamoto nous en a promis des tonnes, mais est resté plutôt discret pour le moment sur les détails. On sait cependant que le déplacement des sprites sera très original : ils tourneront sur eux-mêmes, tout en avançant. Ils seront également beaucoup plus interactifs, réagissant visuellement aux actions de Yoshi. Par exemple, si Yoshi saute sur l'un d'entre eux, celui-ci verra son sprite écrabouillé, et réduit de moitié ! Enfin, techniquement, Nintendo a voulu faire un jeu 2D avec une fluidité exemplaire dans les animations. Le jeu se déroule ainsi à 60 images par seconde (pour comparer, la télévision propose que 25 images par seconde). On ne devrait de toute évidence pas être déçu !



Umbaba est nettement plus sympa. Rappelez-vous la version SFC, où il avait l'air d'une espèce de vague rouge toute plate.



Bien qu'il commence à pleuvoir, le parapluie de Yoshi ne lui sert pas à se protéger.



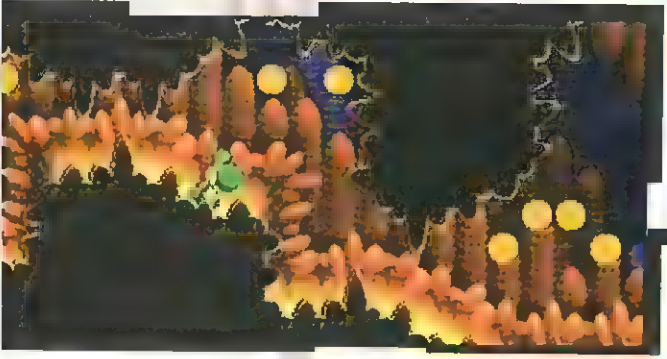
Bubb
ég
m
pro
de
pass
sur M



Les amateurs de Yoshi devraient retrouver le fun connu sur SFC.



Avec son parapluie, Yoshi peut planer dans les airs.



C'est bien de se promener joyeusement en gambadant, et en ramassant les pièces de monnaie...

...mais le boss de la caverne va rapidement le rappeler à la dure réalité.

DOCK GAMES

Jeux Vidéo Neufs et Occasions

DOCK GAMES S'ENGAGE

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

PROPOSER EN
NENCE UN CHOIX DE
'OCCASION COMME
PART AILLEURS.
magasin présente plus de
ux d'occasion.

OFFRIR LES
ÈRES NOUVEAUTÉS À
IX DOCK GAMES.
ames traite en direct avec
grands éditeurs.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.

ACHETER CASH
Sont clairement définis
e argus du jeu vidéo.
SE DONNER DES PRI
S AVEC LA CARTE
ID.



Les cinq titres
des meilleurs titres
Sont accompagnés
d'une notice inédite.



DEJA PLUS DE 90 BOUTIQUES

FRANCE • SUISSE • DOM TOM

10 NOUVEAUX MAGASINS

MACON

281, rue Carnot
03.85.40.91.74

LES LILAS

143, rue de Paris
01.43.63.05.37

DRAGUIGNAN

36, bd J. Jaurès
04.94.53.64.18

GENEVE2

Avenue Henri Dunant
022.800.30.90

RENNES

1, rue du Puits Mauget
02.99.31.11.26

NIMES (NOUVELLE ADRESSE)

Cours Amiral Courbet
04.66.21.81.33

DIJON (NOUVELLE ADRESSE)

88, rue de la Liberté
03.80.58.95.94

CHARLEVILLE-MEZIERES

39-41 passage rue la République
03.26.77.96.76

ST DENIS de la Réunion

217, rue Maréchal Leduc
02.62.29.65.36

BREST

12, rue Louis Pasteur
02.98.46.11.46

FRANCE

AGEN	Tél : 05.53.87.92.52
AIX EN PROVENCE	Tél : 04.42.93.60.10
AJACCIO	Tél : 04.95.21.19.05
ALBI	Tél : 05.63.49.94.40
AMIENS	Tél : 03.22.92.28.85
ANGERS	Tél : 02.41.87.59.14
ANGOULEME	Tél : 05.45.94.43.15
ANNECY	Tél : 04.50.51.44.98
ANNEMASSE	Tél : 04.50.87.16.75
AUBERVILLIERS	Tél : 01.43.52.70.23
AVIGNON	Tél : 04.90.82.22.61
ARLES	Tél : 04.90.96.84.81
ARRAS	Tél : 03.21.23.45.25
AUXERRE	Tél : 03.86.52.22.21
BAYONNE	Tél : 05.59.59.41.61
BESANCON	Tél : 03.81.81.67.09
BLOIS	Tél : 02.54.78.97.38
BORDEAUX CENTER	Tél : 05.56.44.77.02
BOULOGNE sur MER	Tél : 03.21.30.20.95
BREST	Tél : 02.98.46.11.46
BRIGNOLAS	Tél : 04.94.72.05.45
BRIVE	Tél : 05.55.17.92.30
CHALON S/SAONE	Tél : 03.85.42.98.58
CHARLEVILLE-MEZIERES	Tél : 03.26.77.96.76
CHOLET	Tél : 02.41.46.06.01
CLERMONT-FERRAND	Tél : 04.73.28.93.37
COGNAC	Tél : 05.45.35.07.45
CREIL	Tél : 03.44.25.56.64
DIEPPE	Tél : 02.35.84.63.90
DIJON	Tél : 03.80.58.95.94
DRAGUIGNAN	Tél : 04.94.53.64.18
DUNKERQUE	Tél : 03.28.66.73.73

EVRY CORBEIL CENTER

FECAMP	Tél : 02.35.29.90.00
FONTAINEBLEAU	Tél : 01.60.72.80.56
FREJUS	Tél : 04.94.53.64.18
GRASSE	Tél : 04.93.36.34.45
GRENOBLE	Tél : 04.76.47.14.25
HAGUENAU	Tél : 03.88.73.53.59
LA ROCHELLE	Tél : 05.46.41.29.01
LA VARENNE St HILAIRE	Tél : 01.41.81.03.17
LE HAVRE CENTER	Tél : 02.35.19.36.46
LE PUY en VELAY	Tél : 04.71.09.37.17
LES LILAS	Tél : 01.43.63.05.37
LILLE	Tél : 03.20.51.44.75
LYON CENTRE	Tél : 04.78.60.33.60
MACON	Tél : 03.85.40.91.74
MARSEILLE	Tél : 04.91.78.96.75
MEAUX	Tél : 01.60.25.11.56
MELUN	Tél : 01.64.37.41.98
METZ	Tél : 03.87.36.33.33
MONT de MARSAN	Tél : 05.58.06.39.51
MONTLUÇON	Tél : 04.70.05.94.82
MONTAUBAN	Tél : 05.63.66.57.33
MONTPELLIER	Tél : 04.67.60.42.57
MOULINS	Tél : 04.70.34.09.95
NANTES	Tél : 02.40.35.57.93
NARBONNE	Tél : 04.68.32.07.60
NIMES	Tél : 04.66.21.81.33
NIORT	Tél : 05.49.77.05.13
ORLEANS	Tél : 02.38.77.98.30
PAU CENTER	Tél : 08.36.68.22.06
PERIGUEUX	Tél : 05.53.09.84.00
PERPIGNAN	Tél : 04.68.34.05.11
REIMS	Tél : 03.26.77.96.76
RENNES	Tél : 02.99.31.11.26
ROANNE	Tél : 04.77.78.09.20
RODEZ	Tél : 05.65.68.94.58
ROUEN	Tél : 02.35.89.60.22

SALON DE PROVENCE

SARREGUEMINES	Tél : 03.87.02.96.00
SETE	Tél : 04.67.74.81.46
ST BRIEUC	Tél : 02.96.62.33.13
ST ETIENNE	Tél : 04.77.41.84.79
STRASBOURG	Tél : 03.88.22.54.81
TARBES	Tél : 05.62.44.92.92
TARNOS	Tél : 05.59.64.18.66
THONON les BAINS	Tél : 04.50.71.69.02
TOULON	Tél : 04.94.91.39.69
TOURS	Tél : 02.47.20.42.30
TROYES	Tél : 03.25.73.11.28
VALENCE	Tél : 04.75.56.72.90
VALENCIENNES CENTER	Tél : 03.20.51.44.75

SUISSE

GENEVE 1	Tél : 022.940.03.40
SION	Tél : 027.323.83.55
GENEVE 2	Tél : 022.800.30.90

NOUS RECHERCHONS DES PARTENAIRES

POUR L'OUVERTURE DE MAGASINS EN SUISSE
CONTACT GILLES MAURÉ 00 33 4 50 87 16 75

DOM TOM

FORT de France	Tél : 05.96.63.12.13
LE TAMPON (Réunion)	Tél : 02.62.27.87.76
POINTE à PITRE	Tél : 05.90.26.95.26
St DENIS de la Réunion	Tél : 02.62.29.65.36

Formula One 97

NEW

Toutes les nouvelles écuries et les nouveaux circuits, coulés avec les quelques défauts du premier jeu.



Deux races se livrent une guerre pour mener au monde chaotique.

NEW



J. Madden 98

Retrouvez vos équipes favorites avec cette simulation de Football Américain.



CONSOLE PLAYSTATION + 1 PAD

990Frs



Un réalisme encore jamais atteint dans le domaine de la simulation automobile (Graphisme en 3D en temps réel).

Jurassic Park II

Vivez les sensations d'un chasseur de T-Rex au Mexique.



DOCK GAMES CENTER est un nouveau concept de magasin DOCK GAMES. Implanté en centre ville n°1 ou centre commercial.

OUVERTURE DE 4 DOCK GAMES CENTRE

VALENCIENNES
1, place de Tournai
03.20.51.44.75

PAU
C.com. Carrefour Lescar
05.59.72.91.32

EVRY CORBEIL
C.com. Carrefour Villabé (out. 80)
01.69.07.73.15

BORDEAUX
42, cours Victor Hugo
05.56.44.77.02

DOCK GAMES
Jeux Vidéo Neufs et Occasions



NEW

Partez dans le cockpit d'une Formule 1 pour courir à votre rythme sur les circuits.



Adapté d'une bande dessinée, Turok exploite à fond les capacités de la N64.



Fabuleux jeu de simulation de Jet-Ski, les vraies sensations de la glisse sont à votre portée.

NEW



Débarquez à Los Angeles, à l'atomique, et utilisez toutes les armes que vous trouverez pour exploser les aliens.



Pour tous les mordus de Basket, ce titre est indispensable.



CONSOLE NINTENDO64
(Distributeur Officiel Nintendo France)

999Frs



Mario et ses balades tout en 3D, de la 3 à la 4, avec 70 circuits.



Découvrez la navigation à 360° dans un monde 3D avec le nouveau Mario.

Si vous avez en projet, l'ouverture d'un magasin de jeux vidéo dans votre ville, nous avons peut-être une solution pour vous.

Notre concept de partenariat fonctionne depuis 5 ans et est exploité aujourd'hui par plus de 80 magasins en France et en Europe. Il contient tous les éléments assurant la réussite des commerces modernes : informatique, gestion, centrale d'achat, publicité nationale, formation, exclusivité territoriale.

Si vous avez un projet ou si vous souhaitez obtenir des renseignements sur notre enseigne, écrivez-nous à :

INTER DEAL Groupe DOCK GAMES Service développement - ZI n°3 Espace Victor Hugo - BP 39 - 16340 L'ISLE D'ESPAGNAC

* Selon le stock des magasins, l'état de vétusté, la qualité des jeux, certains sont payables en bon d'achat uniquement - ** La carte DOCK-KID vous sera remise avec votre prochain achat, voir les conditions dans chaque magasin DOCK GAMES.



eltel

NINTENDO 64



EDITEUR IMAGINEER
MACHINE N64
SORTIE AUCUNE DATE
DISP. EUR. AUCUNE DATE

Alors que tous les possesseurs de N64 attendent avec impatience Zelda, c'est finalement un jeu d'Imagineer qui risque d'avoir l'honneur d'être le premier jeu de rôle/action sur cette console !

eltel



Les décors valent le détour, car les graphismes semblent être le point fort du jeu.



Une aventure qui se déroule en extérieur aussi bien qu'en intérieur.

out en 3D animée en temps réel, Eltel est un RPG qui vous place dans la peau de Shan Jack. Vous allez devoir retrouver un livre, qui a été dérobé à un monastère de magiciens. La magie tient une place importante dans le monde. Vos principaux moyens de combat contre les monstres consistent à essayer de prendre possession d'une petite île, qui connaîtra jusqu'ici la paix et la prospérité grâce à des sortilèges. Bien



Des sorts parfois impressionnants.



Un concurrent pour Zelda 64

le titre ressemble beaucoup à Doreamon (brûlez-le !). Eltel semble tirer son épingle du jeu. En effet, certains effets graphiques sont particulièrement impressionnants (voir photos). Espérons maintenant pour ce titre qu'il soit avant le très prometteur Zelda, c'est-à-dire avant la fin de l'année. Dans le cas contraire, il ne sera pas d'avoir du mal à sortir de l'eau.



RESIDENT EVIL

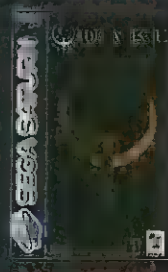
Vous n'avez pas peur
du noir, j'espère ?



Dans la même **veine**
préparez-vous aussi à.



Sortie 3 octobre 97

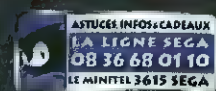


Sortie novembre 97



SEGA SATURN

ON N'EST PAS SUR LA MÊME PLANÈTE.



SITE WEB :

<http://www.sega-europe.com>



ZELDA NO DENSETSU 64

NINTENDO 64



EDITEUR

MACHINE

SORTIE

DISP. EUR.

NINTENDO

N64

DECEMBRE 1997

1ER QUART 98

Ce mois-ci, des nouvelles du front N64, avec les dernières informations que distille Nintendo sur l'un des jeux les plus attendus, si ce n'est LE jeu le plus attendu, par les amateurs de jeux vidéo : Zelda 64.

Zelda 64



Link subit la charge de deux Dodongo Junior. Admirez le souci du détail des animations de Link, avec son bras, gauche, bien ramené en arrière, alors qu'il s'apprête à sabrer les dragons.



Link vient d'écraser un Slim. Mais il faut prendre garde, car certains explosent.



Les personnages rencontrés peuvent aussi vous donner des objets magiques.

On ne connaît toujours pas officiellement la date de la sortie du jeu, mais beaucoup pensent qu'il devrait être commercialisé au Japon pour les fêtes de fin d'année. D'après les développeurs, il serait terminé à 70 % mais il est difficile de juger de la rapidité de ce chiffre. C'est sûr désormais : notre elfe préféré est gaucher. On sait également qu'il disposera d'au moins deux sabres. Un de base, tenant dans la main droite, et un second, caché dans le meilleur atout, le poêle Riiba. Link dispose également de nouveaux mouvements. Ainsi, pour se débarrasser des Slims, il donnait précédemment des coups d'épée. Dans une représentation 2D, ce n'était pas gênant. Mais, avec cette version 3D, on aurait pu lui donner des coups de sabre dans l'air, pendant que le Slim s'écroulait à terre, invulnérable. Link dispose donc désormais de la possibilité d'écraser quelque chose d'un coup de talon.

Link prend du grade

En rapport à la version Super Nintendo, la représentation est bien entendue différente. Maintenant, grâce à la 3D temps réel, on peut voir les scènes sous différents angles, ce qui est appréciable pour repérer certains pièges. On pourra, comme dans Mario 64, changer de point de vue autant de fois que l'on voudra, et à n'importe quel moment. D'après Miyamoto, la version pour Nintendo 64 comporte environ la moitié des éléments originaux du jeu 16 bits, l'autre moitié étant composée de nouveautés, d'améliorations ou d'extensions du jeu précédent. Il s'agit bien sûr de ne pas ressusciter exactement la même aventure, avec les mêmes astuces, les mêmes donjons. A force de mystères et d'informations données au compte-gouttes, Nintendo est en train de réussir son coup : Zelda 64 est un des jeux les plus attendus du moment !



En vrais dragons, les Dodongo Jr jouent avec le feu.

Le palais de la Stealth Force est somptueux.



Dense et su 64



Une sortie prévue pour le mois de décembre au Japon



DD64 ou pas?

Nintendo a annoncé que Zelda 64 sortirait en deux versions. Il y aurait tout d'abord une version cartouche, puis serait commercialisée, en même temps que le Djiki Disk 64 (DD64), une version de Zelda 64, qui inclurait toute une série d'animations en images de synthèse.

Un certain flou règne sur le DD64. Dernièrement, on a appris que la société japonaise Alps (qui fabrique entre autres des imprimantes couleur et des cartes d'acquisition vidéo) devrait concevoir et fabriquer le DD64 pour Nintendo. Le prix de vente serait de 13 000 yens (soit environ 650 francs). Un DD aurait une capacité de 64 mégabits, comprendrait une partie réinscriptible (le joueur pourra sauvegarder des informations) et utiliserait un formatage spécial d'Alps (c'est-à-dire qu'on ne pourrait, normalement, pas relire les DD 64 sur un ordinateur par exemple). Le DD 64 serait commercialisé l'année prochaine, et permettrait au joueur de jouer en réseau. Il est probable en effet que Nintendo se décide pour Internet en incorporant un modem dans le DD64. D'autre part, la firme a précisé qu'elle ne compte pas sortir de "Dock", c'est-à-dire de console regroupant en un seul bloc la N64 et le DD64.



On peut même regarder du plafond vers le bas.

Les squelettes Stealth Force sont aussi grands que coriaces.



Cette fée, à l'aura rouge, ressusciterait Link s'il advenait qu'il trépasse.



F-ZERO 64



EDITEUR NINTENDO
MACHINE N64
SORTIE 1997
DISP. EUR. C'EST QUOI L'EUROPE ?

Décidément, Nintendo aime bien les simulations de course de Mario véhicules. Après Wave Racer 64, Kart 64, Blast Dozer, et en attendant Buggy Boogie, les amateurs du genre vont pouvoir enchaîner les tours de circuits dans F-Zero 64.

F-Zero

intendo nous propose une remise à jour d'un jeu qui avait cassé la baraque sur SFC, il y a cinq ans, notamment parce qu'il était un des premiers titres à être disponibles sur cette console.

ur cette version N64 en 3D temps réel, vous serez toujours aux commandes d'une espèce d'aéroglesseur, qui file sur le sol à plus de huit cent mètres à l'heure. Le but du jeu est une simplicité qui cache certainement quelque chose : passer premier ligne d'arrivée, et autant que faire peut, entier ! Les circuits, qui ont été conçus pour pimenter les courses, ralentissent à certains moments, mais au contraire vous permettent de doubler vos adversaires grâce à des boosts de vitesse.

Les nouveautés de ce cru 64

disposera désormais de quatre nouvelles machines. Avec les quatre qui ont été reprises de la version SFC de F-Zero, c'est désormais parmi huit machines que vous allez pouvoir faire votre choix. Les quatre engins qui ont été repris de la version originale ont en plus subi une série de transformations, pour les remettre au goût du jour, tant dans leurs caractéristiques que dans leur aspect esthétique.

F-Zero 64 reprend les grands classiques de la version précédente, du "Rocket Kart" aux tremplins... Mais il incorpore aussi beaucoup de nouveautés. Désormais le jeu est en vrai 3D, et Nintendo a choisi un angle de caméra légèrement surélevé pour améliorer la jouabilité. Il est également possible de modifier l'angle de vue, bien que celui qui est choisi par défaut soit très souvent le meilleur.

Plus de vingt pistes

part l'aspect esthétique, les plus grosses transformations concernent les circuits. Il y en a plus d'une vingtaine et on remarque l'apparition de circuits aussi tarabiscotés qu'intéressants. Finis les simples virages en épingle, les montées et les descentes... passez aux pistes incurvées comme un mini-tube, aux boucles et autres vrilles folles, à côté desquelles les attractions de la Foire du Trône passent pour des toboggans du jardin public du coin. F-Zero-là vous demandera d'avoir une patience quatre-heures bien accrochée. On est impatient de voir le résultat.

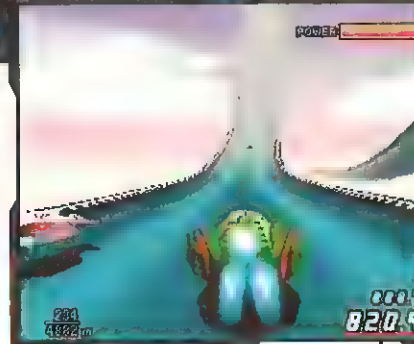
Les vrilles de la piste disparaissent dans la brume.



Il est possible de changer les angles de vue à tout moment.



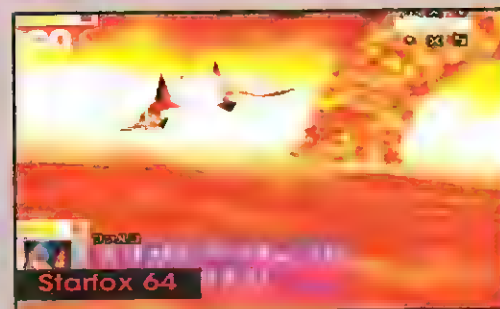
Vous foncez à plus de 820 km/h dans la boucle d'un looping infernal, qui vous fera ressortir sur la piste à votre droite.





Plusieurs équipes sur un seul jeu

F-Zero 64 est le produit, non pas d'une équipe de développement travaillant secrètement dans une cave du château de Mario, mais d'une collaboration entre plusieurs équipes, externes ou internes à Nintendo. Ainsi, la moitié du jeu a été développée par une équipe qui possède l'expérience de la N64 et celle des simulations de courses : il s'agit des programmeurs qui concurent Wave Racer. Pour les "maps", c'est-à-dire la création des circuits de F-Zero 64, c'est le Team Star Fox qui a été mis à contribution. Le tout, bien évidemment, sous l'œil vigilant de Maître Miyamoto himself !



64

Ça commence bien : la course vient à peine de débiter, et vous êtes déjà le dernier !

A 800 km/h, et à 60 images par seconde !

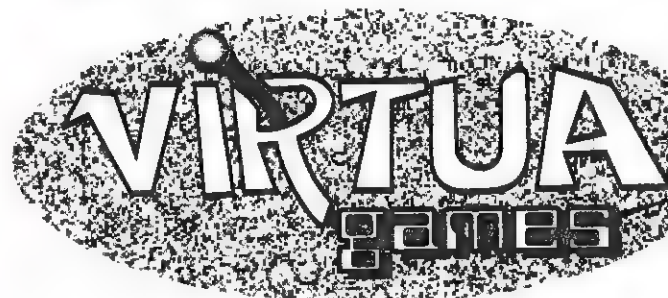


Certaines portions sont incurvées, vous donnant plus de place pour doubler les concurrents à la faveur d'un virage.



Le Time Attack Mode comporte un Ghost Mode. Vous concourez, en fait, contre vous-mêmes.

!!! Représentant officiel Sony Suisse



19, quai Perdonnet CH-1800 VEV

Tél/Fax 021 922 68 10

SONY PLAYSTATION Switzerland

Vente directe et vente par correspondance

Grand choix de titres et d'accessoires

Réservation de vos nouveautés

Grande disponibilité de stock

Des pros à votre service

Astuces et guides

Carte fidélité



X-MEN VS STREET FIGHTER



ÉDITEUR : CAPCOM
MACHINE : SATURN
SORTIE : COURANT 1998
DISP. EUR. : AUCUNE DATE ANNONCÉE

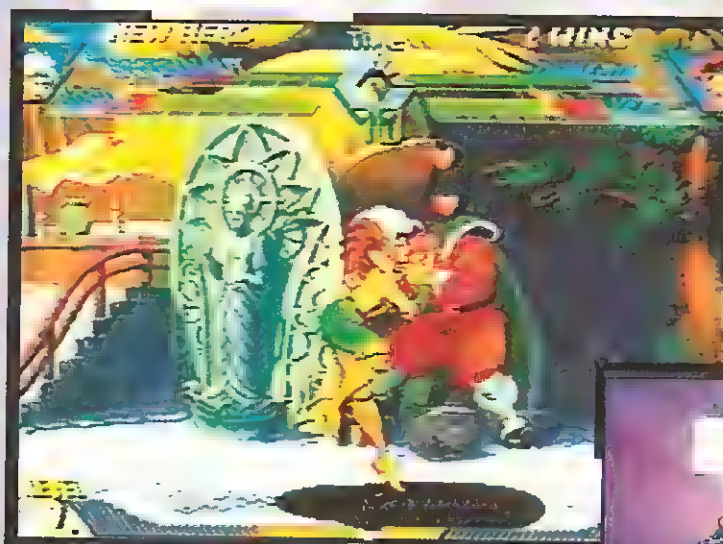
Capcom n'abandonne pas les possesseurs de Saturn. Conjointement avec Sega, l'éditeur a annoncé trois nouveaux titres pour cette console. Le premier d'entre eux n'est autre que la conversion du jeu d'arcade X-Men Vs Street Fighter.

X - men vs

es super héros de nos jours, ne savent plus comment tuer le temps. Résultat, ils en viennent à se battre entre eux. C'est aussi la tendance des cross-over en comics. À ma gauche, l'équipe des Street Fighters, composée de neuf personnages vétérans de la castagne en genre. Et à ma droite, les X-Men du célèbre professeur Xavier. Dix-sept personnages au total, dont Gambit et Storm, deux nouveaux dans le monde du jeu vidéo.

Le catch par équipe?

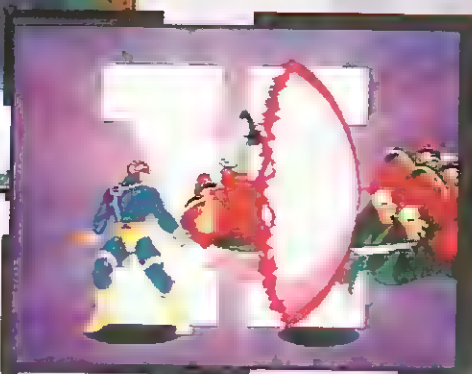
Le thème du jeu est basé sur le concept de deux équipes, un peu comme le Team System de KoF. À la différence du système retenu par Capcom, les équipes ne sont constituées que par deux membres, on ne voit à l'écran qu'un combattant (mais on voit la permanence des deux jauges de vie des membres de l'équipe). Le seul moment où les deux membres de l'équipe sont réunis, c'est lorsque l'on déclenche un "Hypercombo" de combattant, ou lorsque l'on utilise une "Technique spéciale Team-up". En Vs SF propose une technique de combat, la "Variable Kick", qui permet en appuyant sur les boutons Punch et Kick simultanément, de bénéficier de l'attaque d'un partenaire. C'est un moyen de relever un combat, d'effectuer une hypercombo. En Vs Street Fighter utilise les "counters" du même genre que les de SF Alpha 2, mais ils s'appellent désormais "Counters". Si vous atteignez au moins un niveau de Super énergie, et que vous êtes en train de bloquer une attaque, en déclenchant une "Countable Counter", votre adversaire vous aidera à bloquer l'attaque de l'adversaire. Bref, de nouvelles nouveautés qui pourraient bien faire de ce jeu un hit instantané ! Pour l'instant, pas de nouvelles d'une éventuelle version PlayStation.



En rassemblant les héros issus de l'univers de Street Fighters et ceux des comics de Marvel, Capcom a créé un mélange contre nature, mais pour le moins dynamique !



Lors des hypercombos, vous avez droit à la traditionnelle petite séquence animée.



Un seul œil, mais un talent très net pour faire de la place !



Ken n'a pas perdu sa pêche légendaire !



EDITEUR SONY CEE
DISP. EUROPE OCTOBRE 97

Rapid Racer

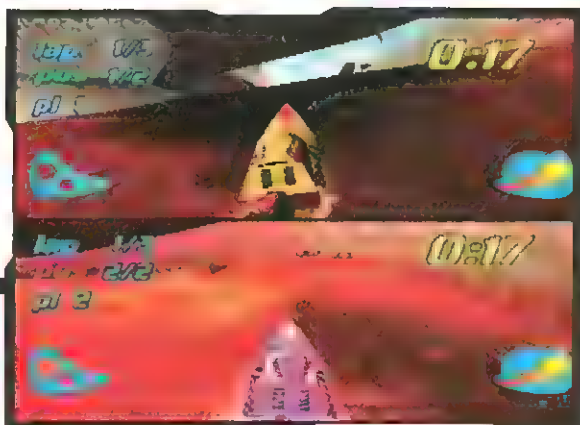
TELEX

Midway l'anniversaire de Crystal Dynamics

Outre la distribution de certains jeux Crystal Dynamics sur le territoire américain, Midway a été chargé également d'adapter Gex : Enter the Gecko sur N64, avec de nouveaux niveaux, de nouveaux monstres, et nouveaux pleins et trucs. Là, par contre, on est déçu. Depuis quand Midway fait des jeux?

R
a
p
i
d

es jeux de course changent d'allure. Après les voitures, les off-shore sont de la partie pour des sensations nautiques nouvelles. On vous en a parlé en long et en large (en travers aussi), voici que pointe le bout de son étrave : Rapid Racer, course de off-shore spectaculaire et en haute résolution des faiseurs de miracle Sony Europe, déjà créateurs des trois best-sellers que sont Total NBA 96 et 97 et le sublime Porsche Challenge. Les trois derniers mots n'engagent que moi... Toute la rédaction est unanime : non seulement il est très beau, mais également d'une fluidité et d'une jouabilité remarquables. Même Wave Race sur N64 semble saccadé à côté ! Grâce aux boules vertes et rouges avec lesquelles il faut composer sur les rivières déchaînées, et qui correspondent, en gros, aux bonus et aux malus, Rapid Racer n'est pas un bête jeu de bateaux. Mais ce ne sont pas tant les graphismes, d'une rare beauté pour un jeu d'arcade, que les comportements des bateaux, ainsi que les mouvements et "l'intelligence" des vagues qui retiennent l'attention. On est constamment déporté au gré des courants, de sorte qu'il devient difficile de bien analyser les trajectoires. Se jouant seul ou à deux en écran splitté, Rapid Racer va faire un malheur, c'est sûr !



TELEX

Les goûts et les Japonais

Un magazine japonais a publié un top des jeux PlayStation sortis depuis la commercialisation de la machine en décembre 94. Premier : FF7 (ben, tiens). Tekken 2 en classe 2^e, Soul Edge 13^e, Parappa the Rapper 17^e, Tobal 2 18^e (!), et le bon dernier est Street Zero. Le 2 ne faisant que 2 places de jeux (28^e). Évidemment, se placent bien dans ce top 30 des jeux qu'on ne verra jamais ici, parce qu'il y a beaucoup trop de français et pas assez de japonais dans notre coin. Enfin.

R
a
c
e
r

Nuclear Strike



EDITEUR ELECTRONIC ARTS
DISP. EUROPE OCTOBRE 97

Certains avaient été un peu déçus par le dernier volet, Soviet Strike, qui était dur et parfois laid. La version nucléaire va donc tenter de se rattraper, et en tout cas, au niveau purement graphique, on sent déjà le travail du forçat. Rappelons aux moins réveillés d'entre vous (ceux qui le sont encore moins que moi) que la saga Schmutz Strike vous place aux commandes d'un hélico de combat armé jusqu'aux dents, pour des missions variées, allant de l'annihilation totale de camps ennemis à l'opération de secours de forces alliées perdues dans les lignes ennemies. Le grand retour de la force de frappe américaine est donc annoncé avec cette fois-ci une réalisation qui devrait convenir à tous. En outre, il vous sera possible de piloter plusieurs modèles d'hélicos, et même un hovercraft (un truc avec du caoutchouc mou qui glisse sur un coussin d'air, y paraît). Ça crie, ça brûle, ça explose, bref, on attend un épisode réellement rigolo, cette fois...



e voilà, avec son collant moules-fesses bleu et ses initiales sur le torse, Superman débarque dans de nouvelles aventures chez Titus. Et pis c'est notre héros préféré, Super-bonhomme, pas vrai?



TELEX

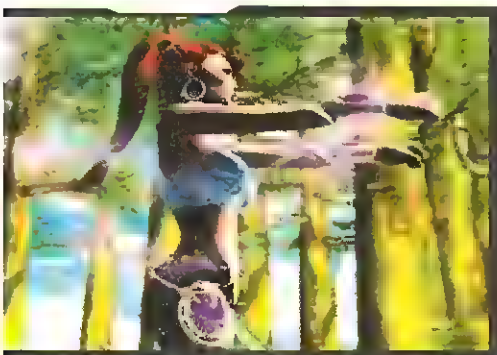
**J'com-
prends
plus, la**

Peter Molyneux
esprit génia
de Bullfrog qu
nous a pond
des jeux comm
Populous
Powermonger, e
plus récemmen
sur PC Them
Park et Dungeo
Keeper, quit
tait il y a pe
Bullfrog e
Electronic Art
pour fonder u
nouveau studi
appelé Lion
Heart Studios
histoire d'être
plus libre e
de pouvoir pro
grammer so
prochain je
ultime. Mais i
vient de signe
un accord
exclusif d
distribution
publicatio
avec EA, l
gars Peter. Eh
tu fais quoi
là

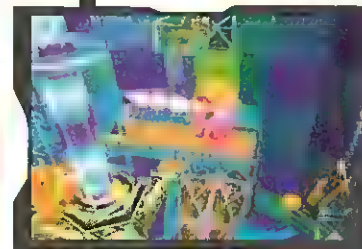
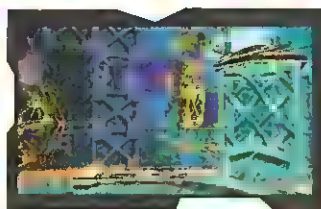
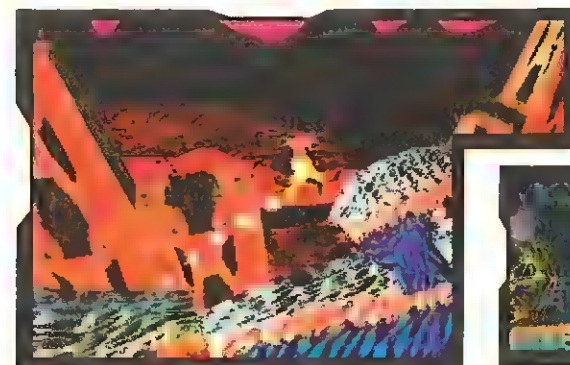
Bandemonium! 2



EDITEUR BMG INTERACTIVE
DISP. EUROPE OCTOBRE



lus fou, plus vaste, plus varié : Pandemonium! 2 s'annonce comme une digne suite d'un des meilleurs titres plates-formes sur PlayStation.





EXTREME G III PANDEMONIUM 2
III SUPERMAN III

NEWS EUROPE NEWS



EDITEUR ACCLAIM
DISP. EUROPE OCTOBRE 97

Extreme-G

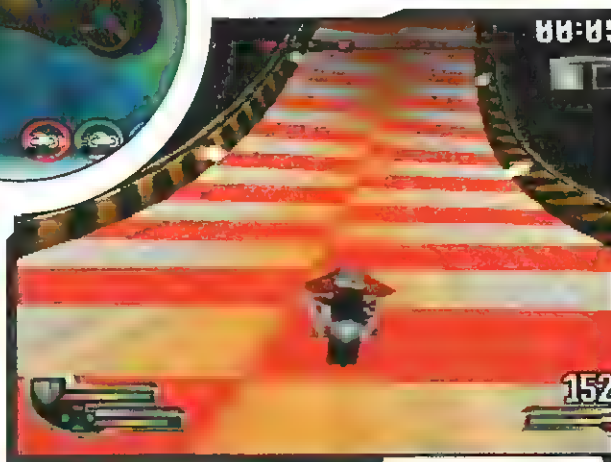
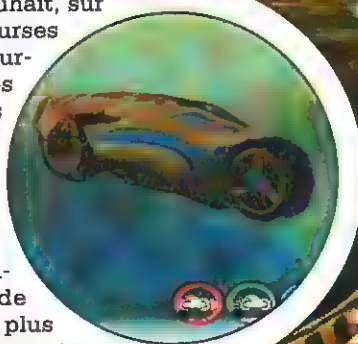
TÉLEX

Starsky et Hutch

Interstate '76, course de voitures surarmées sur fond de musique des 70's, a fait un carton mérité sur PC. Pour la version PlayStation, intitulé Interstate '75 Activision a fait des modifications comme la suppression de la base "missions", pour une succession de niveaux basés d'action pure, façon Twisted Metal.

E
X
t
r
e
m
e
-
G

La Nintendo 64 exploite de nouveaux créneaux avec ce jeu de course supersonique qui pourrait bien faire de l'ombre à F Zero 64. Qui l'eût cru? Acclaim le prouve avec ce titre, la N64 est également capable d'offrir un jeu d'arcade dans la pure tradition, avec un défilement de l'écran qui frise l'hallucination ! Imaginez-vous sur une moto du futur (10 au total), complètement carénée et puissante à souhait, sur laquelle vous allez participer à des courses d'une rare violence. Face à des concurrents déchaînés, le but sera d'aller très vite, bien sûr, mais également de les mettre en pièces, grâce à des armes récoltées sur le parcours. OK, c'est très classique comme scénario, mais il faut réellement voir la vitesse incroyable à laquelle vont ces engins, pour se rendre compte de la prouesse des programmeurs. Il s'agit en fait d'une sorte de WipEout sur 2 roues, mais en 10 fois plus rapide ! Vous "volez" littéralement, vous sautez sur des bosses, vous franchissez des ravins dans lesquels vous pouvez tomber, vous possédez des turbos en petite quantité, et des armes redoutables que vous gagnez à la manière d'un WipEout. Bref, c'est fun, extrêmement rapide et ça cartonne pas mal.



J'ESPERE
QUE TU AS
TON BILLET
D'ENTRÉE
...



TÉLEX

Otomo fait le show

Katsuhiro Otomo, célèbre mangaka ("Akira", "Domu"), illustrera et concevra le Tokyo Game Show '97, l'un des plus importants Salons du jeu vidéo au monde, du 5 au 7 septembre. On vous tient au courant.



Les
effets
des
phares
sont
kitschs !
Rien à
voir
avec
V-Rally !



Le mode
deux joueurs
promet des
parties
endiablées.

Certains
passages
rappellent
Ridge Racer.



En vue
intérieure
vous
disposez
d'un rétro
pour
surveiller
les
concur-
rents.



F1 POLE POSITION 64

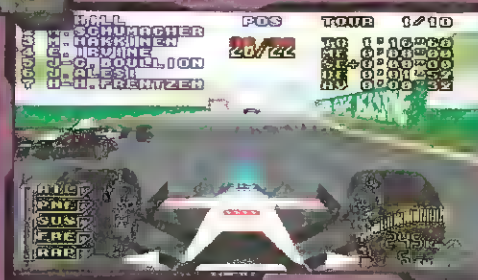


EDITEUR HUMAN
MACHINE N64
DISP. EUR. OCTOBRE 97

La déferlante N64 continue de plus belle ! Au moment où la console sera enfin disponible en France (on croise les doigts !), pas mal de jeux qui lui sont destinés seront déjà dans les boutiques (cf. les tests officiels N64 dans ce numéro). Un petit peu plus tard est donc prévu F1 Pole Position, qui sera distribué par Ubi Soft en France, et qui n'est autre que la version française de Human GP. Un jeu de F1 sur N64, voilà enfin une bonne nouvelle pour les amoureux de course automobile. Vous y retrouverez les vrais noms des pilotes comme des écuries, et évidemment tous les circuits. Reste à savoir si la qualité et le fun seront au rendez-vous. Réponse le mois prochain.



Différentes vues de jeu
comme le veut la
tradition.

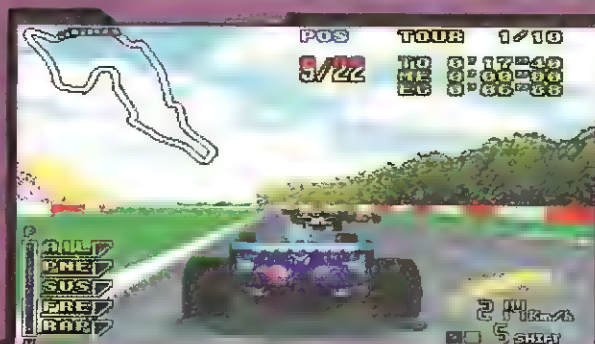


F1 Pole Position



De l'action sur
la piste !

Une
réalisa-
tion
graphi-
que qui
semble
de prime
abord
un peu
mauvaise





NEWS EUROPE NEWS

MULTI RACING CHAMPIONSHIP

NINTENDO 64



EDITEUR IMAGINEER/OCEAN
MACHINE N64
DISP. EUR OCTOBRE 97

Contrairement aux 32 bits, on ne peut pas dire que la N64 croule sous les jeux de course le temps automobile ! Mais, rassurez-vous de la disette touche à sa fin : certains éditeurs veillent au bonheur des joueurs 64 bits, à commencer par Imagineer.

Multi Racing Championship

TELEX

Mario64 la suite !

Le plombier s'apprête à faire un come-back mérité après l'excellent Mario64. Première info de taille : un mode deux joueurs est prévu dans ce nouvel épisode qui, entre autres nouveautés, inclura Luigi, le frangin de Mario. Sachez qu'il s'agit d'un titre développé pour le DD64 et que Mr Miyamoto, le père de Mario, n'a pas voulu s'étendre plus sur les nouveautés de Mario64 2.

TELEX

Manger à tous les rateliers

Castelvania est un des titres majeurs à l'origine duquel se cache Konami. Déjà prévu sur N64, un nouvel épisode du titre est annoncée sur Saturn. Il ne s'agit pas d'une simple conversion de la version PlayStation, mais est promis que ceux qui ont aimé cette version apprécieront encore plus celle de la Saturn.



MRC offre un choix vaste : 10 véhicules répartis en deux classes.

N'ayons pas peur des mots, MRC s'annonce un peu comme le Ridge Racer de la N64. Développé par Genki (responsable de la série Killeak the blood sur PlayStation), ce soft, qui emprunte aux meilleurs titres

du genre, proposera trois circuits de difficulté croissante, comportant tous plusieurs embranchements, un mode deux joueurs en split horizontal, un mode "Match Race" qui vous opposera à plusieurs rivaux, ainsi qu'une dizaine de bolides répartis en 2 classes distinctes : modèles de rallye clas-

siques (Mégane, Subaru, etc.) et modèles 4X4. Evidemment, tous sont des répliques exactes des modèles existant dans la vraie vie.

Entre réalisme et arcade

Les programmeurs n'ont pas négligé l'aspect tactique des courses. En effet, à l'instar de V-Rally, une flopée de réglages vous attend avant de vous lancer sur les circuits en compagnie de 9 concurrents furieusement décidés à remporter la victoire. Ainsi vous pourrez personnaliser votre cercueil

roulant en réglant la dureté des pneus, les appuis aérodynamiques, les suspensions, le freinage, les rapports de la boîte de vitesses et la sensibilité du volant. Enfin pour encore plus de sensations et de réalisme, sachez que MRC sera compatible avec le Shindo Pack, le périphérique qui se branche sur le port de la carte mémoire de la manette et qui vibre frénétiquement dans vos petites pognes. Rendez-vous le mois prochain pour un test complet !

• ALECK64 de Seta pour développer sur N64

Seta est en train de terminer le développement de l'ALECK64, une plateforme de développement qui utilise le même microprocesseur que la N64, et le même environnement de développement licencié par Nintendo. L'ALECK64 devrait permettre de développer des logiciels pour N64 à moindres coûts. Seta compte commercialiser 10 000 unités dès la première année. De ce fait, la N64 devrait être pourvue rapidement de nombreux titres.

• Baisse des prix SFC

Nintendo a l'intention de booster ses ventes de jeux SFC en réduisant drastiquement le prix des logiciels. Les vieux jeux seront commercialisés entre 1 000 et 1 500 yens (50 à 75 francs). Les nouveaux coûteront de 3 000 à 6 000 yens (150 à 300 francs). Et, le meilleur pour la fin, Nintendo envisagerait d'élargir ces réductions à la N64, pour ce qui concerne les jeux made in Nintendo, bien évidemment.

• Tobal 3 : Arcade

Tobal 2 ne s'est pas très bien vendu au Japon. Aussi, Square, qui avait décidé de le convertir en jeu d'arcade pur baston, a changé son fusil d'épaule. C'est actuellement une version améliorée, Tobal 3, qui est en cours de développement chez Square. Les programmeurs ne seraient autres que l'équipe de développement de Tekken 3 de Namco, qui a été récemment débauchée par Square. Tobal 3 serait réalisé sur Système 11, et serait ainsi la première tentative de Square dans le domaine de l'arcade.

Tobal 2 : un semi-échec au Japon.



Les nouvelles versions de Wave Race et Mario 64 amvent !



• N64 : joyeux anniversaire !

La N64 a été commercialisée depuis un an (le 23 juin au Japon, et toujours pas officiellement en France !) et 19 titres sont disponibles au pays du Soleil-Levant, dont sept venant de Nintendo. Pour fêter cet anniversaire, Nintendo Japon sort deux hits de l'année dernière (Super Mario 64 et Wave race 64) dans une version spéciale – le Vibrating Pack – qui utilisera le Shindo Pack (périphérique vibreur). Dans Super Mario 64, Mario reprendra du poil de la bête, et dans Wave Racer, un Ghost Mode sera disponible. Prix : 6 800 yens (environ 400 francs).

• Métro Simulator sur PlayStation

Taito va adapter Go By Train, un jeu d'arcade dans lequel vous conduisez trains et métro, sur la console 32 bits de Sony. Très populaire au Japon, pays où il n'est pas rare que les gens se tapent quatre heures de transports en commun tous les jours, il devrait ravir les amateurs de train. Quant aux gens de la RATP, ils regretteront amèrement que l'option "Grève" ne soit pas dispo.

• Des jeux Nintendo en kiosque

Une joint-venture, entre Lawson, qui gère une chaîne de superettes ouvertes 24 heures sur 24 ("les Combinis"), et Nintendo, va commercialiser un système baptisé Game Kiosk. Développé par IBM Japon pour le compte de Lawson et de Nintendo, le MMS (Multi Media Station) permet, grâce à son écran LCD tactile, d'acheter des jeux pour Game Boy et Super Famicom, mais aussi d'effectuer des réservations de voyages, d'acheter des billets d'avion, de commander des objets de marque... Il est même question que le système permette de télécharger et copier le programme dans une cartouche vierge. D'autre part, rien n'a été annoncé pour le moment en ce qui concerne la N64. Fin septembre, le système sera opérationnel dans une centaine de Lawson, avant d'être peu à peu étendu à l'ensemble des 6 280 magasins de la chaîne.

• Un roman pour Bio Hazard

Les premières versions de la version Saturn de Bio Hazard (Resident Evil en dehors du Japon) comporteront un bonus spécial : un roman écrit par Hironori Arigan et qui donne plus d'informations sur la disparition de l'équipe Bravo de Stars. Il lie aussi le Bio Hazard 1 au futur Bio Hazard 2. Ce roman ne sera pas commercialisé par la suite et risque de devenir un collector. Ce livre n'est aucunement annoncé pour la version française, bien entendu.



• VF 3 Saturn

Sega a précisé que pour arriver à faire une version Saturn de son mega-hit Virtua Fighter 3, les équipes de développement envisageaient des solutions logiciels ou bien matérielles. Programmes mieux conçus et/ou cartouches qui viendront augmenter la Ram vidéo de la Saturn... les équipes de développement de Sega travaillent d'arrache pied pour trouver une solution, en attendant la Saturn 2.

PRINCESS CROWN



EDITEUR : ATLUS
MACHINE : SATURN
SORTIE : AOUT AU JAPON
DISPO. EUROPE : AUCUNE DATE ANNONCÉE

Si Princess Crown n'est pas le jeu le plus original qui soit, ni le plus révolutionnaire, c'est bel et bien un chef d'œuvre graphique. Le genre de jeu qui vous servira à clouer le bec d'un copain venu vous dire que les jeux sur PlayStation sont plus beaux que sur Saturn...

PRINCESS CROWN

On a beau être une princesse, une vraie, une tatouée : c'est le genre de mésaventure qui vous coûte un dentier.

Le petit champignon rouge et blanc s'est transformé en Super Champi, genre pas cool. Mangez-moi ! Mangez-moi !

Une grenouille qui peut cacher bien des mystères.

Incarnant Gradorielle, la petite princesse de treize ans, vous allez parcourir le royaume. Vous discuterez avec vos loyaux sujets, ramasserez informations et nouvelles recettes de cuisine, et tabasserez les monstres rencontrés en chemin. Tout un programme pour une petite princesse. Les combats se déroulent sous la forme de duels comme dans un jeu de baston. Ils sont très simples : ceux qui cherchent du SF II vont être déçus. Les animations qui émaillent les scènes de combat (assez violentes) sont superbes.



Une réussite graphique

Vous êtes haute comme trois pommes, mais ce n'est pas la première fois que vous croisez le fer.



L'histoire

Le roi-sorcier Vögulodo a essayé de sacrifier le royaume, avec sa troupe de créatures malfaisantes. Mais la bonne et belle Reine Elfala, grâce à ses pouvoirs magiques et ses petits muscles, lui a foutu une bonne trempe et l'a emprisonné. Vingt-cinq ans après, ses copains sont bien décidés à le délivrer, pour recommencer à semer la panique-zé-la-dézolazion.

Elfala étant morte, c'est une de ses trois filles, Gradorielle, qui va s'occuper du nettoyage. Elle empoigne son livre de recettes de cuisine (qui, accessoirement, dans le dernier chapitre, contient aussi des sorts magiques redoutables) et son épée de métal dur et froid, chausse ses petits brodequins en peau de monstres globuleux, et part au turbin !

Banana San

K122

SKYROCK

PREMIER SUR LE RAP

difool 21:00

total **respect**

zéro **limite**

radio libre



J-LEAGUE ELEVEN BEAT

NINTENDO 64

EDITEUR

HUDSON

MACHINE

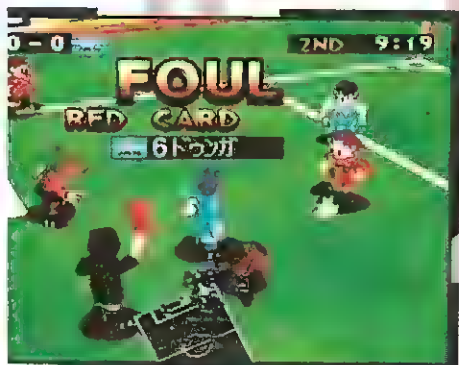
N64

SORTIE

24 OCTOBRE AU JAPON

DISP. EUR.

AUCUNE DATE ANNONCEE



Une action pour le moins musclée !

Hudson a toujours eu des liens privilégiés avec Nintendo. Depuis la disparition de Nec dans le monde des consoles, Hudson a beaucoup investi dans le développement de titres pour la 64 bits de Nintendo. Le résultat de ces efforts arrive aujourd'hui avec une simulation de football, J-League Eleven Beat.

J-LEAGUE ELEVEN BEAT

C'est marrant comme il y a des genres qui excitent les éditeurs : tout à coup, au même moment, une flopée de jeux identiques débarque sur un type de console. Eleven Beat est avant tout un jeu qui a été conçu pour être extrêmement facile à jouer. Il n'utilise principalement que le 3D Stick, et les boutons A et B. Le joueur a tout de même accès à toutes les techniques habituelles des joueurs de foot. Et il peut même doser la vitesse du ballon envoyé par un de ses joueurs, à l'aide du 3D Stick.

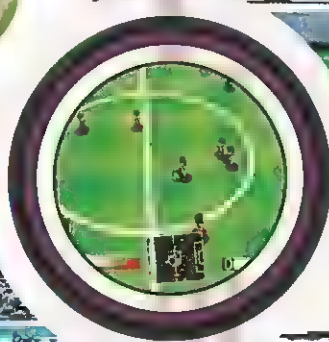


Un jeu qui se veut rigolo

Contrairement à des jeux concurrents qui cherchent à représenter les joueurs le plus fidèlement possible, Eleven Beat vise avant tout la simplicité et la jouabilité. Le jeu représente la plupart du temps les footballeurs vus d'assez loin, sous forme de petits personnages marrants et tout en rondeurs. Ils disposent, d'ailleurs, d'une série d'animations rigolotes. Le système de représentation choisi par Hudson est très simple. Les joueurs qui possèdent le ballon, ou qui sont très proches, sont au centre de l'écran. Le terrain tourne autour d'eux suivant la direction dans laquelle le porteur du ballon se dirige. Une petite carte du terrain, en bas de l'écran, tourne aussi suivant la direction dans laquelle avance le ballon. Un jeu très particulier qui sera du mal à se faire une place face à SS 64.



La caméra sait aussi se rapprocher des joueurs...



C'est maintenant un grand classique des jeux en 3D, mais 11 Beat comprend également sa petite fonction Replay.



Le moyen le plus sûr pour marquer : viser l'œil du gardien !

30 CONSOLES

N64

Nintendo®

À GAGNER

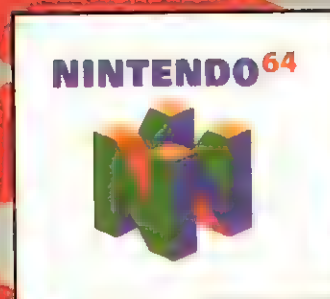
en appelant le

08 36 68 64 64*

Chaque jour = 1 chance de gagner



**1 console N64
et 1 jeu N64
chaque jour**



POUR LA BELGIQUE COMPOSEZ LE 0900 27 641

Le jeu déposé chez Maître Carlot - *coût de l'appel 2,23 F TTC/Mn
boursement d'un appel par foyer - Valeur totale des gains : 65.000 Francs - Conformément à la loi informatique et liberté [num. 78-7 du 06/01/78]
disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données personnelles vous concernant. Nintendo et le logo Nintendo sont des marques déposées ainsi que les
les utilisées de Nintendo Co., Ltd. [KIKOO production RCS 412796633]

MOTHER 3

NINTENDO 64

EDITEUR

NINTENDO

MACHINE

N64

SORTIE

PAS DE DATE

DISP. EUR.

PAS DE DATE

Mother 3, avec Zelda 64, est l'un des deux jeux de rôle made in Nintendo pour la Nintendo 64.

Ce sont même les deux premiers tout court !

MOTHER 3

Est-ce bien la source que vous cherchiez ?

Si Zelda est plutôt orienté au Japon, dans les autres pays, il est plutôt considéré comme un jeu d'aventure et jouant un rôle capital. Mother 3 est un jeu d'aventure beaucoup plus traditionnel. Voici les dernières informations concernant ce jeu, qui, par le passé, n'a pas connu la diffusion et le succès de Zelda sous nos latitudes, alors qu'au Japon ce titre a également fait un carton dans ses versions précédentes. Le monde de Mother est un univers étrange et onirique. Le tout reste cependant très cohérent au fil des épisodes, avec ses personnages, ses héros et son histoire, qui en est désormais à sa troisième édition. Comme pour toutes les

Dans Mother 3, en cas de mauvaise rencontre, le joueur a le choix entre accepter le combat, auquel cas il entre dans le "Battle Mode", ou bien rompre le combat si l'adversaire est trop fort.

Un monde très particulier

sur le thème de la guerre, le jeu est une suite à la saga Mother, c'est le passage à la 3D temps réel. Est-ce que les programmeurs de Nintendo sauront garder l'intérêt et le rythme, bien particulier, des jeux de rôle ? Le jeu est en cours de développement. Il est trop tôt pour y répondre. Restent les nouvelles idées pour essayer de se faire une idée. Une affaire à suivre.

Lucas essaye de rompre l'encercllement de ces créatures de cauchemar...

Une nouvelle cartouche Saturn

Capcom commercialisera en même temps que X-Men vs SF, une cartouche que l'on connecte dans le slot d'extension de la Saturn. Cette cartouche rajoute 4 MB de RAM. Celle-ci ne modifiera pas le temps de chargement du jeu, mais elle évite de multiples chargements durant le niveau, et permet notamment de pouvoir bénéficier instantanément de son autre personnage, sans qu'il faille le recharger en mémoire.

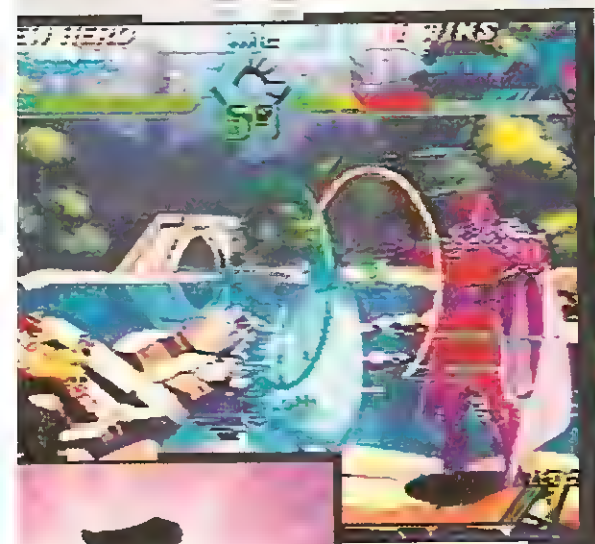


A tout moment, vous pouvez échanger des combattants. Par exemple, si votre perso actif est victime d'une combo dévastatrice...

Street Fighter



Un système de jeu par équipe unique



Les pouvoirs spéciaux des perso de SF ont été très largement revus et améliorés.



Akuma, et son "kanji" (celui du Ciel, du Paradis) fétiche.

le mag des **consoles**

JOYPAD

BULLETIN D'ABONNEMENT

A renvoyer à Joypad, TSA 20215, 92887 NANTERRE CEDEX 9

Pour tout savoir chaque mois sur les consoles, ABONNEZ-VOUS VITE

229F
au lieu de ~~352F~~



OUI, je m'abonne pour 1 an (11 N°) à JOYPAD, pour **229F** au lieu de ~~352F~~, soit **une économie de 123F**. Je joins mon règlement à l'ordre de JOYPAD par :

☐ Chèque bancaire ou postal

☐ Mandat-lettre

JP20

☐ Carte bancaire n°

Expire le :

Signature (parents pour les mineurs) :

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Date de naissance : 19

Sexe : ☐ M ☐ F

Console :

Pseudo* :

* A créer sur 3615 Joypad avant de renvoyer votre bulletin pour profiter du 3614 Joypad.

Abonnements Belgique : JOYPAD, rue Charles Parenté, 11, 1070 Bruxelles. 1 an (11N°) : 1630 FB

N° bancaire : 210 0981122-19. Vous pouvez aussi vous procurer cette revue chez votre libraire.

Tarifs étrangers sur demande au 01 44 89 41 14.

Le droit d'accès et de rectification des données concernant les abonnés peut s'exercer auprès du Service Abonnements.

Sauf opposition formulée par écrit, les données peuvent être communiquées à des organismes extérieurs.

G-POLICE

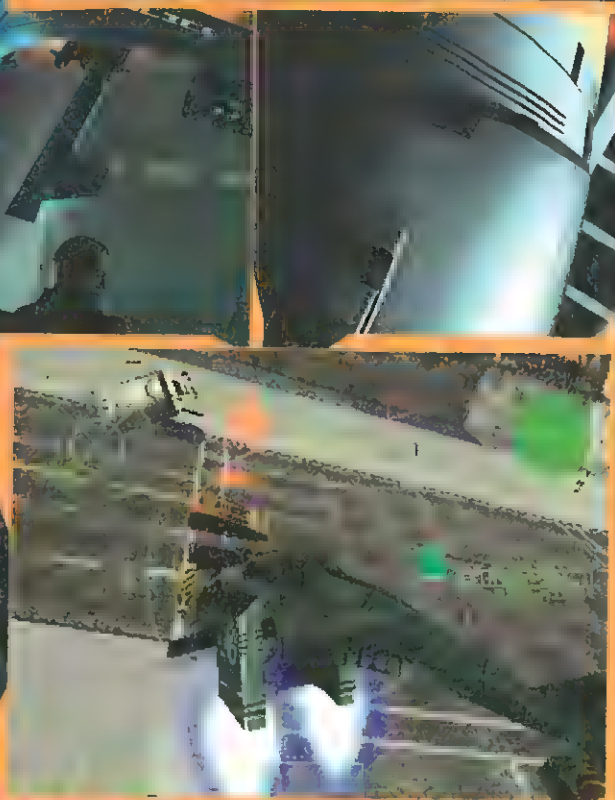
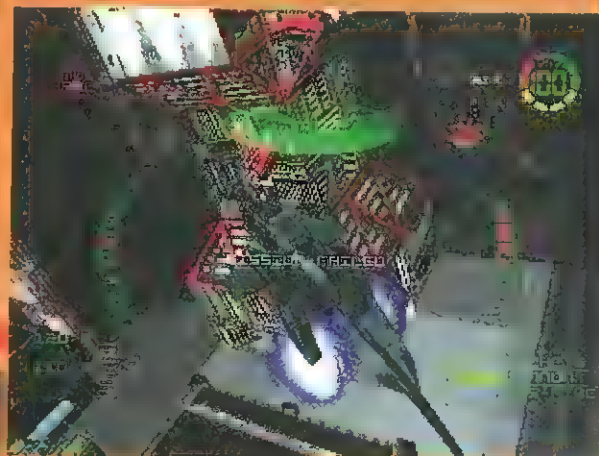
ALERTE A PALIBU

VERSION 2097



EDITEUR PSYGNOSIS
DISP. EUROPE NOV. 1997

Un des titres sur lequel Psygnosis compte le plus (le développement simultané sur PC et PlayStation a coûté la bagatelle de 20 millions de francs) n'est autre que G-Police. Entre la simulation d'hélicoptère et le jeu d'arcade, G-Police propose aux amateurs de sensations fortes d'incarner un jeune militaire dont la sœur vient d'être assassinée. Ni une, ni deux, le meurtrier ayant été camouflé en suicide (affreux, affreux !), il s'engage dans la G-Police, chargée de faire régner l'ordre dans les colonies (l'action se passe en 2097) pour enquêter et dénicher le coupable. Aux commandes d'un supercoptère, il récolte des indices tout au long d'une aventure hyper-longue et dangereuse. Deux CD, effets spéciaux à gogo, univers futuriste en 3D s'inspirant des mégaloques de Blade Runner, les fans vont en avoir pour leur argent.





FIGHTING FORCE III D SEGA ET LA FRENCH TOUCH III D

Fighting Force



EDITEUR CORE DESIGN
DISP. EUROPE OCTOBRE 1997

É L E X

esprit quipe

quipe qui a oppé Virtua Fighter 3 a cé une nou- le version, elligement ulée Virtua lter 3 Team ttle. Alors ss c'est ti ura d'neuf? ra possible e battre en , à la Kof, e qui reste 'innovation ire de cette version, Les es étant la e des rings, uveaux mou- ts pour cer- s persos, et illeur rap- t de forces entre tous.

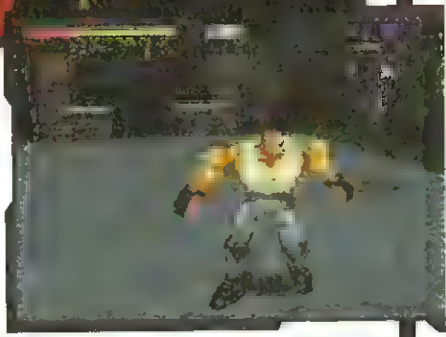
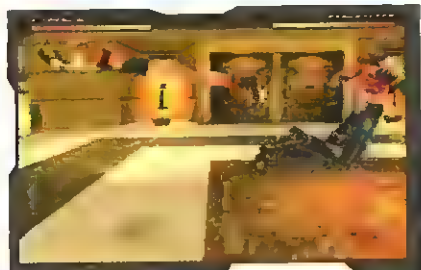
F
I
G
H
T
I
N
G

É L E X

Riche idée

ne sait plus ponsoriser : Les concerts s événements portifs "nor- La PlaySta- est associée World Wrest- g Federation. st-à-dire les teurs qui se putent sur la ule avec des costumes ridi- s. Sony spon- sera en effet 18 prochaines ontres de nos is les bêtes. est la grande classe !

idos annonce le grand retour des Beat'em all à progression, façon double Dragon, mais avec la 3^e dimension ! Fighting Force sera-t-il aussi fun que l'étaient ses ancêtres ? Vous vous souvenez peut-être de Double Dragon, Street of Rage, Shinobi et d'autres jeux d'action où le massacre à main nue de nuées d'ennemis était un véritable plaisir. Ces jeux ont eu leur période faste, mais ont un peu disparu au profit des jeux de voiture, de baston duel et autres softs exploitant la 3D à fond. Fighting Force tente de les remettre au goût du jour, tout en exploitant les nouvelles techniques 32 bits. 4 personnages sont à votre disposition, 2 femmes, 2 hommes (enfin, 1 homme et une brute des familles), qui traverseront 30 niveaux encombrés de costards vindicatifs. L'ensemble est en 3D, avec une liberté totale de mouvement. Et puisqu'on en est à parler mouvements, les quatre héros en ont bien sûr une tripotée, entre coups de poing, de pied, projections et autres utilisations d'armes ou d'éléments du décor, avec lequel l'interaction est très poussée. En bref, Fighting Force semble bien intégrer tous les éléments pour devenir une référence en ce domaine, si mal représenté sur nos chères consoles nouvelle génération.



Sega s'offre la french touch

S e g a



Ci-dessus: Frederick Raynal

Après un E3 riche en découvertes de qualité, Sega continue à se dynamiser face au raz-de-marée Sony, et rachète des structures de développement européennes. C'est officiel, Sega vient de racheter l'équipe de développement française d'Adeline Software. On peut dire que c'est plutôt un bon coup, puisqu'il s'agit de dignes représentants du développement français qui sont responsables de titres comme Alone in the Dark, Little Big Adventure ou encore Time Commando. Composée d'une vingtaine de frappeurs du code, l'équipe a pris pour nom No Cliché, et se chargera dès à présent de développer des jeux sur les formats présents et futurs de Sega. Le Hérisson bleu signe ainsi le début du renforcement des structures de développement européennes (pour préparer la Saturn 2 ?), et les ch'tis français gagneront sans doute ainsi reconnaissance, gloire, fortune et femmes. Du moins, on le leur souhaite !



Attendue pour Noël 98 au Japon, la Saturn 2 connaît son premier coup de théâtre avec l'abandon de la technologie 3Dfx. Joypad fait le point.

Saturn 2

La fin du projet Black Belt

Les spécifications de la Saturn 2 sont à peu près arrêtées. Elle serait bâtie autour d'un processeur SH-4 d'Hitachi (la Saturn actuelle utilise deux processeurs SH-2) et bénéficierait d'une grande capacité mémoire (environ 10 Mo). Il y avait jusqu'ici désaccord pour l'élément clé de la bécane : la puce 3D. Sega of America proposait le projet Black Belt, utilisant une puce faite par la société 3Dfx, le standard actuel pour les jeux 3D sur PC. Mais les équipes de Sega Japon viennent d'imposer leur projet Dural utilisant la technologie Highlander de Power VR, le grand concurrent de 3Dfx. Un doute subsiste encore sur le lecteur : la Saturn 2 adoptera-t-elle le nouveau format DVD-Rom qui permet de stocker bien plus de données qu'un CD-Rom classique ? Côté système d'exploitation, le géant du jeu utiliserait les normes de Windows sur PC, pour faciliter la programmation sur PC et sur Saturn 2. En attendant, Sega soigne les programmeurs. En Europe, une dizaine de sociétés de développement devraient recevoir le kit de développement dans les prochains mois. La guerre des consoles de la prochaine génération est déjà commencée !



On parle de plus en plus de Virtua Fighter 3 comme premier jeu de la Saturn 2. La version Saturn serait-elle abandonnée ?

La prochaine Saturn
techno du PC
adoptera des technologies venues du PC

L'avenir de la Saturn en question

Officiellement, tout va bien pour la Saturn. La nouvelle politique de Sega est la suivante : "Nous ne serons jamais numéro 1 sur cette génération de machine, mais nous voulons que les acheteurs soient contents de leur investissement". L'idée est bien sûr d'éviter de renouveler le plantage du Mega CD et de la 32X, vite sortis vite oubliés. Reste à voir ce que deviendront ces promesses en 98 lorsque toutes les équipes de développement seront concentrées sur la prochaine machine.

Les puces 3D de Power VR permettent de belles choses comme ici Ultimate R&ce de Kalisto. Le chip adopté sur Saturn 2 serait plus avancé que celui disponible à l'heure actuelle sur PC.





SONIC R III D DUKE NUKEM 3D
III D SEGA TOURING CARIID

Sonic R



EDITEUR SEGA
DISP. EUROPE OCTOBRE

ÉLEX

Le Netlink Xiste...

a organisé
15 août un
tournoi
spécial, le
"Super Net
ournament",
pour le 1er
nniversaire
Netlink au
on. La com-
ition s'est
déroulée
sur le jeu
Decath.ete.
ega annonce
ailleurs de
eaux titres
jouables en
réseau. Et
nous, c'est
quand qu'on
eut jouer ?

S

O

n

i

C

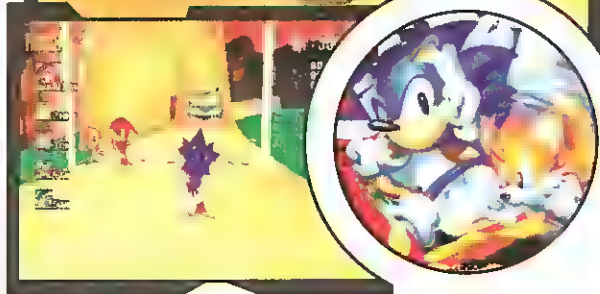
R

ÉLEX

Is rock

Sega, non
content de
s'adjoindre
s meilleurs
s mondiaux,
annoncé que
ll Cunniff,
hanteuse du
pe Luscious
Jackson,
serait
la voix de
aura Lewis,
héroïne
virtuelle
emy Zero. Le
sortira en
octobre.

nouveau Sonic, mais qui cette fois ne se contente pas de vous servir une soupe réchauffée comme le Sonic Jam, et propose un véritable jeu 32 bits ! Sonic et ses amis Tails Knuckles Ami - et même l'infâme Robotnik - sont tous réunis à l'occasion d'une course amicale qui traverse le monde de Sonic, peuplé de petits animaux et, surtout, de reliefs incroyables et de décors de toute beauté. Bien qu'étant une course "à pied", Sonic R propose des vitesses hallucinantes et une réalisation assez extraordinaire, dont le niveau atteint plus ce que l'on a l'habitude de voir sur Nintendo 64 que sur Saturn. Dans la version que nous avons eue, seul un circuit était disponible mais celui-ci nous a déjà permis de nous rendre compte qu'il est possible de se déplacer réellement où on le souhaite, promettant des tonnes de passages secrets et de raccourcis. L'attente sera fébrile !



DJ SEGA

Sega of Américain a débauché deux "grands" DJs, Commander Tom et DJ Mars, pour réaliser un mix dance de la musique du jeu Fighters Megamix sur Saturn. Titre de la zik : "Fighters : The Sega Project". Mais là, il s'agit d'un gros projet : radios branchées, clubs de dance à la mode, diffusion sur le net, et évaluation du titre par une soixantaine de DJ de Los Angeles contribueront à en faire un véritable hit. Ça bouge chez Sega !

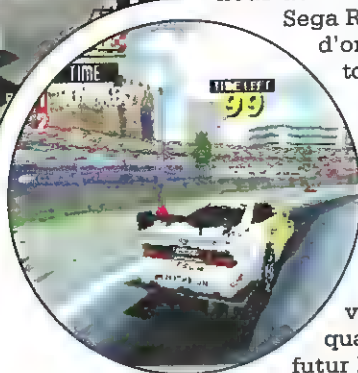
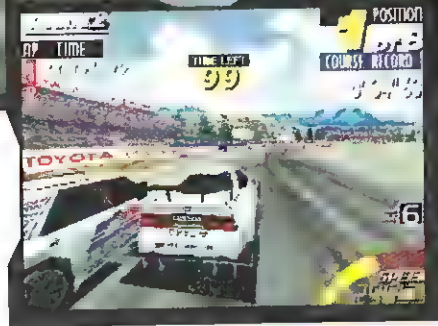


Sega Touring Car



EDITEUR
DISP. EUROPE

SEGA
NOVEMBRE



Il n le tient peut-être enfin notre nouveau jeu de caisse à la hauteur de Sega Rally sur Saturn ! Rapide, beau et dance, c'est Touring Car ! Sega Touring Car fut un bide monumental en arcade où seuls quelques aventuriers ou ceux qui pouvaient jouer gratos s'y aventurèrent. Conscient que la jouabilité de ce jeu était défailante, Sega a donc complètement repensé la chose avant de la convertir sur la Saturn, afin de nous donner un jeu plus proche de Sega Rally que du Touring Car d'origine. Là, le résultat est tout simplement splendide. Beaucoup de bugs, bien sûr (le jeu que nous avons vu n'était fini qu'à 40 %), mais surtout une vitesse hallucinante et une gestion d'inertie des véhicules assez extraordinaire. Quatre véhicules à choisir pour quatre circuits délirants. Un futur hit assurément.

S E G A T O U R I N G C A R

Duke Nukem 3D



EDITEUR
DISP. EUROPE

SEGA
OCTOBRE

Boum badaboum. Ça pète au pays des Saturn avec ce best-seller du PC qui arrive enfin chez nous ! You're Gonna Die Baby ! Duke est un gars que tout le monde connaît pour avoir été le meilleur doomlike sur PC l'an dernier. Et bientôt, Duke sera connu pour être le meilleur jeu de style sur Saturn, assurément. Les premières impressions de l'E3 se confirment sur ce produit, qui promet de devenir un grand hit grâce à ses nombreuses armes (près d'une dizaine !), ses niveaux très vastes et sa réalisation d'enfer ! A noter que la version Saturn devrait être identique à celle du PC. L'histoire du jeu est plutôt super simple puisqu'il s'agit de voyager dans de très vastes niveaux et de trouver de super armes pour tuer un maximum d'ennemis. En effet, les extraterrestres ont envahi notre monde et seul le beau Duke peut nous sauver. Oh ! Duke ! Un titre à attendre la bave aux lèvres et qui devrait sortir simultanément sur PlayStation. D'ailleurs, la version Sony sera intégralement traduite en français. Fini les phrases du genre "Hail to the King Baby" ou "You're Gonna Die Baby"...



D U K E N U K E M 3 D



EDITEUR
DISP. EUROPE

SEGA
OCTOBRE

Après un plutôt avant, ne pas la ve N64 de Nukem ! Le Split S (jusqu'à q joueurs) p inclur advers virtuels complète amis. De de nouv armes devr faire apparitio jeu sera senté au chain E Lon



Final Fantasy 7



Certaines scènes sont des jeux à elles seules, comme cette course poursuite.



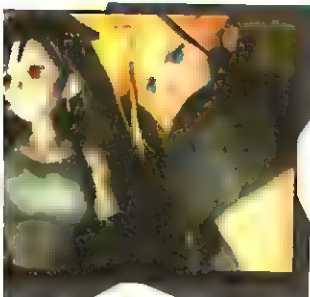
Se balader sur cette carte en 3D et découvrir le monde est un plaisir qui sait se faire attendre !



Les effets des sortilèges et des invocations sont parmi les plus impressionnants jamais vus sur PlayStation.



queresoft, vous connaissez. Final Fantasy 7, aussi. Allez, admettons que certains d'entre vous ne savent pas encore de quoi il s'agit. FF7 est un RPG, dans lequel vous incarnez une équipe de héros entraînés dans une aventure épique et rebondissante. Vous combattrez, progresserez, vivrez les secrets d'un monde magique (semi-médiéval, semi-logique) et vous emparerez de trésors inestimables. Les décors sont innombrables, magnifiques et le système est celui qui a fait le succès de la saga : comprises à grands renforts de dialogues et de découverte de continents sur une carte en 3D d'une grande beauté... Un jeu que beaucoup qualifieraient de parfait. Cependant, la version française n'est pas censurée, et elle serait exempte de certains défauts de la version japonaise. Pour ce qui est du scénario, Cloud, ancien soldat des opérations terroristes du groupe Avalanche, contre Shinra Inc., une corporation responsable de nombreuses dégradations de l'environnement, se retrouvera embarqué dans des opérations en attaquant des terroristes en attaquant des terroristes. Ils se feront devant un personnage énigmatique et puissant, et découvriront une antique race et un monde magique. Des mini quêtes et des bonus, comme une course à l'élevage d'autruches appelées chocobos interviendront régulièrement, de même que des cinématiques nombreuses et d'une qualité irréprochable... 3 CD de jeu, heure que nous attendons avec patience !



LA MORT DE LA M2



La rumeur courait depuis quelque temps à Tokyo (voir JoyPad 66). Elle est désormais officielle : Matsushita abandonne son projet de console de jeu utilisant la technologie M2. A la trappe les 100 millions de dollars dépensés en 1995 pour racheter la technologie à 3DO et les efforts de Warp ou Studio 3DO pour réaliser les premiers jeux sur ce format ! Toutefois, la technologie pourrait subsister sous forme de borne d'arcade ou être utilisée dans des produits multimédias grand public comme la télé interactive. On sauve la face comme on peut !



de la m2

World Championship Racing, présenté dans Joypad 66, est quasiment terminé mais vous n'y jouerez jamais... ou alors peut-être uniquement dans une salle d'arcade.

UX VIDÉO
NSOLES

Conso plus GAMES

Un réseau de magasins
hyper pro, sympa, efficace !
Des preuves ?

Les News ? Ici, c'est avant
tout le monde, autrement c'est
plus des news...

Les Prix ? C'est carrément les
meilleurs de France, autrement
c'est pas des bons prix...

Le Stock ? C'est toujours
dispo, autrement c'est pas du
stock...

Bref, on ne vous prendra
pas pour des touristes,
et ça c'est Cool !

MAD'GIK VIDEO 68, Rue St-Nicolas - 49400 SAUMUR 02 41 50 30 60
ORDILAND 43, Rue du Nordfield - 68100 MULHOUSE 03 89 64 45 85
LE TEMPLE DE LA VIDEO 18, Rue de Mortain - 50300 AVRANCHES 02 33 68 11 77
POWER PLUS 133, Av. de Voltaire - 83700 ST-RAPHAEL 04 94 19 23 70
GAME DISCOUNT Place Dupuy - 31000 05 61 62 55 66
CONSOL PLUS GAMES 7, Bd Kennedy - 06800 CAGNES SUR MER 04 92 02 06 04
CONSOL PLUS GAMES 9, Rue Léopold - 06000 NICE 04 92 02 06 04

*A la recherche de véritables
spécialistes, on a parfois
l'impression d'errer dans le désert*



*Heureusement qu'il existe
quelques oasis !!!*



III LAST BRONX III
LA GAME BOY III



EDITEUR SEGA
DISP. EUROPE OCTOBRE 97

Last Bronx

ELEX

IS NOUS
enva-
ssent !

veux parler
Schmürtz 64
bits : la
ine est là,
jeux aussi
maintenant
les équipes
% frenchies
ent le pied
L'étrier :
re Adane et
son équipe
wer & Magic
. Nutz pour
ux qui s'en
iennent) se
ent dans la
ogrammaton
! Espérons
qu'ils nous
duiront un
n petit hit
s familles.

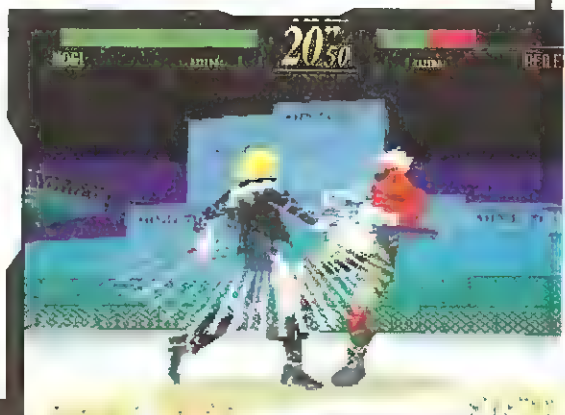
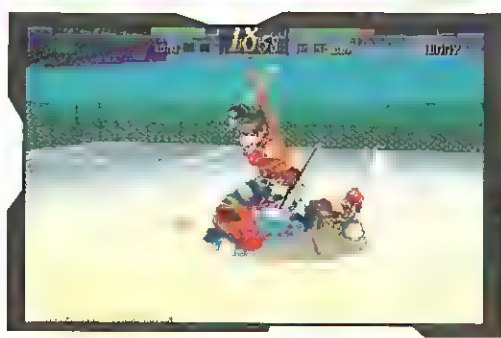
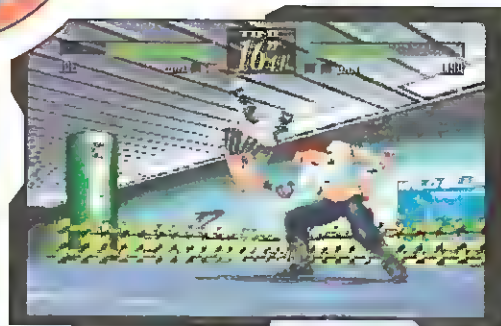
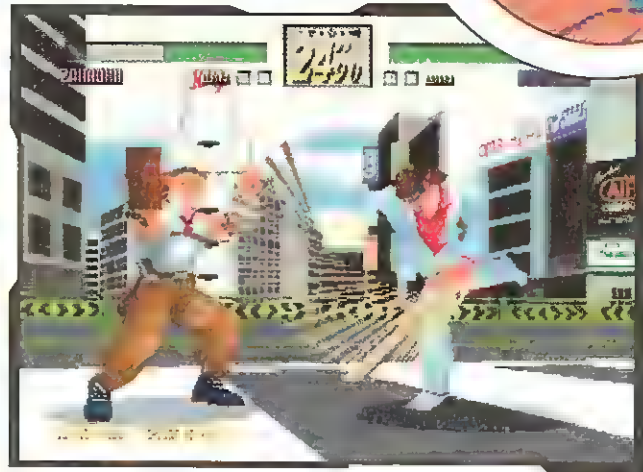
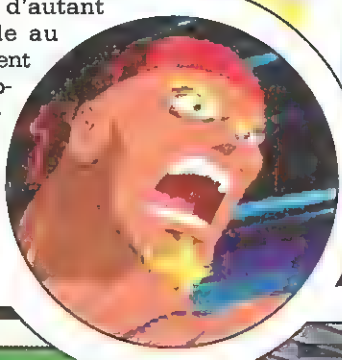
L
O
S
L
B
r
O
n
X

ELEX

monde
du jeu

e salon "Le
nde du jeu"
onsacré aux
x (vidéo ou
se tiendra
aris, porte
antin du 31
ctobre au 2
vembre pro-
n. Bien que
jeux vidéo
seront
crets, les
joueurs
raient sans
te se lais-
tenter. La
ation, mais
ans Eve, ça
donne ça.

Violent, très violent. Et en haute résolution, qui plus est. Voilà un titre à surveiller de très près. Last Bronx, c'est l'histoire des bandes de racailles de Tokyo qui se battent entre elles pour savoir qui va régner sur la ville. Ici, donc pas de combat dans les règles martiales, on se latte à coups de bâton, de nunchaku, de saï ou de tong-fa. On ne résiste pas au désir de vous en montrer encore quelques images, d'autant plus que le jeu est déjà disponible au Japon, pour ceux d'entre vous qui auraient une console jap. Est-il nécessaire de rappeler que le jeu comprend huit personnages, qu'il tourne en haute résolution et que les effets d'inertie des personnages sont extrêmement bien réussis? Non, et maintenant il ne reste plus qu'à attendre...



La Game Boy

Reine insoupçonnée

Alors qu'on s'arrache les Play Station, qu'on périt d'attente pour les nouvelles technologies, que le 32-bits bat son plein, la petite portable de Nintendo et ses quatre niveaux de gris continue le carton. La production passera de 900 000 à 1 million par mois, pour suivre une demande toujours aussi pressante.



ZOOM

Les zooms sur les jeux américains et japonais disponibles dans vos magasins d'importation.

MAINTENANT ET AILLEURS

Le jeu du mois

TIME CRISIS



Jeu d'arcade, jeu de tir, Time Crisis arrive avec son GunCon signé Namco. Un Gun noir soigné pour un jeu explosif qui, contrairement à deux autres excellents produits Square, se comprend parfaitement. Pas besoin d'être un maître en japonais pour faire un carton sur tout ce qui bouge. Il suffit de faire un stage à l'armée pour s'en convaincre. (Page 68)



SAGA FRONTIER



Le jeu japonais est ici de rigueur. Mais à cœur vaillant, rien d'impossible ! Seulement, Saga Frontier n'est pas à la hauteur d'un FF VII, même si SquareSoft se cache derrière ce titre. Une petite déception qui nous fera d'autant plus apprécier FF VII, nettement meilleur. (Page 70)

FINAL FANTASY TACTICS



Jeu de stratégie reprenant l'univers de Final Fantasy VII (qui arrive chez nous, voir les News européennes), Final Fantasy Tactics aura manqué de peu la place de jeu du mois. Dommage qu'il soit en japonais et que, du coup, on n'en comprenne pas toutes les subtilités. (Page 72)



Nos zooms font aussi peaufiner. Un peu comme un papillon américano-japonais tout frais sorti de son cocon. L'occasion pour la rédaction de se sentir d'humeur bucolique. Aujourd'hui d'ailleurs, nous avons planté des rosiers juste en bas. Ça n'a qu'un lointain rapport avec le jeu vidéo, mais on s'est dit que ça vous ferait plaisir de le savoir. Juste comme ça. On pourrait aussi vous parler des aventures de Kendy et de son psychiatre, mais ça ne serait pas forcément passionnant. Alors, on va vous parler de jeu vidéo. C'est moins original... Alors voilà, ce mois-ci Namco et Squaresoft, rien que ça, reviennent sur les devant de la scène, comme dirait le Christ. On espère de prochaines sorties en Europe de ces petites merveilles de jeu. Kendy en parle d'ailleurs sérieusement à son psy.

TIME CRISIS



L'arcade en plus laid...

En général, les femmes sont sources de problèmes. Time Crisis confirme la règle en vous proposant ni plus ni moins de sauver votre copine des griffes d'un terroriste qui vous en veut d'être l'espion le plus classe du monde. Vous devrez trouver la peau à toute une armada de sbires avant d'atteindre le haut du clocher où se trouve votre dulcinée, sans quoi, vous seriez contraint de chercher une autre personne pour jouer au scrabble.

Tiré de l'arcade, TC se joue avec le GunCon, un pistolet en plastique à infrarouge qui est d'ailleurs très précis. Un menu apparaîtra avant que le jeu ne se charge afin que vous puissiez calibrer le pistolet selon votre convenance. Vous retrouverez les niveaux originaux de l'arcade, ainsi qu'une mission inédite qui vous plongera au cœur d'un hôtel de luxe. Le mode "Time Attack" n'a pas été oublié non plus et il vous proposera de ne pas décéder par balles, mais

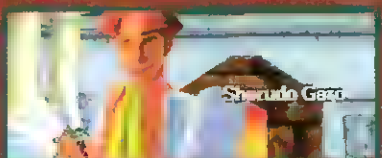
Gros succès d'arcade,

Time Crisis bénéficiera-

-il du même accueil

sur console ?

Un casting prestigieux



héros de base et sa coupe de cheveux insupportable.

Elle est la cause de tout le mal.

Stéphane Leducq (notre directeur graphique) dans toute sa splendeur.

La mission est simple.

85%

NOMBRE DE JOUEURS : 1
GENRE : SHOOTING GAME
SAUVEGARDES : NON
NIVEAUX DE DIFFICULTÉ : 1

CONTINUE : 8
DIFFICULTÉ : MOYENNE
SPÉCIAL : UTILISE LE GUNCON
EXISTE SUR : ARCADE

de jouer contre la montre. Il est dommage de constater que la version console a perdu en finesse graphique comparée à sa grande soeur de l'arcade. Si vous faites abstraction de ce détail, vous pourrez tout de même prendre votre pied sur ce soft, qui je vous le rappelle, vous aura coûté environs 700 francs en import...

Kendy

Ce boss aime le carnaval de Rio



Il faudra vous forcer ces intrépides du futur !



Le Time Attack

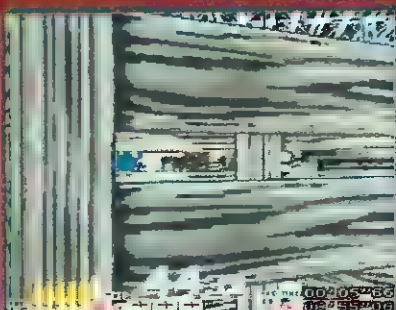
Vous pourrez sélectionner directement votre stage dans ce mode. Le but de la manœuvre sera de liquider le plus rapidement possible vos ennemis, car le temps jouera contre vous.



Un classement apparaîtra en cas d'échec

L'art de se planquer

Comme vous n'êtes pas du genre intrépide, vous pouvez vous cacher et recharger votre pistolet en même temps. La fourberie en temps réel quoi !



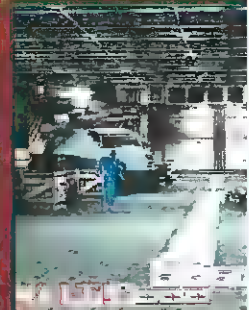
TIPS

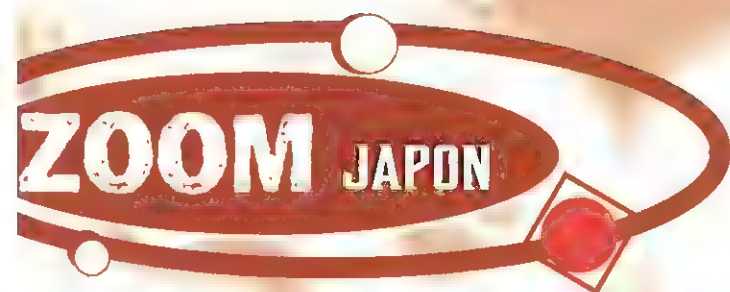
Une fois sur ce menu, tirez une salve hors de l'écran pour vous mettre en difficulté "Easy". Surtout, ne culpabilisez pas...



Une mission inédite

Rien à voir avec le jeu original, cette mission un peu courte aura le mérite de vous dépayser.





EDITEUR SQUARESOFT
DISPO. EUROPE .. UN VOLUNTEER?

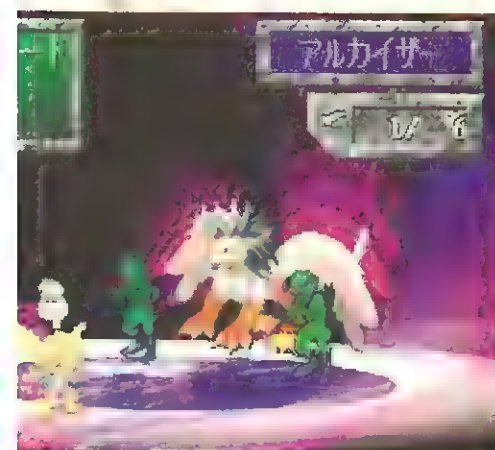


SAGA FRONTIER

SquareSoft ce n'est pas
seulement FF7 ! Mais Saga
Frontier ne tient pas ses
promesses et beaucoup
vont être déçus. Dommage
le jeu était attendu



Après le succès foudroyant même en France de FF7, bien normal que tout le monde se jette sur Saga Frontier, qui était supposé être au moins aussi fort ! Mais même les spécialistes sont déçus par la fidélité de Saga Frontier aux précédents volets de la saga... euh "Saga". Car contrairement à Final Fantasy, Saga (ainsi que ses suites titrées "Romancing Saga" et donc "Saga Frontier") n'est pas un RPG d'approche facile pour le grand public. Pour commencer, sachez que le jeu ne comprend aucun système de points d'expérience (XP). C'est au fur et à mesure des combats qu'aléatoirement vous verrez des caractéristiques augmenter. Quant aux robots, ils n'augmentent que d'une seule manière : il faut leur acheter sans cesse de nouveaux équipements. Ce principe, génial sur GameBoy, frise ici l'irresponsabilité quand on voit parfois certaines absurdités dans le jeu. La plus fréquente, c'est d'avoir sauvé devant un boss trop puissant, et de ne pas pouvoir repartir se faire de l'expérience pour espérer le battre. C'est bien dommage, car les 6 scénarios différents offrent pourtant une durée de vie très honorable à ce jeu. Et même si le système sans XP n'est pas toujours pratique, il a au moins le mérite d'être original et de permettre quelques magouilles, notamment avec les mélanges de races (prendre une équipe avec humains, monstres et robots est souvent payant), qui permettent d'avoir des pouvoirs vraiment complémentaires. Mais pour tout saisir, il faut aussi comprendre le japonais ! Pour amateurs uniquement.

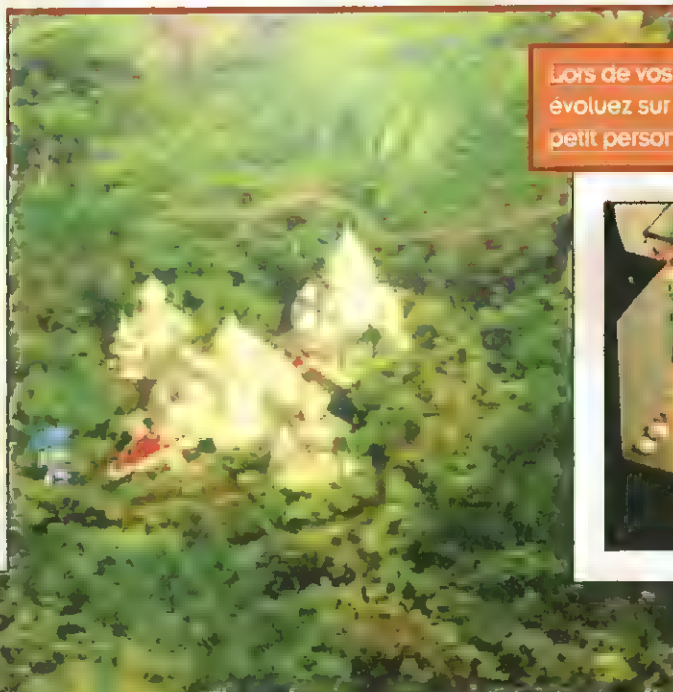


NBRE DE JOUEURS : 1
 GENRE : RPG
 SAUVEGARDES, BLOCS : 2

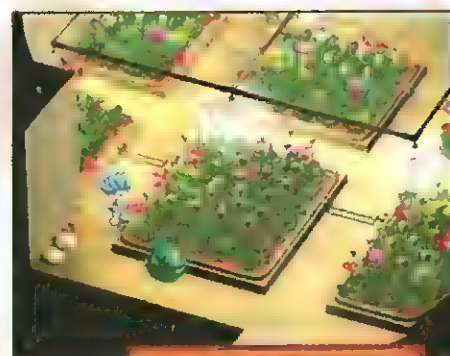
NIVEAUX DE DIFFICULTÉ : 1
 CONTINUE : Illimités
 DIFFICULTÉ : Moyenne

84%

Un terrible adversaire que ce géant qui apprend chacune de vos attaques pour ensuite pouvoir parfaitement les éviter !



Lors de vos déplacements sur la carte, vous évoluez sur un plan fixe sous forme d'un tout petit personnage.

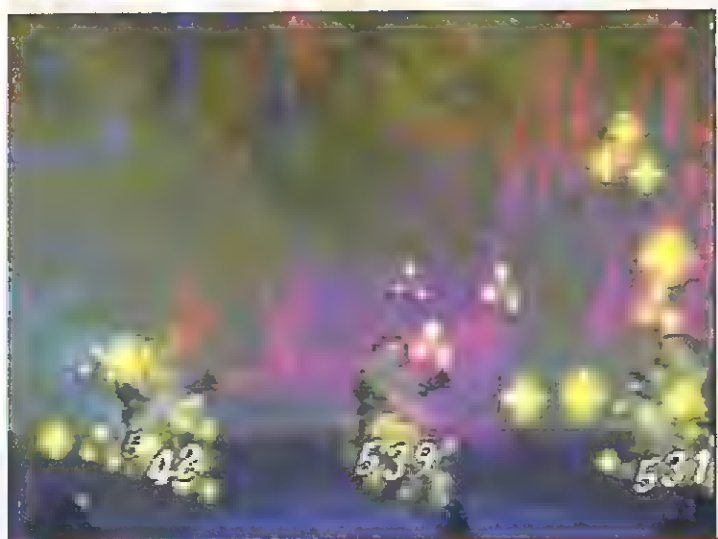
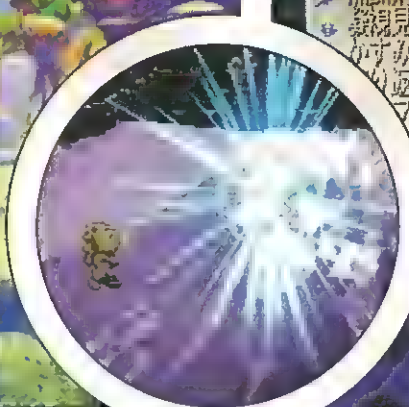
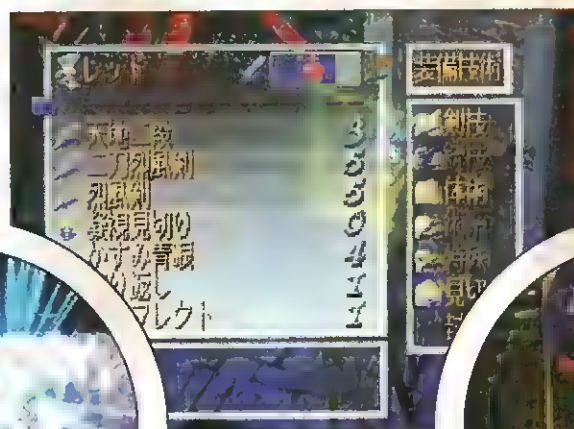


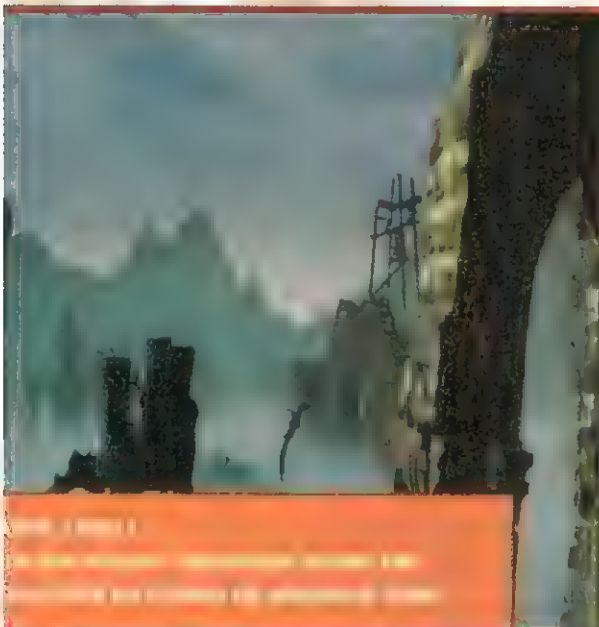
Dans cette serre se cachent de redoutables insectes géants.

C'est sur cet écran que le joueur choisit dans lequel des six scénarios il va vouloir se lancer.



Vous êtes ici dans le menu des techniques de combat.





Il n'existe que 2 sociétés qui, au Japon, font vraiment de l'ombre à Square au niveau des ventes de RPG. La première, c'est Enix et sa série de Dragon Quest. La seconde, c'est Quest avec la série des Ogres. Vu que Quest, malgré son succès, n'était qu'une petite société, Square s'est payé une grosse part de son équipe et lui a commandé un produit estampillé Final Fantasy, où l'on retrouverait les qualités d'Ogre Battle. Et c'est dans ce fabuleux jeu de stratégie-RPG que vous allez pouvoir utiliser tous les monstres, objets et classes de personnages habituellement disponibles dans Final Fantasy. Pour commencer, vous avez une petite troupe d'apprentis aventuriers, qui au fil des combats vont gagner des niveaux d'expérience et pouvoir exercer d'autres professions, comme magicien ou archer. Puis, selon leur orientation, ils pourront plus tard changer pour invocateur, moine-guerrier, ninja. Au total 18 métiers, plus quelques-uns de cachés. Mais le plus intéressant dans ce jeu, c'est certainement le fait de pouvoir changer de métier sans changer ses capacités. Car comme dans le système de FFS, si votre personnage est un chevalier, il gagnera en combat des "Job Points", qui lui serviront une fois la bataille finie à acheter des capacités de chevalier. Ajoutez à cela le fait de pouvoir en plus enrôler des monstres dans votre équipe, une réalisation sans failles et une

Associez deux des plus
grosses boîtes de RPG de
terre, et hop, cela vous
donne FF Tactics. Euh :
vous parlez japonais
couramment?



Il n'existe que 2 sociétés qui, au Japon, font vraiment de l'ombre à Square au niveau des ventes de RPG. La première, c'est Enix et sa série de Dragon Quest. La seconde, c'est Quest avec la série des Ogres. Vu que Quest, malgré son succès, n'était qu'une petite société, Square s'est payé une grosse part de son équipe et lui a commandé un produit estampillé Final Fantasy, où l'on retrouverait les qualités d'Ogre Battle. Et c'est dans ce fabuleux jeu de stratégie-RPG que vous allez pouvoir utiliser tous les monstres, objets et classes de personnages habituellement disponibles dans Final Fantasy. Pour commencer, vous avez une petite troupe d'apprentis aventuriers, qui au fil des combats vont gagner des niveaux d'expérience et pouvoir exercer d'autres professions, comme magicien ou archer. Puis, selon leur orientation, ils pourront plus tard changer pour invocateur, moine-guerrier, ninja. Au total 18 métiers, plus quelques-uns de cachés. Mais le plus intéressant dans ce jeu, c'est certainement le fait de pouvoir changer de métier sans changer ses capacités. Car comme dans le système de FFS, si votre personnage est un chevalier, il gagnera en combat des "Job Points", qui lui serviront une fois la bataille finie à acheter des capacités de chevalier. Ajoutez à cela le fait de pouvoir en plus enrôler des monstres dans votre équipe, une réalisation sans failles et une

FINAL FANTASY TACTICS

NBRE DE JOUEURS : 1
GENRE : RPG
SAUVEGARDES : 1 BLOC

NIVEAUX DE DIFFICULTÉ : 1
CONTINUE : ILLIMITÉES
DIFFICULTÉ : DIFFICILE

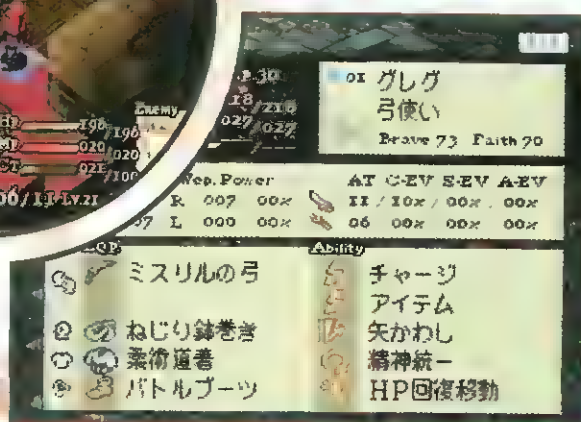
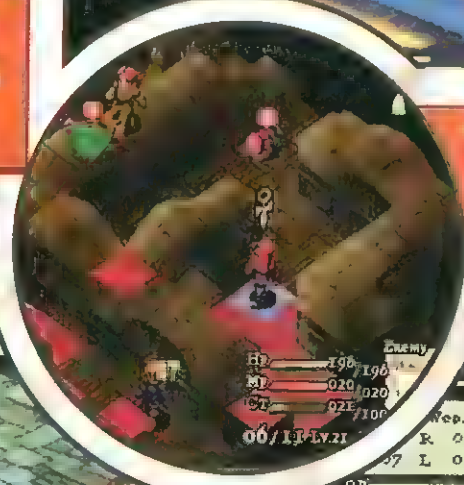
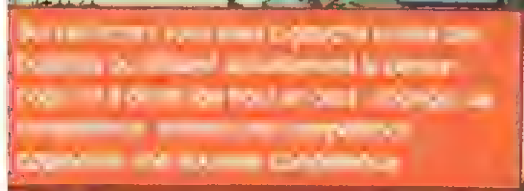
88

musique sublime, vous obtenez un jeu qui mérite 96 %. Sauf que là, il est tout en japonais et TRES complexe. Je ne le conseille donc qu'aux spécialistes, même si l'on peut finir le jeu sans connaître le japonais, mais en ratant pas mal de trucs. Un jeu sublime quoi qu'il en soit.



PlayStation only

Remarque : ce jeu ne peut être joué que sur PlayStation. Les joueurs qui possèdent une console PlayStation 2 peuvent jouer sur cette console. Les joueurs qui possèdent une console PlayStation 3 peuvent jouer sur cette console. Les joueurs qui possèdent une console PlayStation 4 peuvent jouer sur cette console.





EDITEUR VIC TOKAI
DISPO. EUROPE ... NOVEMBRE 97



DARK RIFT



Après le très éblouissant War Gods (synthèse de tous les faux jeux de baston), c'est au tour de Dark Rift de faire son entrée triomphale dans la logithèque très limitée de la N64. "Dark Rift, meilleur jeu de l'univers" : Info ou Intox? Intox ! Graphiquement très sombre, Dark Rift n'atteint pas des sommets en matière de design des combattants. Du coup, le jeu souffre d'un manque de charisme évident au niveau des personnages qui, tous sapés avec mauvais goût, ne facilitent pas la digestion du jeu. Même avec des animations rapides et fluides, les combats se résument plus à des combos hasardeuses qu'à l'élaboration d'une tactique de combat comme dans un Street Fighters Ex par exemple. Et puis, huit combattants seulement dans un jeu conçu en 1997, c'est un peu "just" comme dirait Van Damme...

Hélas, après War Gods

vint Dark Rift. A croire

que la Nintendo 64 n'aime

pas la baston...



Triste à mourir...

L'ambiance de jeu est à la hauteur des graphismes, c'est-à-dire fade. L'univers sonore se résume à des bruits de coups de poing,



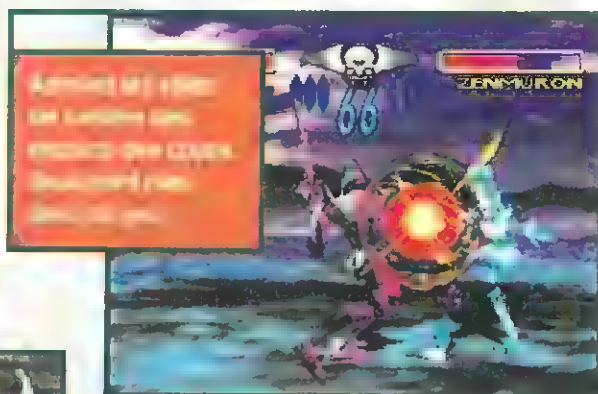
mélangés à des sons de synthétiseurs pour les coups spéciaux. De plus, les musiques sont fantomatiques, voire absentes dans certains stades. En fait, cela m'étonnerait que les programmeurs aient sciemment voulu concevoir un jeu de baston de type "New Age"... Car il plane dans ce jeu une véritable ambiance de mort, qui possède la particularité de vous plonger inexorablement dans les bras de Morphée. A moins d'être décidément un bourgeois (600 francs environ en import...), je vous conseillerais donc de patienter jusqu'à la sortie de Mace the Dark Edge pour obtenir un soft de baston plus abouti.

Kendy

NBRE DE JOUEURS : 1 ou 2
GENRE : BASTON DES TOMBES MARINS
SAUVEGARDES : Oui
NIVEAUX DE DIFFICULTÉ : 3

CONTINUE : INFINIE
DIFFICULTÉ : MOYEN
SPECIAL : SE JOUE EN INVARIANT DU CÂBLE
EXISTE SUR : RIEN D'AUTRE

65



Les Boss, des gars sympas !



Sonork est un invalide du futur : il possède une jambe bionique.



Sumonime "court-surpattes". Demitron est un véritable tyran !

Enfin un somnifère bourgeois à 600 francs !

Un mode "practice" judicieux...

Vue la maniabilité étrange des coups spéciaux, cette option vous sera plus qu'indispensable. Vos actions s'afficheront à l'écran pour vous aider à élaborer des combats.



une rentrée digne de ce nom !
est un tsunami, un raz de marée
eux vidéos ! Le Japon n'est
épargné, bien au contraire.
image cependant pour les
eurs francophones, qui trou-
ont de nombreux jeux d'aven-
en japonais ! Quand on
e on ne compte pas, alors...



Zero4Champ Doozy-J Type-R

Vous voilà dans la peau d'un horrible adolescent qui se prend pour le diable de la route. "Cool, enfin un nouveau jeu de bagnoles potable sur Saturn?" commence à supputer Traz au moment où je m'empare à mon tour de la boîte, pour me rendre compte avec effroi qu'il s'agit d'un "Zero4Champ" de plus (2 sur Nec, 1 sur Md, 2 sur Sfc et 1 sur Ps). Revenons à notre horrible adolescent qui, comme dans tout bon Zero4Champ, nous fait partager notre temps entre un jeu d'aventure nul où il faut draguer tout ce qui bouge et un jeu de course médiocre qui consiste à griller un adversaire au démarrage et c'est tout.

08%

EDITEUR : MEDARINGS CORP.
SORTIE EUROPEENNE :
BONNE NOUVELLE : NON



Slayers Royal

L'un des dessins animés les plus populaires de ces trois dernières années



entame une carrière remarquée dans les jeux vidéo. Narrant les aventures hilarantes de Lina Inverse, jeune magicienne aventurière, le jeu ne pouvait que se dérouler à la manière d'un jeu de stratégie médiéval. Entrecoupé de nombreuses scènes animées, ce jeu a la gestion un peu surprenante (une seule et unique action par tour), mais aux graphismes extrêmement réussis et colorés ravira les fans du dessin animé et de jeux de stratégie, s'ils comprennent le japonais.

80%

ED : FALCK & WASSMUTH
SORTIE EUROPEENNE :
DRAG SLAVE

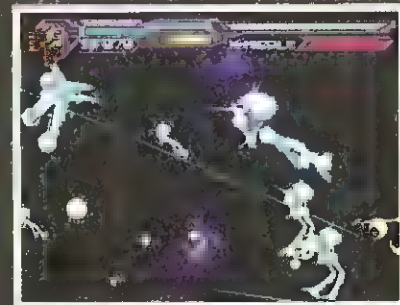


Macross Ai Unoteimassura?



Pour fêter les 15 ans de Macross (Robotech chez nous), rien de tel que de pondre un shoot'em up très moyen entrecoupé de scènes animées superbes, elles. L'intérêt du jeu réside essentiellement dans le fait de pouvoir piloter l'appareil qui a rendu la série célèbre, à savoir la Valkyrie, engin pouvant se transformer en trois véhicules différents. Le jeu est de toutes façons tellement confus que

cela ne sert à rien, et il suffit d'attendre les ennemis et de tirer des salves de missiles à tête chercheuse pour traverser sans encombre la plupart des niveaux.



70%

EDITEUR : KID WBS
SORTIE EUROPEENNE :
OUI... OUI...



Arc The Lad : Monster Game and Casino Game

Alors voilà, si jamais vous n'avez pas du tout de sauvegardes du jeu Arc The Lad 2, ce n'est même pas la peine d'espérer pouvoir jouer à ce jeu. En effet, le but avoué de ce produit, c'est tout simplement de pouvoir exploiter les sauvegardes d'Arc 2, un jeu où l'on pouvait capturer des monstres pour en faire ses amis. Dans Arc The Monster, on vous propose de reprendre ces monstres, de les entraîner et de les faire se battre contre d'autres gérés par la



Les japonaises et US

console ou contre ceux de vos amis. On vous permet aussi d'échanger des armes et des monstres entre plusieurs sauvegardes d'Arc 2, permettant un nombre de magouilles incroyable. Le jeu de casino bénéficie d'un poker zarbi et deux-fois roulettes. Uniquement pour les fans d'Arc The Lad.

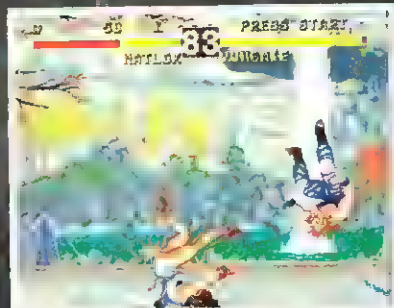
tiques, scénarios échevelés, pouvoirs variés et classes de personnages nombreuses. Un grand classique, entièrement en japonais !

70%

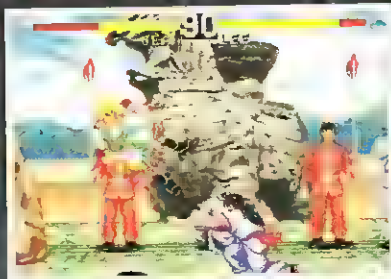
EDITEUR : MASAYA
SORTIE EUROPEENNE :
ALLONS...



Fighter's History Impact



Après avoir inséré une cartouche de RAM, dont le seul but semble d'augmenter le prix de ce "jeu", on découvre un français du nom de Jean-Pierre Limite fofolle, qui se bat en collants de danse et lance des roses à ses adversaires. Son ennemi, un gros Mongol qui crache du feu, se frotte son ventre huileux et part d'un rire gras. Les autres combattants ne sont quant à eux guère mieux. Les musiques sont sponsorisées par Bontempi. De la baston manquée.



23%

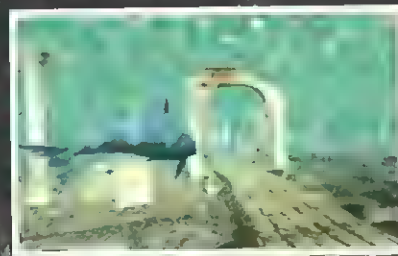
EDITEUR : MASAYA
SORTIE EUROPEENNE :
ÇA ME FERAIT MAL



Depth



Prudence ! Depth n'est pas vraiment un jeu et n'a de commun avec Ecco que le dauphin : cependant, en cherchant bien, puisqu'il faut lui coller une étiquette, disons en toute simplicité qu'il s'agit d'une sorte de... cyber-aquarium-techno-trans-new age ! Le concept est pour le moins original : vous devez monter des sortes de clips dans lesquels un dauphin évolue de façon pré-calculée, puis habiller vos séquences vidéos de musiques "techno-planantes" que vous composerez à votre gré à partir de patterns pré-enregistrés ! Sans conteste possible, Depth décroche haut la main la palme du soft le plus zarbi du mois. À réserver aux maniaque-dépressifs en quête de sérénité et aux scientologues ! Un produit très ciblé quoi.



70%

EDITEUR : NAXAT SONY
SORTIE EUROPEENNE :
UNE TRIP NECESSAIRE



Langrisser 4



Passé l'introduction très biblique, une jeune fille limite poupouffe. Le jeu érotiques vous demande comme dans le 3 vos traits de caractère, qui serviront à forger votre personnage. Et après, et bien cela devient un jeu de stratégie pure aux graphismes très enfantins mais exceptionnellement fins. On notera un mode de combat bien meilleur et surtout bien plus beau que dans le 3, où il était catastrophique. Pour le reste, les éléments propres à la série des Langrisser sont tous là. Personnages très charisma-



Zapping

Japon



Ghost in the Shell

Tiré de la magnifique œuvre cyberpunk de Shiro Masamune, Ghost In



The Shell vous place aux commandes de ces fameux tanks futuristes, ressemblant à des crabes et portant le nom barbare de "Futichoma". À l'instar de Ace Combat, vous devrez effectuer une flopée de missions particulièrement variées et dangereuses. Le pilotage de votre engin de mort est loin d'être inintéressant et il exploite à merveille la "full 3D" : votre crabe cybernétique peut grimper le long des structures tout en continuant à shooter ses adversaires. L'animation est dynamique et fluide, les graphismes rendent fidèlement la froideur technologique de l'univers imaginé par Masamune et les briefings intègrent de nombreuses séquences animées d'une qualité exceptionnelle. Une bonne surprise donc... à réserver toutefois aux fans de Shiro et de cyber

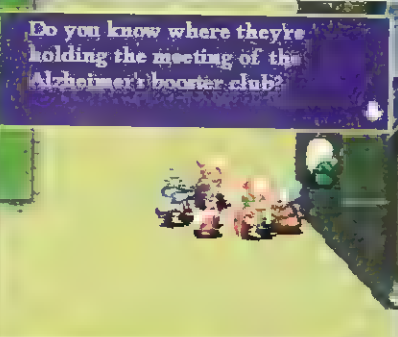
85% ÉDITEUR : **FIN**
SORTIE EUROPÉENNE : **FIN 97**



Albert Odissey

Enfin du RPG en anglais à se mettre sous la dent ! Le problème, c'est qu'il est un peu vieux, et que du coup, le côté technique en prend un coup. La 3D en extérieur est carrément crai-

gnos, et les temps de chargement entre les combats sont un peu pénibles, même s'ils ont été raccourcis par rapport à la version japonaise. Albert Odissey tiendra le joueur environ une trentaine d'heures, grâce à deux scénarios distillant habilement les retournements de situation. Un bon point aussi pour les musiques et les bruitages. À acheter si l'on comprend bien l'anglais.



79% ÉD : **MOVING DESIGNS**
SORTIE EUROPÉENNE : **UN MIGRON D'ESPOIR**

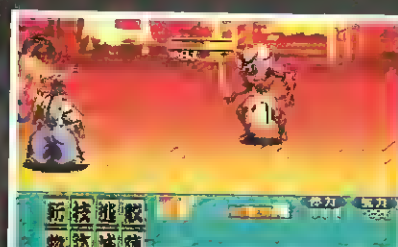


Samourai

SPRINGS RPG



Après deux ans d'attente, ce jeu ne tient finalement pas toutes ses promesses. Premièrement, on ne peut pas dire que techniquement ce soit une merveille, avec des graphismes un peu meilleurs que ceux que l'on pourrait avoir sur une 16 bits, mais pas plus. Ensuite, entre chaque combat, les chargements sont assez énervants et empêchent vraiment le joueur de

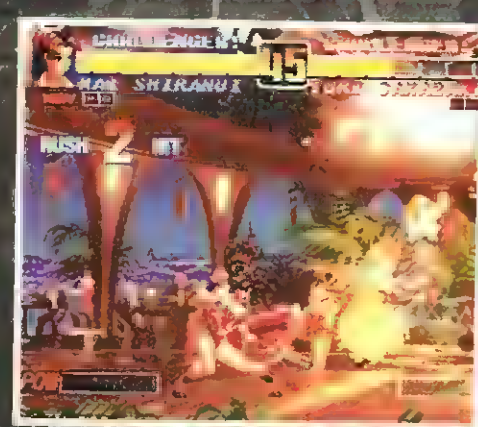


rester zen. Mais heureusement, le jeu possède une ambiance, au moins égale à celle du jeu de combat, et c'est cette ambiance qui finalement le sauve. Rigolo pour les manips de coups spéciaux pendant les combats et ses très nombreuses quêtes différentes. Il n'est cependant réservé qu'aux fans du genre.

80% ÉDITEUR : **FIN**
SORTIE EUROPÉENNE : **WIZIA-ORI**



King of Fighters '96



Le bastion de la baston 2D n'a pas dit son dernier mot ! Au diable la tendance polygonale ! KOF 96 et ses 27 personnages charismatiques débarquent pour notre plus grand plaisir sur PlayStation. Cette version n'a certes pas la pêche de la version Neo Geo, mais elle est identique à la version Saturn en terme de gameplay et de fun : furies pyrotechniques et 28 hits combo sont de la partie ! Les graphismes sont même un poil plus fins et le bruit des impacts est moins sourd. On regrettera cependant les temps de chargement vraiment trop longs en mode Team Battle. KOF 96 offre un challenge de taille, pour plus de précision reportez-vous au test de la version Neo Geo paru dans Joypad 58.

92% ÉDITEUR : **FIN**
SORTIE EUROPÉENNE : **UN JOUR MON FRINGE VIENDRA**

Tendance de septembre : avalanche de jeux ! Dans tous les sens, sur toutes les machines ! Bref, on ne s'est pas ennuyé une seule seconde quand on ne jouait pas à Street Fighter Ex... En attendant les nombreuses sorties Saturn des deux prochains mois, Sega prépare l'offensive sérieuse, alors que la Nintendo 64 (voir notre dossier) fait une sortie digne de ce nom. La PlayStation n'est plus seule en scène sur cette fin d'année, ce qui ne l'empêche aucunement d'aligner de nombreux titres, dont certains exceptionnels. Il va y avoir la guerre, et on aime ça !

Test

Tous les jeux européens testés

Technique : Les capacités de la machine sont-elles exploitées comme elles devraient l'être? Quelle est la caractéristique technique la plus importante, la plus innovante du jeu?

NOTES	
11	technique Les textures sont fines mais il y a trop peu de choses à l'écran. Les décors sont variés et ont. Les textures sont variées et ont. Les textures sont.
19	esthétique Les textures sont fines mais il y a trop peu de choses à l'écran. Les décors sont variés et ont. Les textures sont variées et ont. Les textures sont.
17	animation Les textures sont fines mais il y a trop peu de choses à l'écran. Les décors sont variés et ont. Les textures sont variées et ont. Les textures sont.
12	maniabilité Les textures sont fines mais il y a trop peu de choses à l'écran. Les décors sont variés et ont. Les textures sont variées et ont. Les textures sont.
16	sons Les textures sont fines mais il y a trop peu de choses à l'écran. Les décors sont variés et ont. Les textures sont variées et ont. Les textures sont.
10	durée de vie Les textures sont fines mais il y a trop peu de choses à l'écran. Les décors sont variés et ont. Les textures sont variées et ont. Les textures sont.
+	plus Les textures sont fines mais il y a trop peu de choses à l'écran. Les décors sont variés et ont. Les textures sont variées et ont. Les textures sont.
-	moins Les textures sont fines mais il y a trop peu de choses à l'écran. Les décors sont variés et ont. Les textures sont variées et ont. Les textures sont.
Intérêt 80%	

Esthétique : Qualités esthétiques du jeu. Couleurs et formes. Le côté artistique de la chose en somme, quoi ! Un p'tit plus de gris, de bleu, de filles et ça sera parfait, merci.

Animation : 2D? 3D? Technique utilisée, bugs d'affichage, clipping, ralentissement. Pour savoir, c'est ici.

Maniabilité : Prise en main du jeu. Les coups sont-ils faciles à sortir? Faut-il jouer de longues heures avant de maîtriser? Des questions cruciales qui trouveront là leur réponse.

Sons-Bruitage : Qualité des sons et, en particulier, des bruitages. Les musiques soûlantes, celles que l'on coupe pour ne pas devenir dingue, seront ici crucifiées ! Préparez les appareils photo.

Durée de vie : Jeu qui se termine en une heure ou aventure de longue haleine? Le critère est déterminant pour la notation globale.

+ et - : Les quatre traits caractéristiques du jeu, deux atouts, deux défauts, pour tout de suite être fixé.

Note globale : Réflétant l'intérêt du jeu plus que ses capacités techniques, la note globale vous donne notre appréciation globale (jusque-là tout se tient !) sur le jeu. Les deux avis de nos testeurs vous permettront d'en comprendre les raisons.

Le coup de cœur de la rédaction

Street Fighter EX Plus Alpha

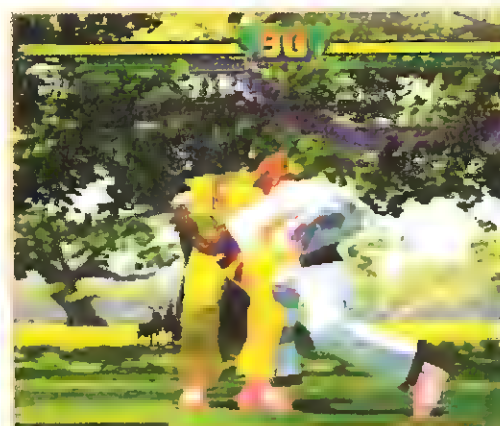
Voilà, voilà le jeu, le jeu sur lequel la rédaction a passé de très, très nombreuses heures. D'ailleurs, à ce jour, Kendo reste pratiquement imbatta, bien que Gan... notre apôtre d'Internet... résiste encore... Ça a beau dire, que Capcom nous ressent toujours le Street... on aime ça !





Capcom s'est allié avec Arika pour nous pondre une version en 3D du jeu de mandales le plus connu de l'univers : Street Fighters Ex. Avec en prime quelques nouveautés : Dhalsim et Sakura en "guest stars" (d'où le "Plus Alpha") !

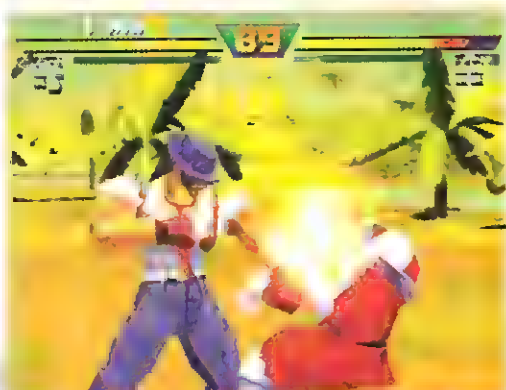
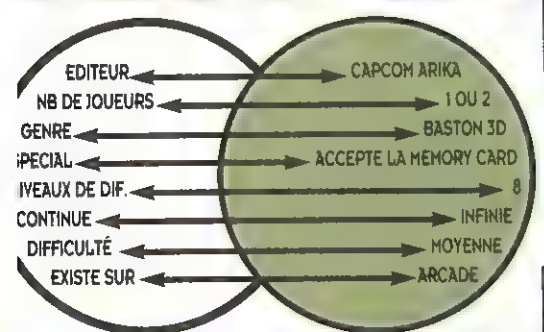
PLAYSTATION



Les projections de certains combattants sont des enchaînements de coups !

Street Fighters

che technique



Ne vous en faites pas : les humains, c'est du solide. Tout comme Tekken, SF Ex a vraiment la pêche !

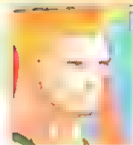


Le casting



Hokuto

Une petite nouvelle : adepte de l'aikido, ses amis lui reprochent d'être autiste.



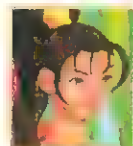
Guile

Guile est un appelé qui s'est fait réformer P5 à cause de sa coupe de cheveux. Il utilise volontiers un gel extra-fort de chez l'Oréal.



Chun-Li

Elle est triste que la Chine récupère Hong-Kong, alors pour protester, elle s'habille chez Christian Lacroix.



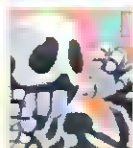
P. Purna

Nationaliste, elle admire évidemment Dhalsim, non pour sa perfidie mais pour la bonne image qu'il donne du tiers-monde.



C. Jack

Grand fan de Michael Jackson, ses habits sont issus d'une vente de charité de la star. Ah oui, C. Jack est un bourgeois.



Skullomania

Jaloux des habits Christian Lacroix de Chun-Li, Skullomania préfère investir chez J-P Gaultier.



D. Dark

Son haleine fétide fait de lui le combattant à fuir de toute urgence. Pour se faire des amis, il a donc acheté un masque à gaz.



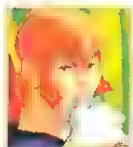
Kairi

Très maladroit, il s'est coupé le visage en se lavant les pieds au savon. Il s'entend bien avec Hokuto, car il est lui aussi autiste.



Zangief

Grand buveur devant l'éternel, ce Russe sympathique possède une collection de culottes mouillantes que Sakura voudrait bien lui ravir.



A. Snider

Frimeur de premier ordre, Allen se prend pour l'homme le plus classe du monde. C'est pourquoi il est très jaloux de Ryu.



Ryu

Le petit brun classique avec son fameux bandeau porte-bonheur. Si vous ne le connaissez pas, votre éducation est à refaire !



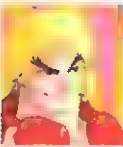
Dhalsim

C'est le combattant du tiers-monde le plus souple de la galaxie. Sa souplesse n'a d'égale que sa perfidie !



Sakura

La collégienne jap de base. C'est une fan de Ryu et de Dhalsim (dont elle admire la perfidie).



Ken

C'est le Ryu version ricaine, qui a oublié de se teindre les sourcils. Véritable copieur, Ken souffre d'un transfert de personnalité.

EX Plus Alpha



D. Mister

Dès qu'on lui parle de Zangief, il vous droite la tronche. Ses moustaches sont le fruit de huit ans d'attente.



B. Dame

Blair voudrait être comme Pullum, c'est-à-dire plus mince. Du coup, le tournoi des Street Fighters lui donne le moyen de maigrir en combattant.



Gouki

Gouki est un bon vivant, c'est un véritable moulin à paroles. Toujours sur la brèche, il fait les quatre cents coups avec son pote Garuda.



Vega

Très méchant, il n'aurait comme seul ami qu'un Tamagotchi qu'il soigne avec attention. Apprenant

que le Tamagotchi de Ken était plus docile que le sien, il décide d'organiser un tournoi d'art martial afin que Ken lui livre son terrible secret.



Garuda

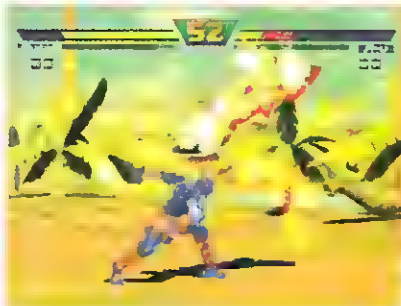
Venu directement du carnaval de Rio, Garuda n'a pas eu le temps de se changer pour le tournoi. TOUS

se moquent de lui.

Des furies furieuses !



Lorsque votre seconde barre sera remplie, vous pourrez effectuer des attaques spéciales. En général, elles sont les mêmes que celles de Street Zero.



Dhalsim et ses fameuses boudah-Flammes. Un grand classique Street Ex reprend en effet de nombreux coups de la série des SF.



Le "Survival mode"

Désormais un grand classique... Des gars vont vous chercher des noises, bottez-leur l'arrière-train grâce à votre unique barre de vie.



Plus vous serez rapide et plus votre barre de vie remontera.

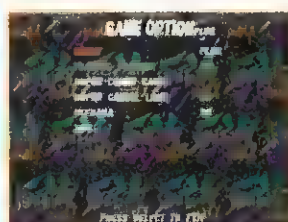
Un récapitulatif de vos performances s'affiche en cas de défaite.



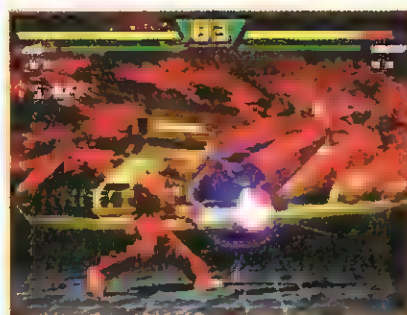
tips

Pour obtenir l'option plus et les combattants cachés

Allez faire un tour du côté du "Training" mode et choisissez le mode "Expert". Il suffira de réussir toutes les épreuves indiquées pour gagner les combattants cachés et l'option plus. La version commercialisée devrait être en anglais ! Heureusement !



Vous pourrez activer les barres de combos infinies ou choisir vos ennemis.



Devil Ryu et Devil Hokuto.



C-R et C-T

combat en équipe

Depuis la série des K.O.F, la mode a été lancée. Alors profitez-en ! Vous pourrez élaborer des équipes de un à cinq combattants. Evidemment, le plus violent reste sur table !



Vous pourrez sélectionner deux fois le même combattant dans ce mode !



pressant simultanément un bouton pied + un bouton poing pour sonner votre adversaire ! C'est radical !

Les K.O.

Utilisez l'énergie de votre seconde barre en



NOTES

technique

Si l'animation en 3D des combattants est exceptionnelle, leur modélisation est pourtant bien sommaire.

esthétique

L'aspect net de la modélisation des personnages et la luminosité des couleurs rendent les graphismes très beaux.

animation

C'est très fluide et rapide. Aucun bug à signaler.

maniabilité

Le paddle obéit au doigt et à l'œil, maniabilité Street Fighters oblige !

sons

Les bruitages sont bien lourds et les thèmes guerriers.

durée de vie

Le nombre de personnages affolant et le fun des combats lui confèrent une durée de vie quasi illimitée à deux joueurs. Seul, le challenge est bien corsé.

plus

Une animation excellente. Dix nouveaux personnages.

moins

Une modélisation trop cubique. Et voilà.

Intérêt

95%

K

SF Ex Plus Alpha est un jeu envoûtant qui vous oblige à enchaîner partie sur partie, vous faisant oublier facilement le reste du monde. Sa maniabilité exemplaire, ses graphismes lumineux et son fun

diabolique font de lui un concurrent de taille face à Tobal 2 ou Tekken 2. C'est la raison pour laquelle SF Ex devient un achat indispensable pour qui possède une PlayStation. Que dis-je ? Ce jeu justifie à lui seul l'achat d'une PlayStation !

R

On pensait la saga Street essouffée, il n'en est rien. Le passage à la 3D ne change aucunement le principe du jeu, mais l'abondance de persos charismatiques, le grand retour de certains autres, et

l'ensemble du jeu procure un fun inaltérable. C'est beau, ultra-jouable, facile à prendre en main et impressionnant... c'est juste un indispensable !

Abonnez vous à JOYPAD et recevez le meilleur jeu de foot du monde !

1 an (11 numéros)

352 F

+ le jeu ISS 64

(Sur Nintendo 64)

590 F

942 F

pour vous 642 F

soit 30 % de réduction

BULLETIN D'ABONNEMENT

à renvoyer accompagné de votre paiement dans une enveloppe affranchie à : Service Abonnements Joypad - TSA 20215 - 92887 NANTERRE CEDEX 9

JP159

Oui, je m'abonne à Joypad pour 1 an (11 numéros),
et je recevrai en plus le jeu International Superstar
Soccer 64 sur Nintendo 64 au prix exceptionnel
de 642 F au lieu de 942 F.

Je réalise ainsi une économie de 226 F.

Je joins mon règlement à l'ordre de Joypad par :

☐ Chèque bancaire ou postal

☐ Mandat-lettre

☐ Carte bancaire n°

Expire le

Signature

NOM

PRENOM

ADRESSE

CODE POSTAL

VILLE

Date de naissance

Console

Pseudo

(à créer sur 3615 Joypad avant de renvoyer votre bulletin pour profiter du
3614 Joypad).

Offre valable 2 mo s, dans la limite des stocks disponibles, et réservée à la France métropolitaine

Vous pouvez acquiescer séparément les 11 numéros de Joypad au prix unitaire de 32 F, et le jeu International Superstar Soccer 64 sur Nintendo 64 au prix de 590 F, plus 16 F de frais de port et d'emballage

Le droit d'accès et de rectification des données concernant les abonnés peut s'exercer auprès du service Abonnements. Sauf opposition formulée par écrit, les données peuvent être communiquées à des organismes extérieurs



Avec Formula One 97, Psygnosis fait une nouvelle fois

une démonstration magistrale de son savoir-faire et évite le piège facile de la simple réactualisation, ça vous étonne? Messieurs les joueurs, start your engines !

PLAYSTATION

Q uand on se penche sur l'histoire de la Formule 1, on se rend compte que c'est un sport qui a toujours été très technique. C'est bien simple, F1 97 n'est pas un jeu de simulation, c'est un jeu de course. Mais, courir sur un circuit sans prendre le temps d'expérimenter la pléthore de réglages mis à votre disposition réduit considérablement vos chances de victoire. Ici, les réglages d'adhérence sont mieux restitués et, lorsque vous freinez trop brutalement, les disques des freins chauffent ! Autre nouveauté, le jeu gère les déformations des pneus, ce qui permet d'appréhender la course avec une précision inédite. Les déformations des pneus sont gérées de manière réaliste, ce qui permet d'appréhender la course avec une précision inédite.



ressentir le nombre de paramètres à régler pour vaincre ses adversaires. Ici, les réglages d'adhérence sont mieux restitués et, lorsque vous freinez trop brutalement, les disques des freins chauffent ! Autre nouveauté, le jeu gère les déformations des pneus, ce qui permet d'appréhender la course avec une précision inédite. Les déformations des pneus sont gérées de manière réaliste, ce qui permet d'appréhender la course avec une précision inédite.

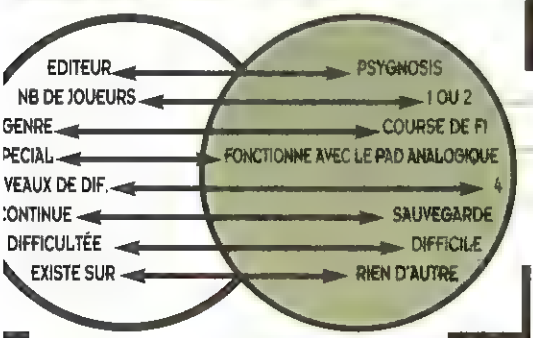


Quand vous freinez trop brutalement les disques de vos freins chauffent et deviennent progressivement rouges ! Dément.

Formula One 97



che technique



Graphiquement, le jeu a encore évolué. Pour preuve, le splendide mapping du Grand Prix de Monaco !



Cette fois, le jeu prend réellement en compte le phénomène d'aspiration. Profitez-en pour amorcer vos dépassements !

Un mode arcade ardu

Même s'il autorise des trajectoires et des dérapages fantaisistes, le mode arcade offre un challenge intéressant. Vous devrez finir dans les 6 premiers pour passer au circuit suivant. Terminez les 3 niveaux de difficulté pour découvrir le circuit caché !



Plus vous subissez de dégâts, plus votre F1 se déforme... heu, moins vous arrivez à conduire !

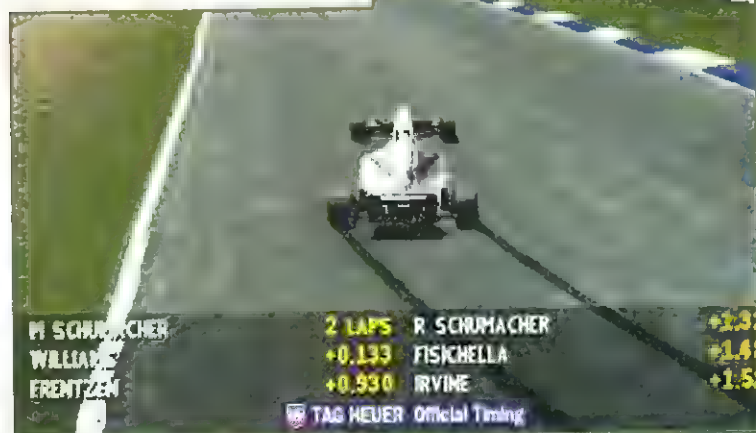
Votre F1 n'est pas à l'abri d'une panne. Gérez vos freins et votre moteur et évitez certains réglages incompatibles.



Des réglages qui tiennent la route !

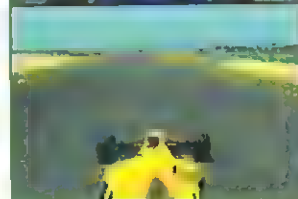
Oubliez les faux réglages du premier épisode !

Désormais, vous avez la possibilité de paramétrer 7 critères de réglages : pneus, suspension, dureté de la gomme, épaisseur des disques de frein, répartition du freinage, appuis aérodynamiques et carburant embarqué. Ne négligez rien !



Sensations fortes en écran splitté !

Le mode 2 joueurs est une réussite. Fluidité, détails et rapidité sont au rendez-vous. La visibilité étant



toutefois plus réduite, une parfaite connaissance des circuits s'impose.



Le comble de la préciosité !

La vue du baquet est peu détaillée mais offre un maximum de sensations : la caméra suit l'angle de la voiture et vous recevez les projections d'huile des concurrents en pleine figure ! Comme dans la réalité, vous disposez d'un nombre limité de visières détachables. A vous de les gérer !

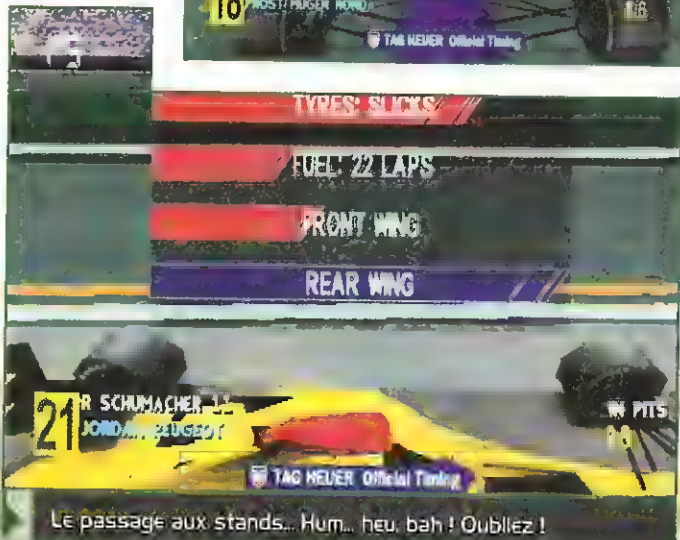


Formula One 97

La pluie, les éclairs, les projections d'eau et l'aquaplaning sont impressionnants. La jouabilité par temps pourri a nettement été améliorée !



A la sortie du tunnel, la lumière du jour vous aveugle le temps d'un battement de cils !



INTERLAGOS 97

BRAZILIAN GRAND PRIX
Autodromo Jose Carlos Pace
Interlagos, Brazil
30/3/97

LONGUEUR 2.684m 4.325km
TOURS 71

PLAYER FASTEST LAP
n/a

Essais
Course Simple
Championnat

↑↓←→ RASULER Δ

CLASSEMENTS 1996

POS 1	IMM	WIL
POS 2	Alesi	Ben
POS 3	Schumacher	Ferrari
POS 4	Hakkinen	M
POS 5	Salo	
POS 6	Pais	

RECORD D'



Ecurie
Pilote
Modifier le pilote

GRAND PRIX 97

CHASSIS Ferrari F390
MOTEUR Ferrari V10
DEBUT F1 1950
POSITION 1996 2
VICTOIRES 108
VICTOIRES CONSTRUCTEURS 4



↑↓←→ RASULER Δ RETOUR X SELECT
O INFO

Vous avez dorénavant accès à toutes les statistiques des pilotes, aux caractéristiques des circuits et des bolides.

FI'97 est

un must !

bien plus qu'une suite :

Crash Test Dummies

Les crashes donnent froid dans le dos. Souvenez-vous de Martin Brundle au Grand Prix de Melbourne... Brrrrr !



NOTES

technique

De la haute résolution moyenne, un nombre ahurissant de polygones, des effets spéciaux à la pelle.

esthétique

Un souci du détail poussé à l'extrême, les bolides et les circuits sont superbement rendus. Tout a été amélioré, impressionnant.

animation

C'est super fluide et l'impression de vitesse est parfaitement restituée, même les très légers ralentissements, ça donne.

maniabilité

Le plaisir de la conduite est présent dans tous les modes de jeu, la sensibilité au freinage et à la conduite sont très accessibles.

sons

Des commentaires variés et enthousiastes ! Les bruits des moteurs sont très réalistes et l'équipe technique avertit de l'état de la FI.

durée de vie

Enorme ! Le championnat est complet, le mode arcade intéressant, le pilotage ne se fait pas du jour au lendemain !

plus

Des courses qui ont gagné en intensité. Tous les défauts d'IA corrigés.

moins

De très légers ralentissements par-ci par-là. Certains commentaires agaçants.

Intérêt

97%

AVIS

T

FI'97 surclasse totalement son prédécesseur : graphiquement et techniquement parlant, on a quasiment tout ce que demande les fans de FI. Au niveau réalisme, c'est également le grand chambardement.

avec, cette fois, tous les paramètres de réglages de la voiture, toutes les options possibles et imaginables au niveau de la météo, du jeu en écran split ou en passant par la consommation d'essence, l'usure des pneus ou l'explosion des moteurs !

W

Formula One 97 tient toutes ses promesses. Les sensations sont encore plus extrêmes et le réalisme a été revu à la hausse. Aussi, étant donné la complexité technique de ce produit, on excuse.

aisément les rares moments où l'animation ralentit légèrement. Franchement, ça risque d'être difficile de faire mieux...

Mouais, je sais, on dit ça chaque année !



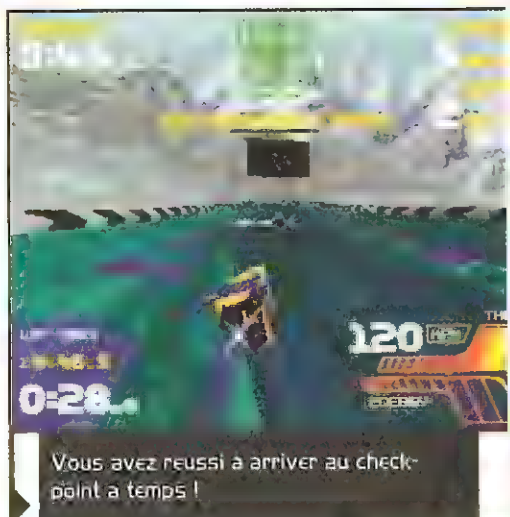
Un vaisseau qui file vite, très vite... Des décors très stylisés naviguant entre le cyber et la nature profonde.
Ajoutez à cela une musique techno composée par les plus grands de ce style de musique, et vous obtenez le cultissime WipEout !

SATURN

1ous aimez la techno, vous ÊTES technos à fond? Oui, on peut voir à vos cheveux un peu oranges, vos fringues superflues avec des bandes de caoutchouc partout et votre sac à main Astro Boy que la techno, c'est votre truc. Et bien, soyez heureux, car le jeu qui représente dignement la nation "cyber" (on croirait un texte d'Alfred Hitchcock) est enfin disponible sur Saturn. Dans la version PlayStation, vous êtes au commandes d'un vaisseau qui file très vite sans se faire sauter, et surtout qui est capable de récupérer ses armes afin de blaster les concurrents adverses. Car faut pas croire, dans WipEout, les concurrents sont invincibles et vous tireront comme un lapin dès qu'ils en ont l'occasion ! Heureusement, vous disposez d'un bou-



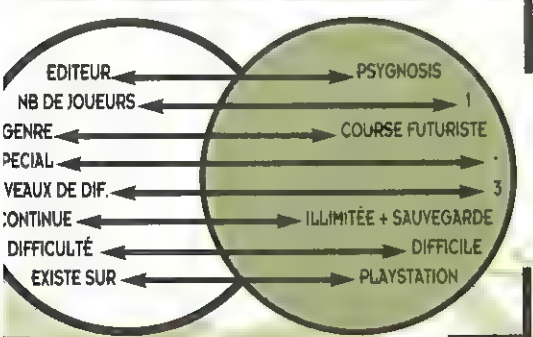
clier pour vous défendre et surtout d'une nouvelle option fabuleuse et pratique : le pilotage automatique ! Au programme des véhicules : 4 vaisseaux différents avec chacun leurs spécificités, plus d'armes qui pourraient apparaître une fois toutes les courses gagnées, qui sait ? Certains sont très rapides mais peu maniables. D'autres au contraire sont de vrais veaux, mais vous assureront au moins un confort total dans vos prises de virages. Les circuits, malheureusement seulement six, sont cependant tous très différents les uns des autres, ce qui permet tout de même de ne pas avoir l'impression de tourner en rond (le comble pour un jeu de course, non?). On aura bien aimé des graphismes plus lisses, et surtout des effets de transparence, comme sur PlayStation. Une bonne conversion... une fois n'est pas coutume.



Wipeout 2097



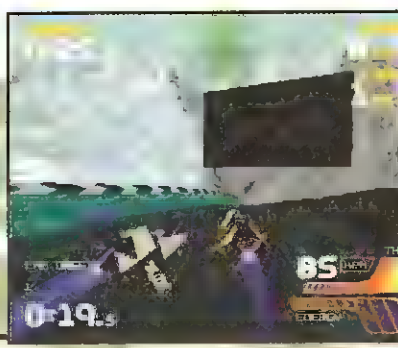
Le jeu technique



Yahou, ça c'est du saut !
 Faut dire, quand on va à 200 Km/h...

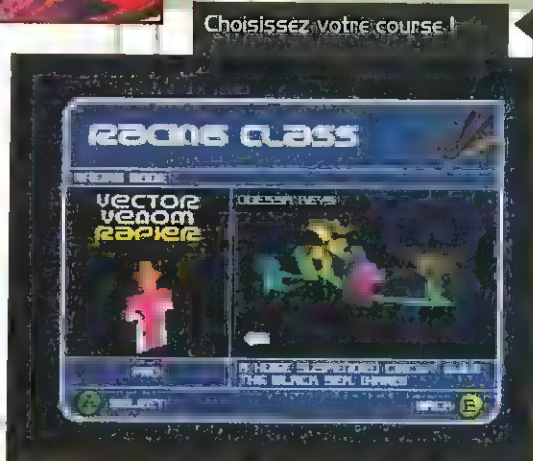


Le petit truc lumineux que vous voyez au fond de la photo est un ennemi malencontreusement suivi par un missile à tête chercheuse. Le pauvre.





Lorsque vous prenez un turbo, priez pour que ce qui suit ne soit qu'une pure ligne droite.



Choisissez votre course !

Plus fort

qu'une compil' techno.

Wipeout 2097 !



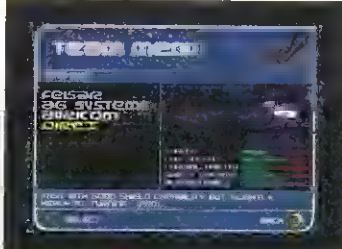
Attention au tunnel, on n'y voit plus grand-chose.



Pour faire un démarrage en trombe, maintenez votre jauge d'accélération à la limite de l'élargissement.



Cette course, dans les montagnes, comporte plusieurs passages très tortueux.



Voici l'écran de sélection des différents appareils.

NOTES

technique

Pour de la 3D, ça va vraiment sang. On oublie les grosses, l'écran et on garde les yeux la route.

esthétique

Auraient-ils oublié d'anti-alias. Et pourquoi s'acharner à mettre des filtres de couleur là où la PlayStation mettait de jolis transparents ?

animation

Pour speeder, ça speede. Au sur Saturn ne va aussi vite que là, un vrai miracle.

maniabilité

Parfaite. Là aussi, il est possible la très grande vitesse d'anticipation des trajectoires.

sons

La techno, il va falloir être fort. Vous êtes condamnés à courir la musique, ce qui serait dommage.

durée de vie

6 circuits et pas moyen de jouer simultanément, c'est bien dommage, mais ne vous inquiétez pas, toujours l'envie de battre ses amis.

plus

Une vitesse hallucinante. Une jouabilité d'enfer.

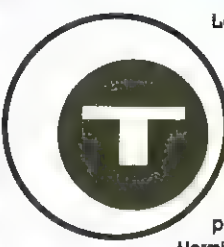
moins

Peu de circuits. Les derniers circuits sont très courts.

Intérêt

88%

AVIS



Les adaptations des titres PlayStation de Psygnosis sur Saturn ne sont pas toujours des réussites. Wipeout 2097 s'en tire bien, mais on peut regretter que cette version qui arrive presque un an

après son homologue PlayStation n'apporte rien. Pas une seule nouveauté ! Il n'y a que du moins : graphismes moins fins et effets de transparences enlevés. Hormis ça, le jeu reste identique à lui-même et on s'écarte.



Rapide, jouable, cool. Que demander de plus à un jeu, sinon que ce soit une sirène nue qui vous l'apporte sur un plateau ? Wipeout est là pour

prouver que l'on peut faire des jeux extrêmement rapides qui restent jouables, et on espère que beaucoup de petits frères suivront. À acheter très vite.



Il y a deux ans, Capcom abandonnait un court instant

l'institution Street Fighter pour accoucher d'une oeuvre novatrice sur PlayStation : Resident Evil. Aujourd'hui, enfin, les Saturniens vont pouvoir se frotter les moignons de bonheur !

SATURN

D'osseuseurs de Saturn, attention ! Resident Evil est un jeu gauche, sang-pour-sang terrifiant, qui terrifiera durant de longs mois vos jours et vos nuits. Mettez votre ceinture, accrochez-vous aux accoudoirs, le spectacle va commencer.

1998, l'Alpha Team, une brigade spéciale, a pour mission de retrouver des collègues disparus après avoir enquêté sur des très atroces périmètres dans la région de Raccoon. Sur place, tout bascule : attaques en rafale, affectueux qui aurait fait un séjour un peu prolongé à l'hôpital, les survivants de l'Alpha Team contraints de se réfugier dans une immense demeure isolée.

En conclusion, Resident Evil est un jeu gauche, sang-pour-sang terrifiant, qui terrifiera durant de longs mois vos jours et vos nuits. Mettez votre ceinture, accrochez-vous aux accoudoirs, le spectacle va commencer.



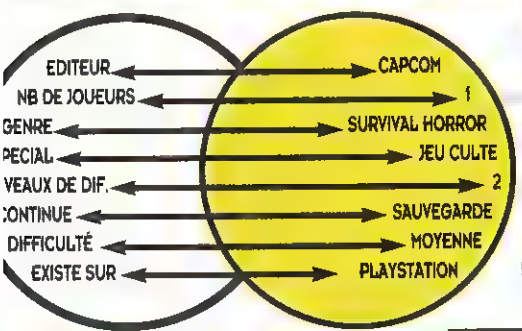
une enquête policière magistrale où horreur, suspense, énigmes, amitié et trahison font bon ménage. La grande originalité de ce jeu réside dans sa mise en scène proche de celle d'un film d'horreur, dans son ambiance lugubre, l'attention portée aux thèmes musicaux (à l'instar de la générique des Dossiers de l'Ecran !), et dans la gestion de l'équipement qui contribue largement à l'aspect survie du jeu et au stress du joueur. Cette version est en tout point identique à la version PlayStation, malgré une frimousse graphique globale inférieure. Les sources de lumière sont calculées en temps réel (de façon plus discrète) et les angles de vue mettent franchement mal à l'aise, comme si quelque chose se vous épiait. Génial ! se moquer d'argent sous peine d'être écorché vif !



Aller-retour en perspective ! Les plantes médicinales sont disposées assez loin des coffres !



che technique



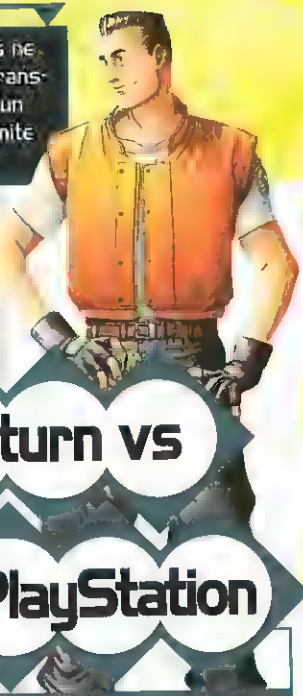
Sursauts et spasmes épileptiques incontrôlables garantis ! Les découvertes macabres sont légions, ici, c'est plutôt soft !



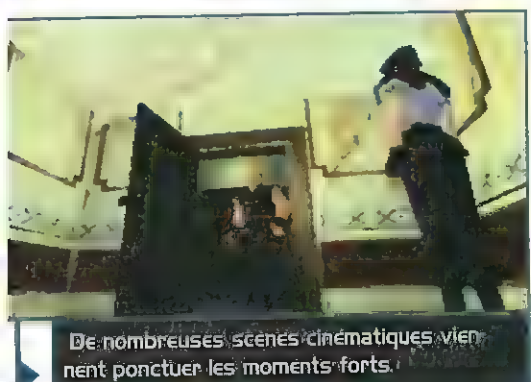
Un bon zombie est un zombie... heu... mort.



Nos héros ne peuvent transporter qu'un nombre limité d'objets.



Version Saturn vs Version PlayStation



De nombreuses scènes cinématiques viennent ponctuer les moments forts.



Saturn

L'histoire est la même. L'ambiance est tout aussi pesante, en bref, le plaisir de jeu est intact. Les seules différences sont bien évidemment d'ordre technique. Ainsi, les textures sont un peu plus grossières, les effets spéciaux moins réussis (éclairages, fumée, transparence). Mais bon, là on chipote...



PlayStation

A bout portant, le fusil à pompe est particulièrement efficace.



Une version
Saturn
en anglais !



Quand une balle de 45 caresse amoureusement une tête de zombi toute molle...

NOTES

technique

De très rares enchevêtrements techniques. Du bel ouvrage malgré une finesse graphique inférieure à la version PlayStation.

esthétique

Des éclairages et des angles particulièrement soignés. Du bon goût.

animation

Les mouvements et les attitudes des différents personnages sont de vérité. Aucun ralentissement vient entacher ce tableau idyllique.

maniabilité

Jill et Chris répondent au doigt et à l'œil. Le système de visée est simple et l'interface est une merveille de simplicité.

sons

Une totale réussite ! Les thèmes sont angoissants, voire tourmentés. Certains bruitages sont d'une qualité cool...

durée de jeu

Resident Evil peut paraître court si on le compare à d'autres jeux de la série. Avec Jill. En revanche, s'aventurer dans ce manoir en compagnie de Chris est une autre affaire. Vous ne serez pas déçus.

plus

La réalisation globale. L'ambiance unique.

moins

Intégralement en anglais ! Les chargements agaçants.

Intérêt
90%

Passer à côté de Resident Evil serait une grave erreur. Deux ans après sa sortie sur Play, ce soft n'a presque pas pris une ride et demeure une expérience ludique unique. Gore (très gore !).

W

Willow

Intelligemment construit et jamais répétitif, ce "survival horror" pure souche fait honneur à la Saturn, décidément très en forme ce mois-ci. dommage que le jeu soit intégralement en anglais !

T

On vous l'annonçait le mois dernier : la Saturn revient en force ! Avec Resident Evil, voilà de quoi découvrir le meilleur jeu de l'année 96 dans sa version PlayStation. Un an après, d'autres technologies

ont vu le jour (la N64 entre autres), mais le jeu reste prenant et véritablement unique en son genre. On se demande cependant pourquoi la version est en anglais (voix et textes) ? Une erreur.

AVIS

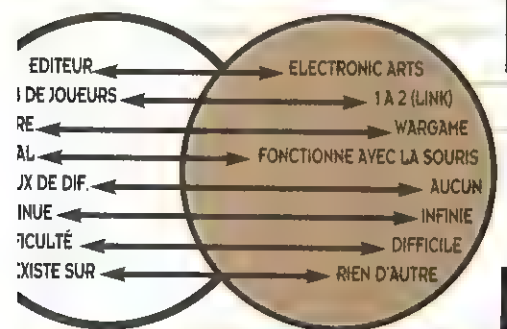
PLAYSTATION/SATURN

[illegible]

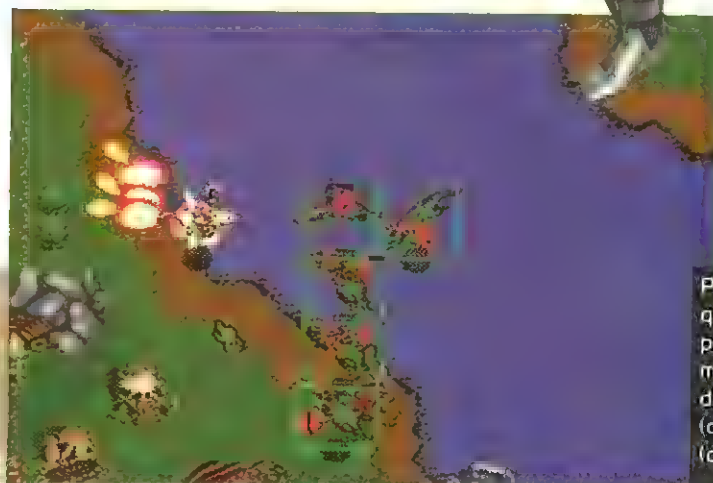
Aircraft 2



the technique

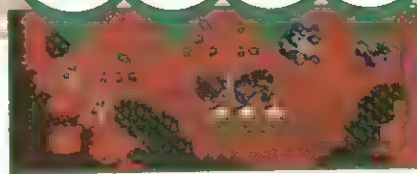


Le jeu fourmille de sequences FMV qui expliquent la situation.



Plus tard dans le jeu, quel que soit votre camp, vous pourrez construire des machines volantes, puis des dragons cracheurs de feu (côté orc) ou des griffons (côté humain).

La victoire pas à pas



1. Au départ, un cabanon de bois. Puis, de fil en alguille, l'or et le bois s'accumulant, la ville prend forme et des dizaines de fantassins et d'archers peuvent voir le jour.



2. Lorsque les troupes sont prêtes, il faut les envoyer affronter l'ennemi. Mais pas n'importe comment : vous aurez utilisé au préalable un elfe pour reconnaître le terrain.



3. En vous emparant de la mine d'or exploitée par les orcs, vous coupez leurs ressources. A votre tour de ramasser l'or pour gonfler les troupes.

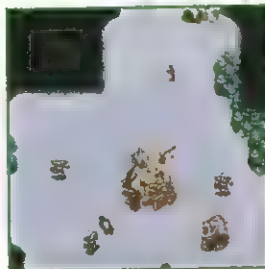
Vous jouez le rôle d'un général humain. Plusieurs hommes sont sous votre responsabilité et il faut impérativement éliminer les orcs de la carte pour accéder à l'étape supérieure. Une mission périlleuse pour celui qui ne se montre pas assez prudent. (L'exemple ci-dessous reprend le scénario de la mission 6 : Dun Algaz.)



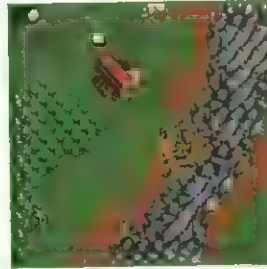
4. L'assaut final. Conservez vos archers et vos balistes en retrait et envoyez les fantassins à l'assaut des tours ennemies. Attention, vous ne pouvez sélectionner que seize unités simultanément !



5. La victoire en chantant. Le fortin des orcs est tombé, vous avez subi un minimum de dégâts. Vos supérieurs vous félicitent et vous obtenez le grade de caporal.



Votre armée pourrait être pour le moins hétéroclite : les mages et les griffons cotoient les fantassins, les gobelins suicidaires, les balistes, les archers et les ogres.



NOTES

technique

La 2D n'étant pas le fort de la PlayStation, le scrolling est des plus saccadés, ce qui énerve à la longue. A l'avenir, rien à redire sur la version Saturn.

esthétique

Les sprites PlayStation sont n... (pour preuve le nombre de : "Ils ont pu faire mieux, quand même !").

animation

Que dire si ce n'est que, quelle que soit la version et quelles que soient les animations des personnages, elles sont singulièrement de variété.

maniabilité

Une prise en main idéale, sur les consoles. Quand il s'agit de faire riposter en une fraction de seconde, aucun problème.

sons

"Certes", "Quels sont les ordres de votre seigneur?", "Otez-vous, ôtez-vous", "Grunk !"... Les bruitages français sont un régal. Quant à la zik, elle est ob...

durée de vie

Des missions par dizaines, des scénarios hyper variés, un bon niveau de difficulté (qui peut parfois paraître insurmontable)... Un must de la stratégie.

plus

La variété des missions. Que l'on me répète que je suis l...

moins

Le scrolling saccadé sur PlayStation. Le manque d'animation, globa...

Intérêt

92%

AVIS

T

Bien que les adaptations respectives sur Saturn et PlayStation méritaient mieux côté graphisme et animation, il faut reconnaître que malgré ces -

gros - défauts, Warcraft 2 s'impose comme un hit incontournable, qui brille notamment par sa durée de vie exemplaire. A jouer toutes affaires cessantes.

R

Warcraft 2 s'était taillé une solide réputation sur PC : la version console est parfaitement réussie. Tout y est, y compris la difficulté ! Un jeu presque plus sympa que Command & Conquer, avec ses sorti-

lèges et ses orcs. Il dispose en plus d'une durée de vie et d'une variété très appréciables. Les amateurs de stratégie en temps réel ou d'héroïc fantasy ne regretteront pas cet achat.



A peine rentrés de vacances, nous voilà déjà harcelés

par les jeux de course auto. Ceci dit, quand on atteint un tel niveau de qualité, on veut bien se laisser séduire sans broncher !

PLAYSTATION

C onnu pour s'être frotté sans le moindre complexe à un genre très largement dominé par les éditeurs nippons, Iloka réitère son défi (souvenez-vous, Burning Road) et parvient cette fois à détrôner avec une aisance presque indécente le Racer de Namco. Vous venez tout juste vous remettre de la batte magistrale ministériée par Psygnosis (Formula One 97) ? N'est pas fini, sortez les glaçons du frigo et préparez-vous à febrer l'autre. L'ambiance de l'Explosive Racing se situe entre une rigolote surprise et chez pouvoir vous ruiner les poches en disputant courses explosives au 1/4 de mille, en 100 mètres, sur des stades. Vous venez d'arriver à sept kilomètres de la ligne d'arrivée, et vous êtes en position de leader. Vous venez de franchir la ligne d'arrivée, et vous êtes en position de leader. Vous venez de franchir la ligne d'arrivée, et vous êtes en position de leader.



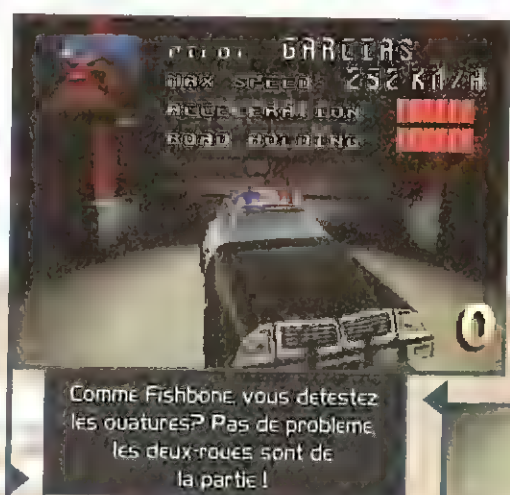
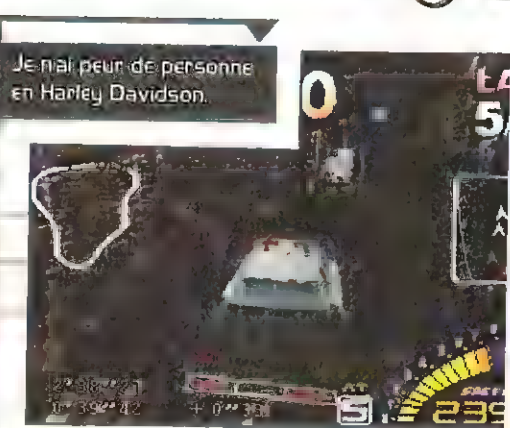
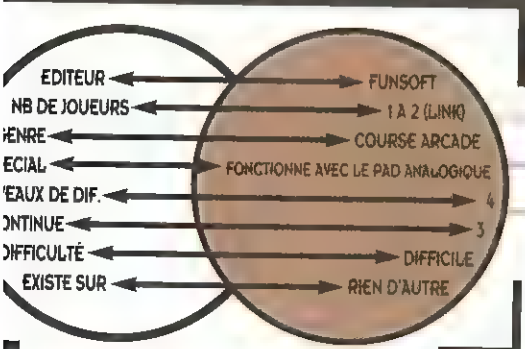
véhicules du look très "Mad Max", il y a de quoi satisfaire les plus exigeants. Si vous vous attendiez à des courses pépères, c'est plutôt raté ! Explosive Racing ne se joue pas tout à fait comme les autres jeux de course. Il n'est pas nécessaire de finir à la première place pour se qualifier, vous devez "tout simplement" faire péter des chronos calculés au plus juste ! Pas évident, d'autant plus que les concurrents, plus déterminés que jamais, n'hésitent pas à vous gêner par le "driftage" ou le "boosting". Résultat : les finish se gagnent à l'arrachée et ressemblent aux sprints du Tour de France... en plus violent. De plus, les virages, très serrés, demandent un grand soin dans l'anticipation des courbes, malgré des vitesses incroyables. En résumé, l'Explosive Racing est digne des plus grands éditeurs et les sensations procurées rivalisent avec celles que l'on peut éprouver sur une bonne d'arrache.



En plus des cinq vues disponibles, vous pouvez décider d'afficher ou non le tableau de bord.

Explosive Racing

che technique



Comme Fishbone, vous détestez les ovatures? Pas de problème, les deux-roues sont de la partie !



Les changements de revêtement influencent assez peu l'adhérence des véhicules. On reste dans le domaine de l'arcade.



Comme dans Burning Road, les accidents sont assez rares.

La course
arcade
la plus speed
du moment !



Le jeu ne pardonne aucune erreur de trajectoire.



La voiture de flic est particulièrement performante.



Les deux vues intérieures offrent une très bonne perspective.

NOTES

technique

Un moteur 3D exemplaire, le ping est assez moyennement bon. Aucun ralentissement à signaler.

esthétique

Un look cartoon délibérément simplifié, mais un choix de couleurs parfois de mauvais goût et quelques textures trop grossières.

animation

Le jeu tourne en 30 images par seconde. Une animation dignes d'une borne d'arcade. Jouez face à un tiloteur, sensations garanties.

maniabilité

Une jouabilité exemplaire. Le jeu est très arcade dans toute sa splendeur. N'avez besoin que de trois doigts.

sons

Une ambiance sonore explosive, la musique braille et ça chante à tout va. Les effets sonores donnent encore plus de rythme aux courses.

durée de vie

24 parcours possibles grâce à différents modes de jeu, un challenge très difficile et des parcours très inhabituels pour ce type de jeu.

plus

La rapidité et la fluidité. Les concurrents qui mettent la pression.

moins

Super difficile. Une mise en couleurs parfois trop vive.

Intérêt

85%

AVIS



La PlayStation a enfin son Daytona USA ! Une telle maturité pour une équipe si jeune et si réduite force le respect. Le deuxième jeu de Toka est une réussite absolue, qui n'a pas à rougir des

autres productions du genre sur cette machine. Un achat indispensable pour tout fan d'arcade qui se respecte. Cocorico !



Un jeu de voitures fun, des chansons super-ringardes, et la possibilité de cogner dans les autres bagnoles. Oui, le principe est amusant, mais il est tellement pompé sur Daytona que le produit

sonne faux. Un jeu sur lequel on s'amuse bien, mais qui n'a malheureusement aucune personnalité.



En voilà un jeu qu'il est fun ! Sony nous a mijoté un soft
déconcertant, musical et drôle, qui ne ressemble pas à
grand chose de connu de ce côté-ci de la galaxie. Soignez
votre phrasé, ça va rapper !

PLAYSTATION

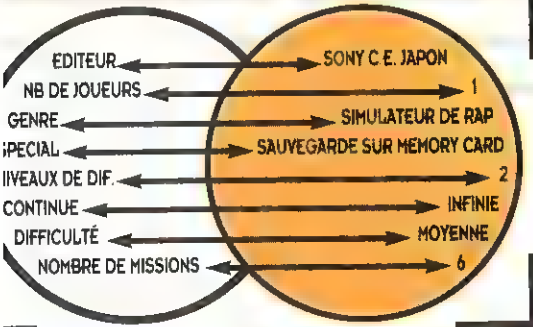


Le crapaud vous
congratule pour
votre exploit !



Le crapaud the rapper

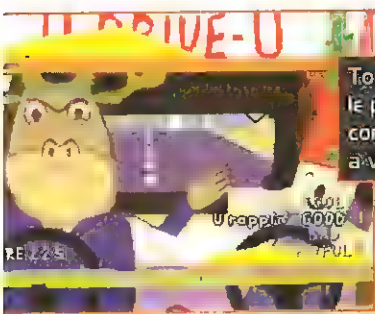
che technique



Un mode d'entraînement

Pour vous familiariser avec les boutons de la manette et acquérir le sens du rythme, vous pourrez vous entraîner grâce à ce mode. Sur-tout, maîtrisez bien le timing !

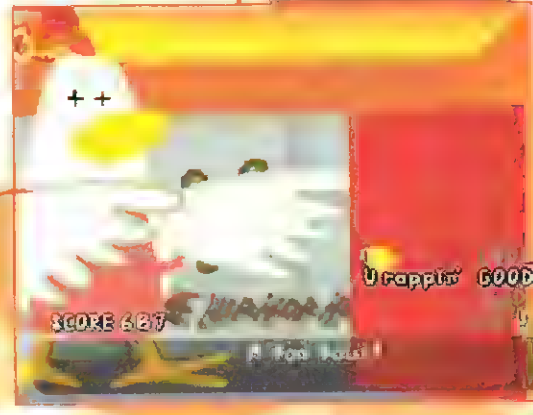
Comme vous avez
réussi vos
épreuves, vous
pourrez aller squat-
ter les commodités !



Tout roule,
le permis de
conduire est
à vous !



Differentes
épreuves
vous
offrent
dans
menu.



Le bide en temps réel !

Vous voilà déjà sur scène face à votre premier public appliquez-vous car ils seront sans pitié !



Rap, chien,
karate, permis
de conduire,
commodités
Voilà un soft
très fun...



Admirez les petites gousses d'ail à l'arrière plan, elles sont vraiment trop cool !

En cas de mauvaises dictions, voici des exemples de ce qui vous arrivera !



Une gousse d'ail sort du tapis, c'est la classe !



Parappa met le feu à la cuisine !



Tous les éléments du décor tombent autour de vous !



Le bide total ! tout le monde se barre !

NOTES

technique

Un outil de développement a été conçu spécialement pour le genre de routine étant normalement impossible sur la PlayStation.

esthétique

Malgré l'aspect enfantin des personnages, les graphismes sont hauts en couleur et les effets de flou sont somptueux.

animation

Les mouvements de caméra sont fluides et les Zanimaux dansent le freestyle avec aisance.

maniabilité

Une excellente connaissance de la manette est exigée, car le timing est serré. Sans aucun sens du rythme, vous risquez juste de peiner un max.

sons

Les thèmes des chansons sont variés et seraient même dignes de figurer au top 50.

durée de vie

Si les cinq premières épreuves sont abordables avec beaucoup de sévérité, le dernier stage est vraiment très difficile.

plus

Les chansons sont entraînantes. Un concept nouveau.

moins

Que six niveaux. Le dernier niveau est très difficile.

Intérêt

86%

Parappa fait partie de ces petits jeux qui ont l'air anodins mais qui ont le pouvoir de vous scotcher devant votre écran de longues heures. Si vous êtes une fille ou que vous avez moins de 12 ans

ou êtes un sacré bourgeois, Parappa devient une alternative judicieuse face à un karaoké pour beaufs. Pour les autres, essayez-le d'abord, vous aurez de grandes chances d'être séduit !

Parappa n'est pas un jeu comme les autres. Idéal pour passer des soirées entre potes (et potesses !), Parappa est une mise à jour plus moderne de l'antique jeu Simon. On suit le rythme en

appuyant sur les bons boutons et c'est tout, la musique entraînante faisant le reste. Les fans de bastons and Co seront déçus, les autres devraient se précipiter. Nous les y engageons en tout cas !

Les shoot 'em up ne sont pas légion sur PlayStation et après Raiden, qui a vraiment vieilli, RayStorm s'impose comme la nouvelle référence du genre.

PLAYSTATION



Lorsque vous lui avez dit "A demain", cet ennemi a mal compris et a dégaine un double canon plutôt impressionnant.

Le colonel hurle "L'heure est grave, pauvre nuit !!!", alors que vous n'avez encore enfilé qu'une moitié de votre combinaison spatiale, ce qui vous donne un air de vieux sac de chips froissé dans lequel on aurait vomit. "Oui, mon colonel !!!"



indit le sac de chips que vous êtes, puis-
sant de vous vêtir, vous entrez dans
le vaisseau, histoire d'aller une fois de plus
rendre votre chère planète. Seulement, cette
fois-ci, on ne s'est pas toutu de vous, puisque vous

[illegible]

La classe non?

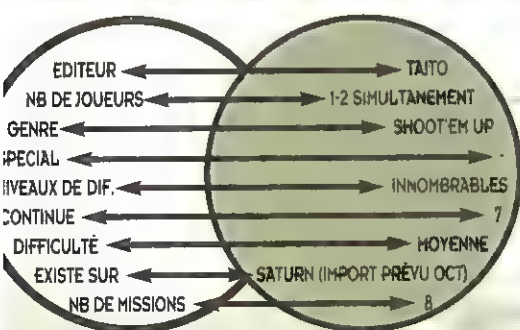
Malgré les spots,
vous n'êtes pas à
DanceMachine
(dommage, y aurait
de bons cartons à
faire).

Raystorm



Quand les vaisseaux amiraux vous tirent dessus, c'est généralement avec beaucoup de rapidité et de générosité.

che technique

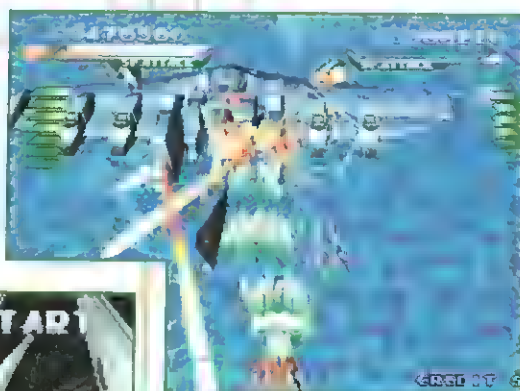


RayStorm vs Philosoma



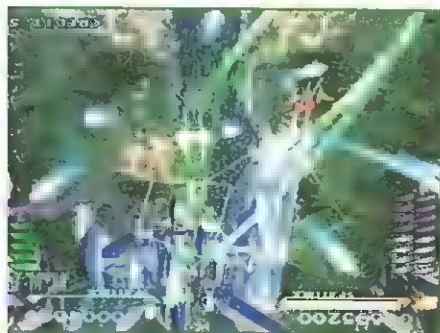
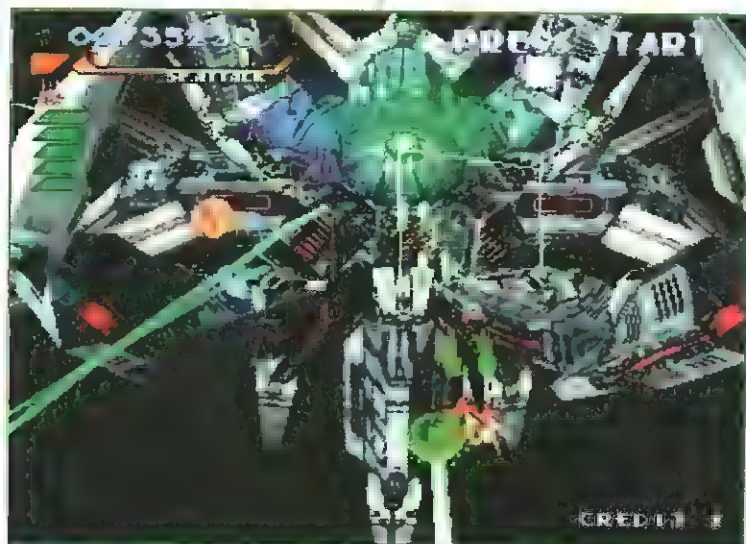
Ah, ah, ah ! Oh, oh, oh ! que je ris de devoir comparer ces deux jeux ! Philosoma, esthétiquement parfait, s'endort un peu trop sur son aspect "plein la gueule" de ses changements d'angle et de ses scènes cinématiques, et oublie qu'un jeu, c'est avant tout de la jouabilité (relisez-ça, c'est pas si bête que ça en a l'air...). Dans RayStorm, pas de séquences cinématiques qui tuent pour enterrer les potes, mais un jeu juste quelques milliards de fois plus amusant. L'arcade contre le salon, si vous voulez. Le très bourgeois Philosoma supporte la comparaison technique, mais ludique... c'est autre chose.

La nouvelle
référence
du shoot sur
PlayStation



Ce bombardier géant est très certainement le boss le plus difficile à vaincre de tout le jeu.

Après chaque niveau, les statistiques de votre efficacité en combat.



NOTES

technique

Des mouvements de caméra dynamiques associés à un nombre limité de tirs absolument incroyables.

esthétique

Vaisseaux sublimes, lasers magnifiques et robots géants qui passent du temps à se transformer en avions réussis. Un sans-faute.

animation

Ça pète de partout, des vaisseaux extraordinaires, des grands traits à l'écran, et vous êtes assailli par une multitude d'ennemis. Splendide.

maniabilité

Parfaite sur tous les points, presque : le vaisseau est peut-être un petit peu trop lent, mais ce n'est pas grave.

sons/bruitage

Avec trois bandes sonores différentes disponibles pendant le jeu, ainsi que des bruitages réussis.

durée de vie

De nouvelles options de jeu apparaissent à chaque fin de partie.

plus

Le meilleur jeu de tir sur PlayStation. Un système de jeu et une ambiance extraordinaires.

moins

Un peu confus à deux. Sept niveaux alors qu'on en voit trente !

Intérêt

94%

AVIS



Oubliez cette histoire de sac de chips et courez acheter RayStorm, c'est l'un des jeux du mois. Passionnant rapide et orgasmique comme peu de jeux savent l'être, RayStorm propose

au joueur des émotions nombreuses et intenses. La réalisation magnifique y est certainement pour beaucoup, mais quand même. Au magasin, vite !



Vive la tradition, c'est ce que dit mère-grand. RayStorm, c'est tout ce qu'il y a de meilleur dans le shoot 2D traditionnel tel qu'on l'a connu en arcade ou sur Nec, allié à la beauté des effets de lumière et de 3D de

la PlayStation. Des stages variés, une jouabilité exemplaire, des musiques qui collent au genre à 100 %. RayStorm est tout simplement le meilleur de sa catégorie sur PlayStation.



Le 4^e volet de la saga Fatal Fury

sort sur PlayStation. Une adaptation correcte qui ne tient pas la comparaison avec les productions les plus récentes. Dur !

PLAYSTATION

Sorti sur Neo Geo fin 95, puis adapté sur Saturn en 96, Real Bout arrive finalement en version officielle sur PlayStation en... 1997. "Trop tard", penseront à raison les plus sévères d'entre vous. En effet, cette adaptation, quelque peu tardive, se heurte à une concurrence actuellement en "trip polygonal", 32 bits oblige. Pourtant, ce jeu n'a pas la réputation d'être un jeu de la fin des consoles, mais plutôt il y a eu un temps, impossible de le nier donc, Real Bout a bel et bien un sacré coup de mou et ce n'est pas son esthétique désuète



qui risque de nous faire dire le contraire. Pourtant ce soft dispose d'un don, une maniabilité sans faille. Cette facilité d'exécution rend les affrontements particulièrement courts et peu tactiques, malgré la possibilité offerte d'acquiescer les coups en changeant de plan. Si Real Bout propose un choix assez vaste de combattants (16 brutes fumeuses), on reste un peu sur sa faim. À long terme, le jeu ne tient pas la distance face à ce qui verra lors des combats. Pour résumer, nous sommes à des années-lumière de la perfection des Street Fighter Zero par exemple.

NOTES

technique

De la 2D nettement inférieure à KO et à Street Zero 2. Le jeu ne tire pas partie des capacités de la PlayStation

esthétique

Le style Fatal Fury est particulier et assez mal vieilli. Les décors de fond ne sont pas toujours très détaillés ni très fins

animation

L'animation est fluide mais les mouvements ne sont pas toujours très bien décomposés. Globalement, le jeu manque de vélocité.

maniabilité

Le point fort du jeu. Les coups spéciaux et les furies sortent sans difficulté, malgré une croix directionnelle peu adaptée aux exigences de ce type de jeu.

sons

Les digts vocales sont correctes, les musiques passent inaperçues et les bruit d'impact manquent de pêche. Bref l'ambiance n'est pas explosive.

durée de vie

16 personnages, c'est bien. Mais tous ne sont pas intéressants. Vous risquez de vous lasser assez rapidement.

plus

Une bonne maniabilité
Les combos et les furies spectaculaires

moins

Trop de perso peu charismatiques.
A mal vieilli.

Intérêt

75%

12

13

12

17

14

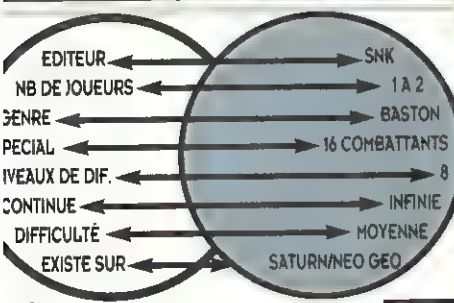
14

+

-

Real Bout Fatal Fury

Fiche technique



Dans cette version, Kim semble en caoutchouc. C'est assez désagréable.



Parmi les 16 combattants proposés, certains n'ont aucun intérêt.



Avec ce nouveau coup, Andy assure le spectacle.



okaku rappelle un peu Nico... ne le petit vieux hilarant de Samurai Shodown.



AVIS



Real Bout sent le vieux. Bien sûr, la patte SNK est gage de qualité mais ce soft va sur ses 2 ans. Ne nous voilons pas la face : actuellement, un tel produit ne peut plus répondre aux exigences de

plus en plus pointues des amateurs de fight. Peut être Real Bout pourra-t-il trouver une seconde jeunesse sur le marché de l'occase.



Après un passage discret sur

Saturn, Mass Destruction
tente sa chance sur Play-
Station. Pari difficile pour
ce petit shoot.

PLAYSTATION

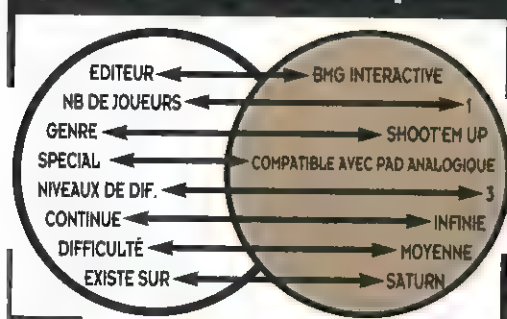
Surtout, elle n'est sur Saturne durant une pleine période de disette ludique. Mass Destruction n'arrive pas vraiment dans les mêmes conditions sur PlayStation. La concurrence fait rage et le rythme des sorties s'accroît. D'ores et déjà, les joueurs (de plus en plus exigeants) sont conscients qu'une multitude de produits nettement plus ambitieux vont voir le jour dans les prochains mois. Reprenant le concept de Soviet Strike, le jeu propose d'effectuer aux commandes d'une boîte de défense meurtrière plus d'une vingtaine de missions destructrices

réparties sur cinq campagnes distinctes. Entièrement en 3D, le jeu est une éducation de la console Saturne, mais tout juste correcte. Les graphismes sont assez naïfs et font inévitablement penser à un Micro Machines 16 bits. Cette absence de réalisme casse un peu l'atmosphère militaire. Pourtant, grâce à une action omniprésente, Mass Destruction reste marquant à jouer, même si sa durée de vie est limitée. Le jeu est très répétitif et la notation de la note de la plus simple expression. On ne peut que dire pour seul mérite de ne pas nous mentir sur son contenu.



Mass Destruction

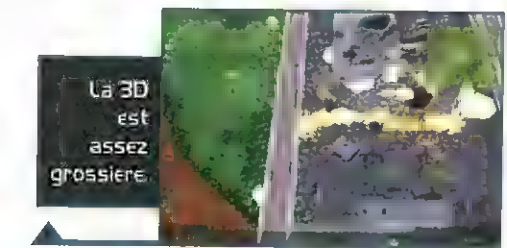
fiche technique



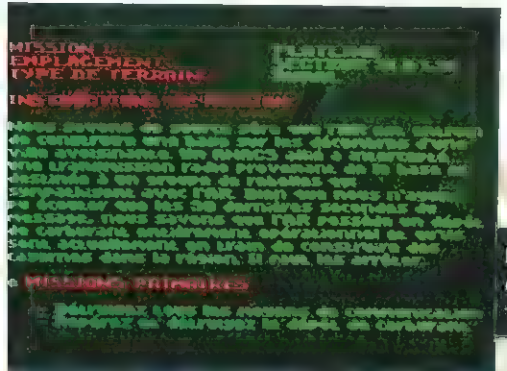
Un effet de transparence bien pratique pour dénicher les items.



Des briefings comme on n'en fait plus.



La 3D est assez grossière.



NOTES

technique

Contrairement à la version Saturne, le jeu n'est pas en haute résolution. La 3D est simpliste et les effets sont quasi inexistant.

esthétique

Boarf. Des cubes et des cylindres de façon peu réaliste et un peu complètement décoqué. Une esthétique graphique évidente.

animation

Rien d'extraordinaire. Ça bouge, mais pas trop vite. Vous êtes dans un tank, n'oubliez pas.

maniabilité

Votre tank répond bien. La configuration du pad permet un maximum de confort dans l'utilisation de la console.

sons

Beaucoup de bruits d'explosion. Normal. Les cris de l'infanterie passent sous vos chenilles sont marrants.

durée de vie

Aurez-vous le courage de dépasser la dixième mission, sachant qu'il y a encore plus de missions à venir. Le manque cruel de variété devient une raison de votre détermination de continuer.

plus

Heu... La maniabilité. Le concept Return Fire.

moins

Une réalisation trop juste pour la PlayStation. Lassant.

Intérêt

75%

AVIS



Sur Saturne, ce petit jeu de massacre valait essentiellement pour sa réalisation 3D, de qualité compte tenu des capacités de la machine dans ce domaine. Sur PlayStation, nous sommes en droit

d'être plus exigeants. Certes, Mass Destruction est maniable et l'action est omniprésente, mais il n'y a vraiment pas de quoi rester des heures devant son écran. C'est combien déjà le prix d'un jeu ?

Toutes les sort



du mois :
The Rapper
tion).
nces, pour
ait le bureau
si p'tit gars, un
ans l'année
er-fatigant,
fois l'été
est calme et
t. Alors vu que
nces c'est fait
reposer, j'en ai
l'ennuyer?
joué des
avec les trom-
t des fois je
par la fenêtre
er les pigeons.
si fait des
regarde."



du mois :
one 97
ation)
oot les holi-
Willow ! Il est
it-Trop' avec les
rs", où ils ont
drave". C'était
stop avec le
joking-draque,
beach volley, la
bronzette-bar-
routage de
ques, et le soir
ix boîte de nuit
ou partie de
au clair de lune
ilage. Willow
icote. "Quand
explosé et que
ouviens de rien,
je c'était des
od vacances"

Une fois encore les zappings européens sont on ne peut plus fournis. On ne s'ennuie pas une seule seconde ! Et comme nous aussi on a passé des vacances formidables (hum), on vous fait partager nos expériences de l'été. Et ça vaut franchement le coup !



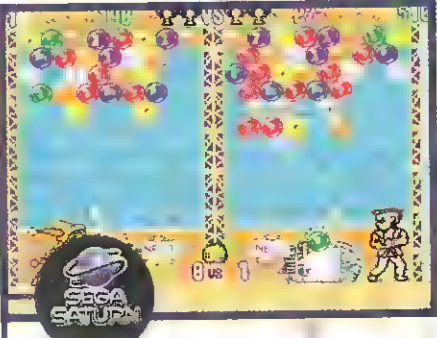
Agent Armstrong

Un principe de jeu vieux comme le monde, une réalisation très "kitsch", même s'il y a des éléments de 3D : Agent Armstrong joue la carte de l'humour décalé. Mais si le principe est amusant, au début, on se lasse vite autant du côté je-tire-sur-tout-ce-qui-bouge que de la réalisation qui, bien qu'originate, n'est somme toute pas très convaincante. Le personnage n'est pas particulièrement attachant, l'ensemble pixelise pas mal et, par moments, la maniabilité pousse à tomber d'une plateforme un peu souvent... Bref, Agent Armstrong est un petit jeu qui ne plaira qu'aux vieux de la vieille nostalgiques des petits shoots-plate-forme 16 bits. Pas de quoi en faire un plat !

RaHaN.



74% EDITEUR : VIRGIN LE MACHINE PLAYSTATION



Bust-A-Move 3

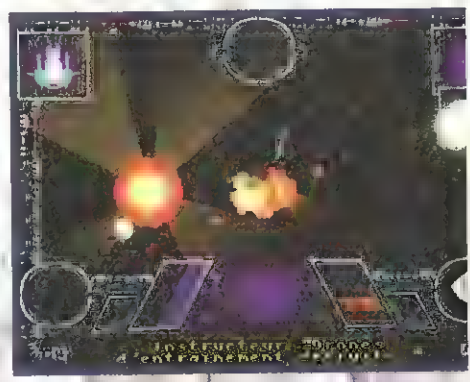
Attention ! Ce troisième volet de la série des Bust A Move ne vaut pas la peine d'être acheté si vous possédez déjà une version précédente. Les changements sont vraiment peu significatifs. Mais, pour les Saturniens amateurs de prise de neurones qui ne connaîtraient pas encore ce jeu de réflexion mythique, sachez que Bust A Move 3 se place un cran au-dessus de Puyo Puyo et Puzzle Fighter Turbo. Le principe est vieux comme Tetris : vous devez défaire votre adversaire en alignant des boules de couleur identique afin de les faire disparaître. Les parties sont frénétiques et le mode deux joueurs risque de vous scotcher un bon moment devant votre écran ! Mou du bulbe rachidien, s'abstenir ! Un jeu sous le signe de la convivialité comme on les aime.

Willow.

90% EDITEUR : TAITO MACHINE SATURN



Darklight Conflict



Voici la version Saturn de ce Shoot'em up 3D temps réel sorti au mois de juin sur PlayStation. Aux commandes de différents chasseurs, vous devrez bouter les Ovons hors de l'espace à coups de canon à protons durant une bonne trentaine de missions ! Les différences avec la version PlayStation sont, vous vous en doutez, toutes d'ordre technique : les effets de lumière sont nettement moins convaincants et certains effets spéciaux complètement ratés. Sinon c'est kif kif bourricot : les missions sont parfois soporifiques et comme dans l'espace il n'y a pas d'atmosphère... Dommage, les programmeurs sont passés à côté de ce petit je-ne-sais-quoi qui fait la différence entre un jeu moyen et un hit. Surveillez votre rayon Occaze...

Willow.

80% EDITEUR : ELECTRONIC ARTS MACHINE SATURN



Dragon Heart

Le film, Cœur de Dragon en français, s'adressait avant tout aux enfants et aux passionnés d'héroïc fantasy avec ses effets spéciaux fabuleux. Le jeu

Les européennes



adapté du film, lui, s'adresse avant tout à ceux qui ne connaissent rien au jeu vidéo, et qui au détour d'un rayonnage du Mammouth de Plaisir-sur-Yvette cherchent un jeu pour la console de leur arrière-petit-fils (c'est-à-dire ni vous ni moi). Plate-forme minimaliste, décors sympas, mais maniabilité équivalente à celle d'une queue de billard en caoutchouc mou. Dragonheart est simpliste, son objectif l'est aussi : vendre quelques pièces par-ci par-là. Incognito.

RaHan.

des décors "computer graphics" assez bien réalisés dans l'unique but de trouver des indices. Palpitant ! L'ambiance gothique du célèbre conte horrifique est assez mal restituée et la présence kitsch de l'acteur Tim Curry (Home Alone 2) n'est pas faite pour arranger les choses ! Argh, on allait presque oublier l'essentiel : le jeu est intégralement dans la langue de Shakespeare : une erreur marketing fatale qui devrait en toute logique compromettre sérieusement le succès du jeu. Ben ouais, messieurs, on n'a pas tous le privilège d'être bilingue ! Scandaleux !

Willow.

vite répétitif malgré ses 50 niveaux. Un petit jeu qu'il eût été préférable de classer dans une catégorie budget.

Willow.

60%

EDITEUR : VIRGIN I.E.
MACHINE : PLAYSTATION

Independence Day



Les Aliens attaquent. Vous devez les détruire avec votre avion de chasse qui rate ce que vous vous efforcez de viser. Sinon, il rebondit dans des murs invisibles qui sont en fait des projectiles ennemis n'apparaissant qu'après vous avoir touché (pratique ! fun !). Si on s'ennuie, ce qui est TOUJOURS le cas, on peut jouer en vue intérieure, en vue de missile, en vue de l'ennemi, ou en vue du partenaire. Ces deux dernières vues, complètement inutiles, permettent en outre d'oublier qu'on a son avion à conduire, et du coup on s'écrase. Avec des décors on ne peut plus manqués et un vaisseau Mère (texture manquée) au-dessus de votre tête, Independence Day n'est bon qu'à une chose : être jeté ou donné aux E.T.

Greg.

16%

EDITEUR : FOX INTERACTIVE
MACHINE : PLAYSTATION

John Madden 98



La série des John Madden est devenue au fil des saisons une référence de la simulation de foot améri-

65%

EDITEUR : INTERPLAY
MACHINE : SATURN

30%

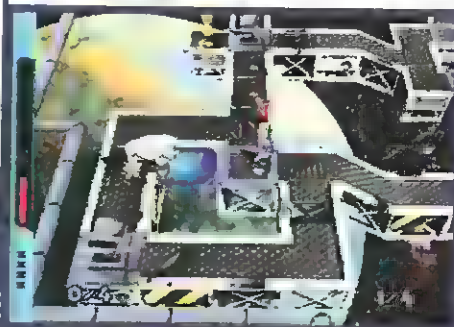
POUR LES ANGLOPHONES

POUR LES AUTRES



Grid Run

Rappelez-vous, lorsque vous étiez petit : affublé de ces affreuses sapes que votre mômman achetait sans votre avis, vous disputiez de mémorables parties de "chat" dans la cour de votre école en compagnie de vos petites chéries. Ah que de souvenirs ! C'est ce que vous propose de revivre Grid Run, sauf qu'ici vous ne tirerez ni les jupes ni les couettes de fillettes hystériques, mais devrez cavalier frénéti-



quement après des ET pustuleux en utilisant guns et pouvoirs spéciaux pour les toucher (chat !), puis récupérer un nombre sans cesse croissant de drapeaux. Assez amusant, bénéficiant d'une réalisation correcte sans plus, Grid Run devient (même à deux)

GREG

Son jeu du mois : Fantasy Tactics (PlayStation).

Ce que nous avons pour un carambar g n'était en fait que G revenu du Mexique, bronzé avec 30 kilos moins. S'il avait fait il n'aurait pas bu l'ex robinet et n'aurait pu attraper la founista (= mégachiasse). Séar photo : Alors ça, c'est toilettes de l'hôtel à Cancun, et ici, c'est les pyramides de Oaxaca petit point accroupi e bas, c'est moi en train de demander du papier

TRAZOM

Son jeu du mois : FORMULA ONE 97 (PlayStation).

"J'ai pas pris de vacances. Et alors, j vous emmerde, moi vous pas pourquoi j'e prendrais, c'est bon pour les beaufs. Ah talala, regarde moi c ramassis de pouyke en train d'étaler leur sur la plage.. Euuhh on dirait l'étalage d'l boucher de Calcutta Oueuah cool les fille moi c'est Traz, ça rououle?"

KENDT

Son jeu du mois : Strike Fighter EX Plus Alpha (PlayStation).

"Pour mes vacances, choisi le côté baroque du softcore tout en restant dans la perpétue anticonformité qui me caractérise si bien. J'ai passé mon temps dans les égouts de Paris, comme ça, pour rien. C'était chiant à mourir mais personne d'autre que moi ne t'a fait, et quand je le raconterai on se souviendra de moi, et je ne serai pas dans le lot, je serai à part. C'est important."

Frankenstein Through the eyes of the monster



Ce jeu d'aventure on ne peut plus statique est, dans son concept, très proche de Myst. Pour schématiser, on passe son temps à cliquer un peu partout sur



apping

Europe



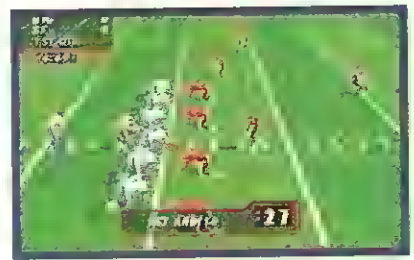
du mois : Street
(X Plus Alpha
tion).
tihan a des
is, il n'a pas eu
de partir en
s, trop occupé
t à s'occuper
ites et des an-
ses amis. Le
temps, ses
téléphonent
oir comment ça
e te rends pas
j'ai des amis
appelé de
k, Sao Polo,
s, Los Angeles.
Grâce à eux,
eu voyagé
même." Il est
Rahan..



du mois : Disc
(Saturn).
tait super-cool
tes, j'ai vu tout
n France on n'a
si vu Lost World
nce en octobre.
t), Hercule
bre, ha ! ha !),
veaux épisodes
s (98, ha ! ha !),
hè les nouveaux
McDo (98, ha !
ref, tout avant
monde Et les
Les monu-
Les musées?
y avais pas

cain, et ce n'est pas près de changer. Cette nouvelle mouture, sensiblement plus performante que la version 97, propose de nouveaux schémas tactiques, une meilleure lisibilité de l'action, une précision accrue lors des passes et, surtout, une décomposition des mouvements des sprites 2D d'un naturel inattaquable ! Sinon, John Madden semble aimer la bonne bouffe et le whisky, et sa propension à l'obésité le fait de plus en plus ressembler à Marlo Brando ! Pas de doute, c'est pas l'exercice physique qui le tuera ! Un produit très pro (ça nous change de Fifa), exempt de tout reproche, destiné toutefois à un public très ciblé. Il n'y a pour ce genre de jeux que peu d'adeptes de par chez nous.

Willow.



90% EITEUR : MAGNONS-ANS
MACHINE
PLAYSTATION

Ray Tracers

Ray Tracers est un petit jeu surprise. Ray Tracers est rapide. Ray Tracers est fluide. Ray Tracers n'est pas vilain graphiquement. Ray Tracers est très fun à jouer. Ray Tracers a des bruitages excellents. Ray Tracers propose deux modes de jeu différents, l'un est un duel avec un autre bolide, l'autre une course poursuite pare-chocs contre pare-chocs, avec dérapages et carambolages par centaines. Ray Tracers propose 4 véhicules. Ray Tracers dispose de cinématiques sympa. Ray Tracers se termine en deux heures. Ray Tracers n'est pas moins cher qu'un autre jeu. Ray Tracers revient donc à



120 francs de l'heure. Ray Tracers est vite oublié. Ray Tracers? Hein?

RaHan.



78% EITEUR : TATO
MACHINE
PLAYSTATION

Sonic Jam

Amis fans de la Megadrive, vous allez être comblés. Sans vous l'apprendre, je vais quand même vous rappeler que Sonic Jam propose de jouer à tous les Sonic parus sur cette dernière, plus de consulter les bibliothèques de sons et d'images qu'ont pu engendrer tous ces titres. Que représente ce jeu sinon une galette en plastique pour nostalgiques en mal de jeux 2D? Ben pas grand-chose, car même si, personnellement, j'adore ça (nostalgique, on ne se refait pas), que va penser la jeune génération qui s'attend une fois de plus à du polygone bien gouraud-shadé? Pas grand-chose. Limitez donc les dégâts et n'achetez le jeu que pour les amateurs de vieilleries ou les très jeunes enfants.

Greg.



75% EITEUR : SEGA
MACHINE
SATURN



Tokyo

Highway Battle

Alors voilà, c'est l'histoire d'un jeu de voitures sur une console qui en possède déjà des tas, et des excellents. Ce jeu, Tokyo Highway Bidule, porte la griffe d'un éditeur connu pour ses daubes, THQ. Mais quel est leur secret? Comment diable font-ils pour survivre, d'année en année, sans sortir un seul jeu un tant soit peu correct? Graphismes 16 couleurs, fluidité de café séché au fond d'une tasse, intérêt digne des plus longues nuits passées devant l'intégrale d'hélène et les garçons (oui, hélène, pas Hélène.) ! 0 sur l'échelle de la joie.

RaHan.

40% EITEUR : THQ
MACHINE
PLAYSTATION

Wargods

Tobal 2, Street Fighter Ex, Soul Blade, Tekken 2, bientôt le 3... fin de l'histoire. C'est aussi simple que ça, Wargods, sur N64, avait au moins l'avantage de n'avoir qu'un concurrent. Ce qui, certes, n'a pas changé grand-chose quant à sa qualité, mais... bon. Là, on est sur PlayStation, et des bons jeux de baston, sur PlayStation, il y en a trippette. Les persos de Wargods sont grotesques, les décors en bichromie plutôt invisibles, l'animation, pfff... enfin, bref, souvenez-vous, le tip : appuyez sur power off, sortez la cartouche, brisez-la sur votre concierge, et allez jouer aux dominos.

RaHan (CD, Cartouche? Bof...).



55% EITEUR : MIDWAY
MACHINE
PLAYSTATION

Contre-remboursement, 80/155 Fitts Colissimo/Chronoport

SNK a choisi, pour son passage à la 3D, de convertir Samurai Spirits, sa série la plus populaire. Mais le passage à la 3D, s'il est inévitable, n'est pas sans danger pour SNK.

PAR BANANA SAN

SAMURAI SPIRITS 64

Pas de grands changements dans le principe du jeu, qui continue à vous opposer à une série d'adversaires à travers d'homériques duels. Question combattants, on a droit aux habituels petits nouveaux : Shiki, une jeune femme aux cheveux courts, tatouée à la cuisse gauche et se battant à l'aide de deux katanas, ainsi que Yagyu Hanman, un colosse aux cheveux blancs qui porte attaché à l'avant-bras droit une sorte de canon-revolver. Mais la nouveauté vient plus de la représentation en 3D que des personnages eux-mêmes.

Le nouveau genre de 3D

Les combattants sont détaillés, colorés et extrêmement fidèles aux modèles originaux : tant leurs vêtements que leurs visages sont étonnamment ressemblants à leurs homologues 2D. La modélisation est une réussite, aidée par la puissance de la Neo Geo 64. Les animations des personnages sont également très réussies, avec des poses et des attitudes très réalistes. Merci la Motion Capture ! Le plus gros problème que semble rencontrer les équipes de développement concerne l'apprentissage de la 3D. SNK maîtrisait jusqu'ici parfaitement les techniques d'animation en 2D. Mais avec le passage à la 3D, il faut tout réapprendre, tout repenser. Les déplacements sont très différents et nettement plus difficiles à gérer, car ils peuvent s'effectuer dans toutes les directions, et à tout moment. Et puis, il y a les "caméras", très complexes car il faut trouver des angles qui mettent bien en avant les combattants. Il y a aussi les sources et les effets de lumière.

Les premières démonstrations de Samurai Spirits 64 ont donné l'impression d'un jeu très beau, mais pas toujours très jouable, notamment pour ce qui est des angles de caméras, et des déplacements dans l'espace 3D. Mais ne perdons pas espoir : le jeu n'est pas fini !

Il est désormais possible de fendre un "Shoji" (les cloisons de papier des demeures traditionnelles nippones) d'un coup de katana, pour se ruer dans une pièce avoisinante et y poursuivre le

Le premier titre d'une nouvelle génération de jeux

EDITEUR : SNK

MACHINE : HYPER NEO GEO 64

DISPONIBILITE EUROPE : AUTOMNE AU JAPON

SORTIE : COURANT 98 EN EUROPE



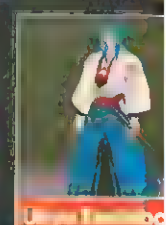
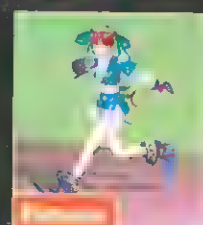
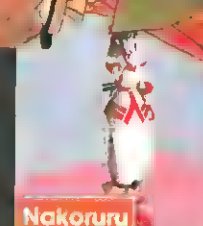
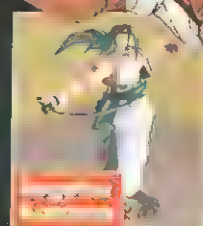
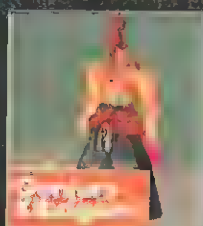
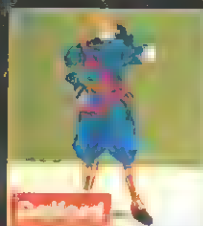
Gros plans et mouvements de caméras redonnent au vénérable Samurai Showdowns une nouvelle jeunesse.

Un titre de baston qui devrait être révolutionnaire

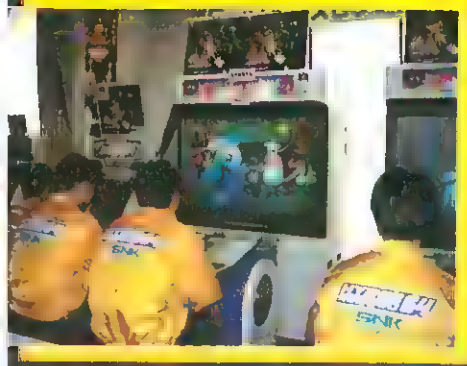
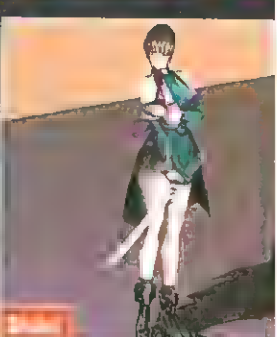


Samurai Spirits sûrement en retard !

Le jeu est encore loin d'être achevé, et je doute qu'il le soit au mois d'août, comme SNK l'a officiellement annoncé. La version qui était dévoilée début juillet n'était terminée qu'à 40%. On ne pouvait utiliser que quatre personnages, et, surtout, il n'y avait que les employés de SNK qui pouvaient y jouer, sous les regards jaloux de l'assistance. Il est probable que même ces quatre personnages n'étaient pas encore finis, et qu'ils ne disposaient que de quelques attaques et techniques fonctionnant sans "plantage". Seuls les employés de SNK savaient ce qu'ils pouvaient faire ou pas, sans aboutir à de joies bugs !



Les commandes sont très simples : deux boutons "Action" et deux boutons "Attaque".



Cela fait maintenant quatre ans que SNK nous présente, tous les ans, cette série avec des améliorations du système de combat. KoF 97 prouve que la 2D peut encore combler tous les amateurs de jeux de combats !

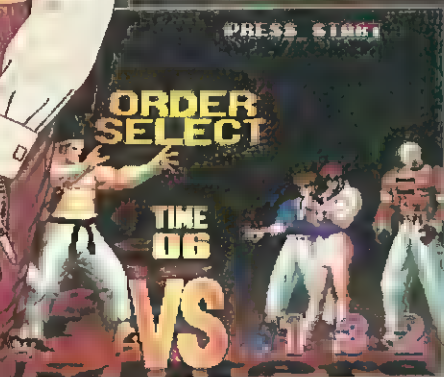
King of Fighters '97

King of Fighters '97



Attendant King of Fighters en sur Hyper Neo Geo 64, la cuvée a largement de quoi satisfaire le exigeant des joueurs.

fois sélectionnée votre équipe, vous reste plus qu'à choisir dans l'ordre ses membres vont com-



Cette année, la cuvée 97 de King of Fighters est arrivée plutôt tardivement. Il faut dire à sa décharge, que SNK avait d'autres chats à fouetter, avec ses projets Neo Geo 64. KoF'97 propose toujours le System Taisen (Team Battle System ou combat par équipe) et le Team Edit, qui permet de choisir une équipe de 3 combattants parmi plus de 3 654 combinaisons. Le jeu rassemble vingt-neuf adversaires, réunis en neuf équipes, sans compter les personnages qui n'existent qu'en mode Team Edit.

Peu de véritables changements

Cette année, l'éditeur propose deux nouveaux modes : l'Extra Mode et l'Advanced Mode. Dans chacun de ces modes, les combattants ont une couleur de vêtements différente. Mais ils gardent des caractéristiques identiques, quel que soit le mode sélectionné : ce n'est pas parce que l'on choisit un mode particulier que son personnage sera meilleur.

L'Extra Mode est une amélioration du système de KoF'94 et '95 : l'esquive est devenue beaucoup plus facile à mettre en œuvre. L'Advanced Mode, quant à lui, est basé sur KoF'96. Il donne au joueur la possibilité de faire des sauts de plusieurs hauteurs différentes, beaucoup plus facilement. Une nouvelle jauge, l'Advanced Power Gauge permet désormais de conserver ses points de Max Power (jusqu'à un maximum de trois). Autre modification : dans la version précédente de KoF, les Max Power étaient automatiquement déclenchés. Désormais, le joueur doit les sélectionner volontairement en appuyant sur les trois boutons A, B et C simultanément. Bref, on est impatient de voir le résultat car même en 2D, KoF reste l'une des références du jeu de baston.

ÉDITEUR : SNK
MACHINE : ARCADE/NEO GEO
SORTIE : PAS DE DATE
DISPONIBILITÉ EUROPE : N.C.



KoF'97, en attendant un KoF 3D



Advanced ou Extra, KoF'97, c'est comme vous voulez !

Nouveaux combattants et nouvelles équipes

Les nouvelles équipes ont été créées grâce aux dessins des joueurs envoyés à la suite d'un concours organisé par SNK.

Il y a en fait deux nouvelles équipes, en plus des sept précédentes. L'une est composée de nouveaux venus : Yashiro Nanakaze, un musicien, a monté une équipe avec deux jeunes femmes, Chris et Shermie. La seconde équipe est composée de combattants qui appartenaient déjà à l'univers SNK (Billy Kane, Ryuji Yamazaki et Blue Mary), mais qui sont réunis pour la première fois.

Les nouveaux combattants, disponibles uniquement dans le mode Edit, comprennent Iori Yagami et Shingo Yabuki. Ce dernier étudie dans le même lycée que Kusanagi, qui lui a appris à se battre. Mais il ne dispose pas des pouvoirs spéciaux de ce dernier.



Shingo Yabuki.

Nouveau team :
Yashiro Nanakaze,
Chris et Shermie.



Shingo Yabuki a fait son apparition dans le jeu.

Vous pourrez choisir le mode Advanced ou Extra.



Parmi les nouveautés de cette version deux nouveaux personnages sont disponibles pour le mode Team Edit.

Cette simulation de course de motos reprend un concept qu'Electronic Arts avait utilisé il y a quelques années de cela dans son Road Rash : la moto-baston !

PAR BANANA SAN

Motor Raid



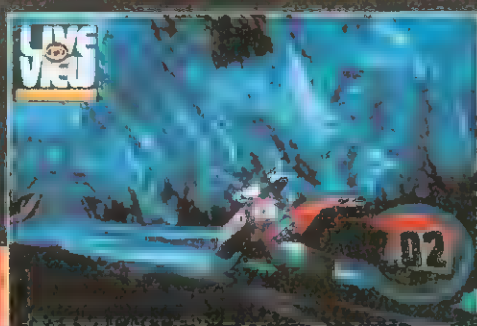
« Venez que j'arrive à la fleur de la moto qui est tant moi, et vous allez le coup de hache qu'il y a derrière ! »



« Les courses attendent les concurrents, posant les virages et les circonvolutions les plus délirantes. »

Moto ET Baston : le ticket gagnant !

Une caméra virtuelle vous suit en permanence.



« Coup de Turbo Dash, vous dépassez les quatre-vingt kilomètres à l'heure. »



Quels sont les deux jeux actuellement les plus populaires? Les simulations de combat et celles de course. Vouloir mixer les deux genres semble donc plutôt naturel... Sega possède déjà une sérieuse expérience des simulations de bolides et l'art de donner des coups de préférence violents et dans les gencives, ne lui est pas totalement inconnu. D'où Road Rash.

Il s'agit d'incarner un des quatre pilotes qui participent à ces courses pleines de romantisme et... de cadavres taillés. La bécane sur laquelle vous êtes assis ressemble fortement à celle d'Akira (du dessin animé et manga du même nom !), avec un design cyber-post-industriel-machin-chose. Ça va vous changer du Solex.

Un jeu rapide et violent!

Sega a choisi de réaliser le jeu sur une carte Modèle 2, et non pas sur la dernière version, le Modèle 3. Il semble que la puissance de calcul du Modèle 3 n'était pas nécessaire, et du coup, le joueur payera ses parties moins chères.

Mais cela ne veut pas dire que le jeu est dépassé. Sega a veillé à ce que le côté simulation ne soit pas gâché par une jouabilité médiocre. Votre moto se comporte comme un authentique deux roues. Les parcours ont été aussi conçus avant tout pour le fun. Les graphistes ont profité du fait qu'ils n'avaient pas d'impératifs de réalisme pour concevoir cinq courses dont le seul but est de donner des sensations. Descentes vertigineuses, ravins à franchir, boucles, tunnels... le tout à plus de trois cents kilomètres à l'heure ! Le Turbo Dash vous permet de booster votre vitesse à fond pendant un temps limité. Son maniement est des plus simples : pas de bouton spécial à presser, il suffit de tourner la poignée des gaz au maximum pendant quelques secondes ! Un Road Rash techniquement surprenant et qui a vraiment la pêche.

ÉDITEUR : SEGA

MACHINE : ARCADE

SORTIE : FIN 97

DISPONIBILITÉ EUROPE : COURANT 98



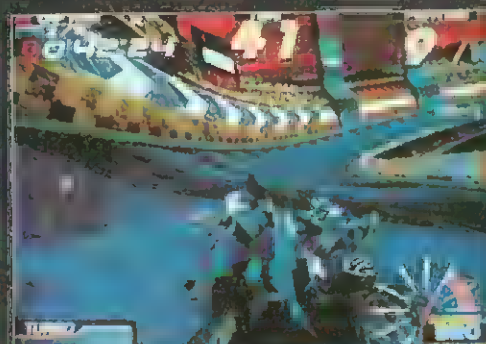
Moto radéo !

Même si votre coursier dépote, vos principales sensations ne viendront pas de là. Les programmeurs ont rajouté la possibilité d'utiliser des instruments tranchants ou contondants pour calmer les ardeurs des concurrents, à travers le Battle Mode. Le jeu prévoit deux boutons : le Kick, un coup de pied latéral idéal pour déstabiliser un concurrent qui ira aussitôt rayer le bitume avec ses dents, et le Punch pour assener des coups avec votre arme favorite. Un concurrent cherche à vous dépasser : quelle outrecuidance ! Sortez votre hache et coupez-lui un bras ! Devant vous, un concurrent s'obstine à vous dépasser à chaque fois que vous réussissez à le rattraper : c'est le moment de lui faire une démonstration de la faux, et... de lui faucher la première place !

Cette course fait partie des parcours destinés aux motards avancés. Le circuit a tout des montagnes russes.

Road Rash revu par Sega

Une pression sur le bouton Punch de votre guidon, et votre bras vengeur va punir l'insolent qui ose vous doubler !



Bien évidemment, vos adversaires ne se laissent pas faire, et cela débouche sur de furieuses mêlées.

C'est lorsque vous êtes dans le peloton de tête que les coups se mettent à pleuvoir.



C'est le moment de mettre la gomme, car il s'agit en fait d'un gros tremplin. Et plus dure sera la montée, meilleure sera la chute.



ANIM'PAD

re rentrée en beauté avec l'arrivée de X et d'Albator 84 !

aventures en plusieurs volumes poursuivant leur chemin,

nombreuses suites sont aussi dispo à ce jour.

testants concernés sur les arrivables

beautés de qualité.



FIN DE DNA2

A . N . G . A

X, LE MANGA DE CLAMP

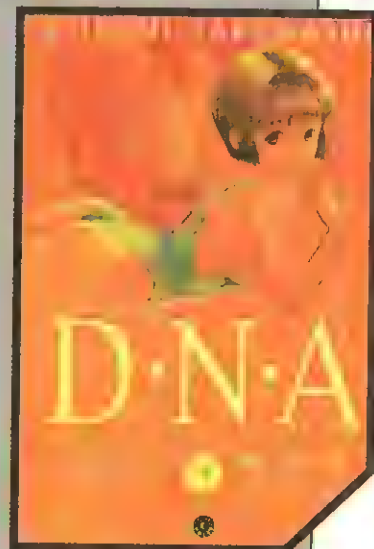
était attendu depuis plus d'un an ce manga de la fameuse équipe de dessinatrices Clamp ! (auteurs de RG Veda, Tōkyō Babylon, RayEarth...). Le voici enfin entre nos mains depuis le début des grandes vacances : X raconte comment, en 1999 à Tōkyō, s'affrontent deux clans rivaux dont dépend l'avenir du monde. Au milieu de ce conflit, posant les « Dragons de la Terre » et les « Dragons du ciel », un jeune homme, Kamui. X est un des plus grands des meilleurs manga de Clamp avec

Tōkyō Babylon (qui a d'ailleurs certains liens avec X). Si le premier tome manque peut-être d'un peu d'action, c'est parce que l'historique met en scène un bon nombre de personnages qu'il faut présenter. Vraiment excellent.



X © Clamp

Les éditions Tonkam nous ont étonnés en sortant très rapidement les deux derniers tomes (quatre et cinq) de DNA2, de Masakazu Katsura (Video Girl Ai). Étant donné le grand succès en France de cet auteur, l'éditeur n'a pas tardé à nous annoncer la sortie d'autres de ses œuvres moins connues, mais d'un style graphique toujours aussi impeccable.



Ainsi, au moment même où vous lisez ces lignes le premier tome de Shadow Lady (qui va compter trois volumes) devrait être disponible. Cette BD raconte les aventures d'une jeune fille timide qui devient une justicière aux grands pouvoirs grâce à un maquillage magique. Tout un programme !



DNA2 © Masakazu Katsura / Shueisha



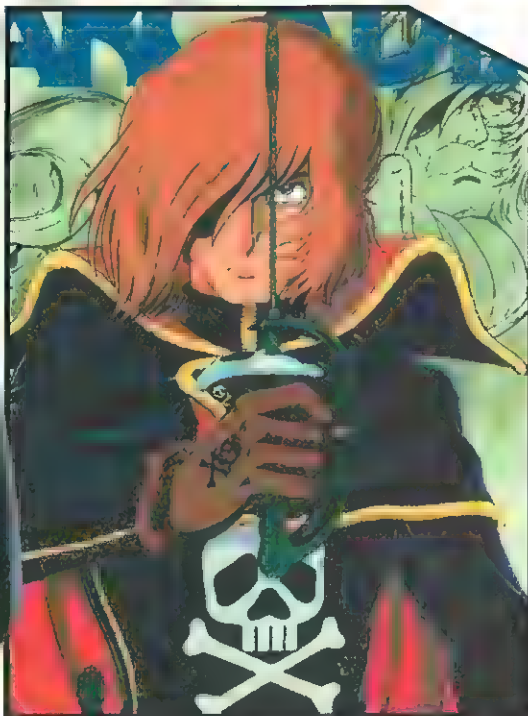
V I D É O



Albator 84 - © Toei Company

IL REVIENT...

ALBATOR...



AK Vidéo avait décidé de jouer la surprise en sortant, à peine un mois après les derniers volumes des *Mystérieuses Cités d'Or* sa nouvelle grande série «classique». Malgré une rediffusion au même moment sur France 3, l'éditeur choisissait donc de ressortir Albator

84, la seconde série du héros balafre dans laquelle il combat les Humanoïdes. La série comptera seulement sept volumes car elle est très courte. Quatre d'entre eux étaient déjà disponibles au début des vacances et les derniers devraient sortir pendant cette rentrée, permettant ainsi à AK Vidéo d'annoncer une autre série en vidéo pour les mois prochains. Et Capitaine Flamme pourrait bien être de la partie...



Flash

Japon

Gigantesque succès pour le dernier film d'animation du plus grand des réalisateurs japonais, Hayao Miyazaki (*Porco Rosso*, *Totoro*...). En quelques semaines, le film totalisait déjà trois fois plus d'entrées que *Porco Rosso*, balayant les plus grands films américains : *Les Aventures de Tom Sawyer* ou *Lost World* !



Mononoke Hime - © TMD

Eva est la première série TV japonaise à occuper le nouveau support vidéo le DVD. Chaque volume contient quatre épisodes de la série en japonais. Trois volumes sont déjà disponibles. Seul Ghibli avait eu ce privilège jusqu'à présent.

France

- C'est en octobre que sortira enfin en vidéo le film *Le Prince et la Fée* de Kaze Animation. L'éditeur proposera une sous-titrée et une version doublée.
- Canal Plus s'ouvre enfin à la Japanimation. Le vendredi soir en seconde partie de soirée sera un dessin animé japonais. Au programme pendant les quatre premières semaines, les épisodes de *Armitage III* (Kaze Animation).
- Les abonnés des différents bouquets de télévision par satellite ont eu la joie de découvrir quelques séries japonaises inédites sur des chaînes étrangères dans leur bouquet, comme *Tonde Burin* en ch. Canal Satellite ou encore *Magic Knight Rayearth* italien sur TPS.
- Bonne nouvelle pour les fans du manga des *Dragon Ball*. Depuis la sortie du volume 30, le manga est devenu le plus vendu.



COMICS

Spawn-mania frappe de plein fouet les États-Unis !

À la fin du premier août dernier, le film *Spawn* confirme la tendance.

La chaîne HBO diffusait le dessin animé depuis quelques mois.

Un, en attendant de devenir un jeu vidéo PlayStation.

Aussi parler de lui en France, avec la sortie d'un tout

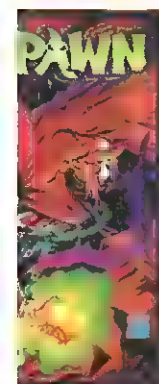
nouveau album carrément explosif !

Michel Xavier et Serge Février.

SPAWN-MANIA DÉBARQUE !

La créature de Todd McFarlane aura en fait du chemin. Spawn, de son véritable nom Al Simmons, ne s'inscrit pas au rang de ces héros «nganngan» en collant du rouge ou du bleu. Spawn, c'est un être maudit, rien de violent lorsqu'il s'agit de faire régner la justice. On s'était habitué aux aventures de Lobo, mais Spawn traite de sujets graves et très sérieux. Le nouvel épisode de la saga (album n°15), édité en France par Semic, aborde sans fioriture ni cours saoulant les problèmes de l'enfance traquée et du racisme. L'occasion pour Al Simmons de se prendre une balle en pleine tête et de se faire lyncher joyeusement. Évidemment, en attendant de se retrouver en enfer, le dynamique - c'est un euphémisme - Spawn ne meurt jamais. Ses assassins risquent d'être déçus.

Le numéro de Todd McFarlane collector !



Un succès fou

Le succès de Spawn ne cesse de croître aux États-Unis et la Spawn-mania pourrait bien débarquer d'ici peu en Europe. La raison de cette popularité ? Peut-être les états d'âmes de ce super héros terriblement humain ! Mort

dans d'horribles circonstances, Al Simmons s'est juré de revenir pour sa femme, quitte à faire un pacte avec des démons infernaux. Seulement, une fois sur terre, le voilà accoutré d'un drôle de costume vivant, qu'il ne peut enlever. Comment expliquer ça à sa douce (Wanda Blake) qui, le croyant mort, s'est mariée avec son meilleur ami ? Fou de rage, Spawn parcourt alors les États-Unis, histoire de se changer les idées et de se prouver qu'il n'est pas revenu des morts pour rien. Justicier aux méthodes un rien expéditives, Spawn ne passera pas inaperçu.

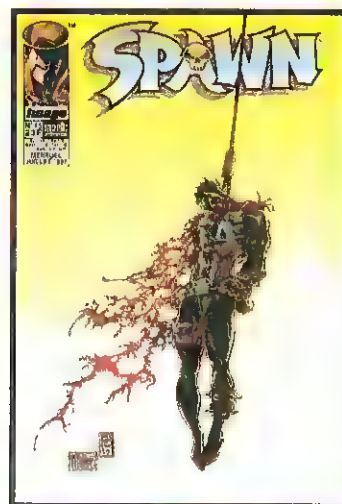
Une série, un film, un jeu...

La chaîne américaine HBO diffusait en mai dernier, sur six semaines consécutives le vendredi soir à minuit, les aventures de Spawn en dessin animé. Dès septembre, des éditions VHS et Laser-disc devraient être disponibles dans les magasins spécialisés, en version NTSC. New Line Cinema a décidé il y a de cela plusieurs mois de réaliser un film. Sorti le 1er août dernier aux États-Unis, *Spawn The Movie* devrait arriver en Europe en fin d'année. Mark Dippe, le réalisateur, a fait pour l'occasion appel à ILM (Industrial Light and Magic : *Star Wars*, *Lost World*...), pour s'occuper des effets spéciaux. Pas de grosses pointures, mais

Spawn, un jeu d'action qui devrait être musclé.



Spawn y est interprété par Michael Jai White, le Mike Tyson de la série Tyson de HBO. Avec un budget proche des 40 millions de dollars, *Spawn* a d'ores et déjà reçu un accueil très favorable dans les salles américaines. Ne reste maintenant à voir que le jeu PlayStation, conçu par les studios américains de Sony Computer Entertainment. Présent lors du dernier E3, à Atlanta, le jeu ressemblait à un banal beat them up à progression... mais attendons d'en voir plus pour nous prononcer.



Copyright Todd MacFarlane Productions. All Rights Reserved

Le tout dernier album en français de *Spawn*, un must vendu 23 francs.

scénario : tout aussi puissant que celui du film. La meilleure réplique de l'album ? Robin affirmant à Batman : « Dis donc, tu détestes les filles, tu sais ça ! ». Profond. Les véritables fans de Batman et de Gotham ne conserveront l'album que comme un collector.

BATMAN
BATMAN
ROBIN

N°2
 24F

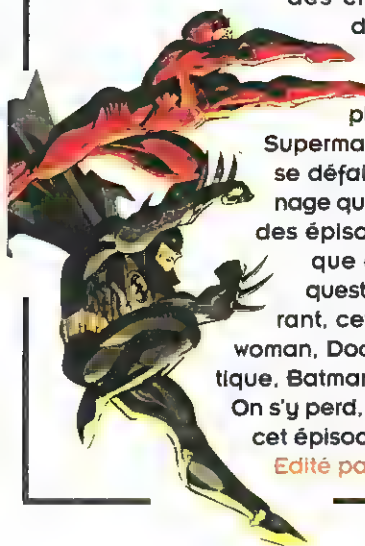
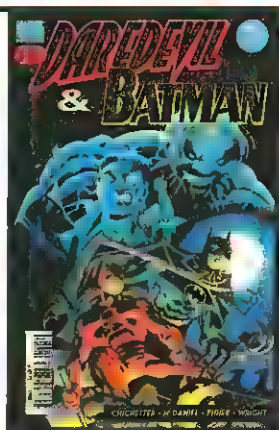
500
 1000

Copyright © DC Comics



Pour l'été, DC et Marvel nous gratifient d'un double cross over, avec d'une part Daredevil et Batman, et d'autre part Superman et le Silver Surfer. Dans la première partie de l'album, Daredevil et Batman mènent ensemble une enquête sur un mystérieux meurtrier. Evidemment, la cohabitation ne se fera pas sans heurt, alors que l'enquête mettra à jour un complot de Pile ou face. Les dessins de Scott McDaniel sont excellents, même si dans le registre des cross over, des albums

Edité par Marvel au prix de 32 francs



Ce n'est pas du Comics, mais c'est une BD qui a vraiment la pêche ! Ici, le super héros s'appelle Satan et ça ne rigole pas. Premier volume d'une tétralogie, Le troisième Testament vous emmène en plein moyen âge au temps de la sainte Inquisition. Là, une lutte entre les forces du Mal et un ancien inquisiteur s'engage pour la possession d'un mystérieux coffret. Historiquement détaillé, graphiquement très réussi et passionnant, ce premier volume de Dorlon et Alice méritait bien qu'on en parle. Laissez-vous tenter, vous ne le regretterez pas !

- L'album **Lobo vs The Mask**, dont nous vous parlons il y a quelques temps, est disponible en français chez Semic. Un numéro Special DC vendu 30 francs.

- Les X-men, le film, Richard Donner qui réalisait en 1979 Superman, s'attaque à l'adaptation des X-Men. On ne sait aujourd'hui pas grand chose, si ce n'est que le scénario tourne autour du duel Wolverine / Magneto. Autres personnages présents : Iceman, Rogue et Storm.

[illegible]

(A lire avec un ton précieux)
 MMhhh... Je ne sais pas si vous avez remarqué mais nous avons mis le paquet sur les jeux N64. Normal, car au moment où vous lirez ces lignes, la console sera déjà disponible chez vos revendeurs. Si, si, cette fois-ci, c'est du sérieux. Quant aux jeux Saturn, c'est plutôt la déce. Rien à se mettre sous la dent... espérons que le mois prochain sera plus prolifique en astuces pour cette console... Envoyez-nous vos tips scolaires, ça nous donnera de la lecture pour la rentrée.

Doom 64



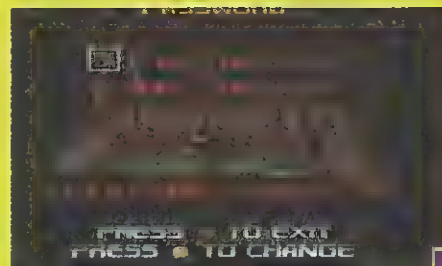
◆ Machine : N64

◆ Version : US

Cheat Menu

Les codes des niveaux

Niveau 29 : CDDH CL30 5CGF PF2B
 Terraformer : CB92 N8PL SYL? JO27
 Main Engineering : BXYH?G4I 6Z4J PJ?Z
 Holding Area : CYCC MGPKX47G TS2B
 Tech Center : CF3? PG6D S12Z PFKB
 Alpha Quadrant : BXROTHIF 52GG 7W?B
 Research Lab : BBXW HGLS XB8F 9RKB
 Final Outpost : VV9 FL55 QGFV DWJB
 Even Simpler : FFLB MQ6C VV1C PF1B



Les codes des niveaux en "Watch Me Die"

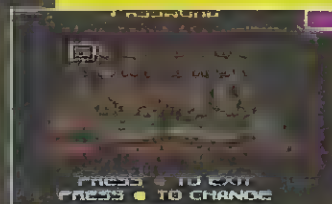
Niveau 3 : BXLG 4GSH 46YJ L2?0
 Niveau 4 : CXBF CG5P 1G5G HOTL
 Niveau 5 : BX8L 5BNL WID5 W3KR
 Niveau 6 : BYS9 SBG? 78TS N2KL
 Niveau 7 : BCYJ HG1B 7BFZ?SKL
 Niveau 8 : CX3F CG3P 1LDF HHSW
 Niveau 9 : FFMX MGPH ZVNX WDJC
 Niveau 10 : DVY8 YGDR PBYF 10JC
 Niveau 12 : M18C 2L5Z YS74 CGQB
 Niveau 13 : 4JDN RGGN G8VN T7LB
 Niveau 14 : 3ZH? KB5X SH2P WMVB
 Niveau 15 : 3GJL KBR9 BT36 7YLB
 Niveau 16 : TXLT GGD5 9PR7 68JL
 Niveau 17 : TDXH KBNJ 5Q6F W2JC
 Niveau 18 : JY1D CQ53 ZNW? OXZC
 Niveau 19 : SD8G TBXR 30CZ ?X5C
 Niveau 20 : L5ZH 4HYQ 6VGW KZKF
 Niveau 21 : CCCM TQ9F D7S9 R28L
 Niveau 22 : GVM7 WQ7 MBSS M7QC
 Niveau 23 : GGRS P3Q7 QOC6 89QB
 Niveau 24 : Y1ZL VBGY CL11 FWBB
 Niveau 25 : WO4R 6HRZ P9R9 ZSLB

Super Password

Vous obtiendrez 100 health, 200 armor, toutes les armes, les munitions, les pass, 3



pentagrammes qui, couplés avec le laser gun, peuvent détruire le dernier boss en 4 secondes... La totale quoi ! Entrez le code suivant : W93M 7H2O BCYO PSVB.



Voici un exemple de ce que vous pourrez obtenir !

Cruisin' USA

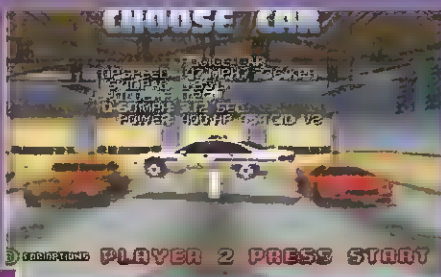


◆ Machine : N64

◆ Version : Japonaise

Voitures cachées

Sur l'écran de sélection des voitures maintenez ▲ -C+◀-C+▼ -C. Les véhicules se transformeront alors en voiture de police, en bus ou en jeep.



Circuits cachés

Golden Gate Park
 Maintenez L, ensuite maintenez ◀-C+▼ -C. Le circuit Golden Gate Park remplacera alors l'US 101.



Indiana

Maintenez L, ensuite maintenez ▲ -C+◀-C. Le circuit Indiana remplacera celui de Beverly Hills.



San Francisco



Maintenez L, ensuite maintenez \blacktriangle -C+ \blacktriangledown -C. Le circuit San Francisco remplacera celui du Grand Canyon.

Killer Instinct Gold



◆ Machine : N64
◆ Version : US

Des couleurs en plus pour les persos !

Attendez que les profils des combattants apparaissent à l'écran pour faire les manipulations suivantes : Z, B, A, Z, A, L. Si la manip' est bonne, vous entendrez "Welcome".



Faites les manip's sur cet écran !



Jouer avec Gargos



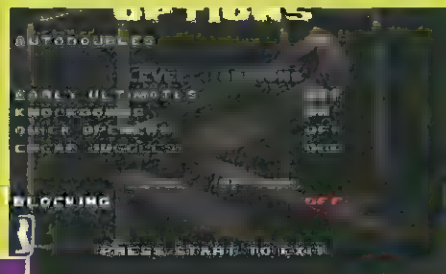
Attendez que les profils des combattants apparaissent à l'écran pour faire les manipulations suivantes : Z, A, R, Z, A, B. Un rire se fera entendre en cas de réussite de la manip' !

Accélération de la vitesse de combat

Sur l'écran de sélection des personnages, pressez les boutons suivants selon l'effet voulu : Animation rapide : faites \blacktriangledown + MP ou MK. Animation ultra-rapide : faites \blacktriangledown + FP ou PK. Animation démentielle : maintenez \blacktriangle puis faites FP, MK, QP.

Options cachées

Attendez que les profils des combattants apparaissent à l'écran pour faire les manipulations suivantes : Z, B, A, L, A, Z.



Mortal Kombat Trilogy



◆ Machine : N64
◆ Version : US

Plus d'"Endurance Mode"

Sur l'écran de sélection des personnages, allez sur la case de Kano puis maintenez \blacktriangledown tout en validant avec Start. Vous entendrez une voix scander "You Will Never Win !" Sélectionnez ensuite votre combattant et vous remarquerez que des "E" seront en nombre assez conséquent !

Maintenez \blacktriangledown puis faites Start.

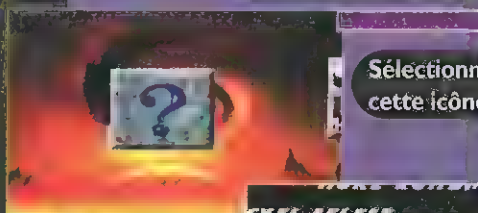
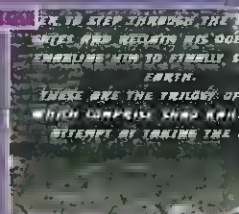


Options cachées bleues

Lorsque le blabla sur l'histoire du jeu apparaît, faites C- \blacktriangledown , B, A. Ensuite allez dans le menu des options, vous verrez qu'un

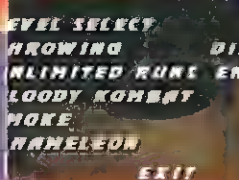
point d'interrogation bleu sera apparu. Vous pourrez maintenant jouer avec Kameleon ou Smoke !

Faites les manipulations sur cet écran !



Sélectionnez cette icône

A vous d'activer les options de votre choix.



Random Select

Sur l'écran de sélection des personnages, allez sur la case de Noob Saibot si vous êtes le Player 1, et Rain si vous êtes le Player 2, puis maintenez \blacktriangle et pressez Start. Votre combattant sera sélectionné de façon complètement aléatoire.



"Random Select" s'affiche au bas de l'écran

Sélection du stage

Sur l'écran de sélection des personnages, allez sur la case de Sonya puis maintenez \blacktriangledown en faisant Start. "Select Kombat Zone" s'affichera alors en haut de l'écran.



Essai illimité des Kombat-Kodes

Pendant le blabla de l'histoire, faites avec la croix analogique trois 360°. Le menu des Kombat-Kodes apparaîtra alors. Vous

Astuces

K e n n e d y

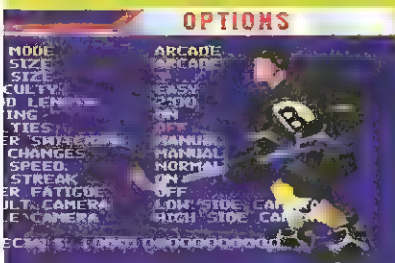
ez effectuer cette manipulation aussi
nt que vous le desirez.

GAME OVER
ENTER THE
TIMATE KOMBAT CODE

ayne
elzky Hockey

Machine : N64
Version : US

ts
s le menu des options faites les
ipulations suivantes selon le tip que vous
ez activer.



numéros apparaissent au bas de
ran en cas de réussite.

faites ▲ -C+R.



alet est rapide : faites ◀-C+R.
sses Têtes : faites ▼ -C+R.



Joueurs invisibles

Pendant la période du face-à-face , faites la
Pause puis allez dans "Replay". Faites
clignoter les joueurs avec le bouton L ou R
puis pressez Z pour faire disparaître
l'hockeyeur de votre choix.



Faites
Pause
puis sélectionnez
"Replay"



Faites disparaître les joueurs
de votre choix.



Pour vous repérer, une flèche
vous indiquera votre position.

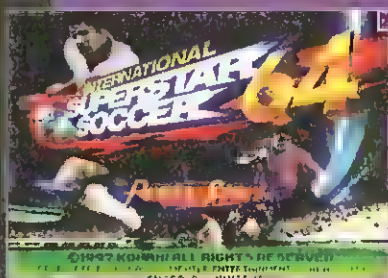
159 64



Machine : N64
Version : Européenne

Jouer avec une grosse tête

A l'écran-titre qui indique "Appuyer sur
Start", faites C-▲, C-▲, C-▼, C-▼, C-
◀, C-▶, C-◀, C-▶, B, A, Z+Start.



Soyez
agile de
vos
doigts
sur cet
écran !

Les super équipes (six en version européenne)

A l'écran-titre faites ▲, L, ▲, L, ▼, L, ▼,
L, ◀, R, ▶, R, ◀, R, ▶, R, B, A, Z+Start.



Dark Rift

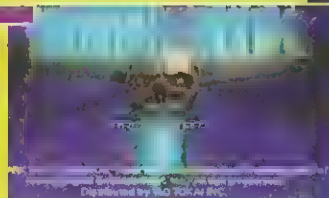


Machine : N64
Version : US

Pour jouer avec Demitron et Sonork

Sur l'écran-titre faites A, B, R, L, ▼ -C, ▲ -
C. Vous entendrez un rire. Ensuite faites L,
R, ▲ -C, ▼ -C, ◀ -C, ▶ -C. Un son vous
avertira que tout roule !

Faites les
manipula-
tions sur cet
écran.



Vous pourrez contrôler ces
deux "pas beaux" !

Pour voir les fins

Aaron

Sur l'écran-titre faites ▲, ◀-C, R, ▶, ▼,
R, R, ◀-C.

Demonica

▲, ◀-C, R, ▶, ▼, R, R, ▲ -C.

COMPLÉTEZ VOTRE COLLECTION

Commandez les anciens numéros de Joypad !



- **Cadeau** : Supplément 32 pages sur tous les nouveaux mangas japonais.
- **Tests** : Fade in Black (PS), Euro 96 (Sat), Baku Baku Animal (Sat).
- **Sol + Tips** : Kof95 (Sat), Titan Wars (Sat), Alien Trilogy (PS), Kiseki the Blood (PS), Dragon Ball 2 (3DC).
- **Anim'Paad** : Black Jack, Cobra, Porco Rosso, Ghost in the Shell, et l'interview de Hideo Kojima.
- **Poster** : 3x3 Eyes/Judge Racer Revolution.



- **2 cadeaux** : Le manga Mother Sarah + une carte de collection X-Files.
- **Tests** : Formula One (PS), Olympic Games, Intern. Track & Field (PS), Resident Evil (PS), Shinji/Jam'96 (PS/Sat), Sampras Extreme (PS).
- **Sol + Tips** : Need for Speed (PS), Assault Rigs (PS), Tekken 2 (PS), Adidas Power Soccer (PS), Starblade Alpha (PS), The Horse (Saturn).
- **Anim'Paad** : Dossier Clamp, City Hunter, Fly, Larm, Nuku-Nuku, Be Bop.
- **Poster** : Resident Evil/EI Hazard.



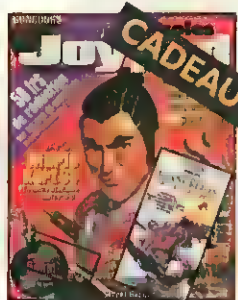
- **Cadeau** : Planche d'autocollants Memory Card pour Saturn et PlayStation.
- **Tests** : Blazing Dragons (PS), Time Commando (PS), Nights (Sat), DBZ (PS), Doves Cup (PS), Return Fire (PS), The Story of Thor 2 (Sat).
- **Sol + Tips** : Descent (PS), Magic Carpet (PS), Lone Soldier (PS), Total NBA'96 (PS), DBZ (PS), Gex (Sat), Virtua Fighter Kets (Sat).
- **Anim'Paad** : Dossier Masamune Shiro, 3X3 Eyes, Video Girl Ai, Manga Mania, Faku.
- **Poster** : Time Commando/Gunsmit Cats.



- **Cadeau** : Trois cartes de collection Tekken 2.
- **Tests** : Wipeout 2097 (PS), Die Hard Trilogy (PS), Turbine B1 (PS), Burning Road (PS), Exhumed (Sat), Darkstalkers (PS).
- **Sol + Tips** : Mario 64 (N64), Total n°1 (PS), The Need for Speed (PS), King of Fighters 95 (PS), Bomberman (Sat).
- **Anim'Paad** : DBZ le film, Bardard et un dossier complet sur Evangelion.
- **Poster** : Tekken 2.



- **Cadeau** : Les Trade Deux, le tableau de scores et l'autocollant Beedam.
- **Tests** : Tomb Raider (PS), Crash Bandicoot (PS), Star Gladiator (PS), Fighting Vipers (Sat), Street Racer (PS), X2 (PS), Soviet Strike (PS).
- **Sol + Tips** : Total n°1 (PS), Street Fighter Zero 2 (Sat), Guardian Heroes (Sat), Fighting Vipers (Sat).
- **Anim'Paad** : Toute l'actualité du manga et de l'animation ainsi qu'un dossier sur Kenji Sonoda (Gunsmith Cats).
- **Poster** : Crash Bandicoot/Pan Wars.



- **Cadeau** : Une cassette de l'année Evangelion + des bampers Street Racer.
- **Tests** : Street Racer (Sat), Chevaliers de Baphomet (PS), Pandemonium (PS), Destruction Derby 2 (PS), Virtua Cop 2 (Sat), Fila'97 (PS).
- **Sol + Tips** : Motor Toon GP 2 (PS), Time Commando (PS), Resident Evil (PS), Wipeout 2097 (PS), Virtua Fighter Kids (Sat), Tunnel B1 (PS).
- **Anim'Paad** : Toute l'actualité du manga et de l'animation + un dossier sur Evangelion + le shopping Evangelion.
- **Poster** : Pandemonium/Alice in Cyberland.



- **Mario Kart 64 : le Test !** + 30 pages de jeux N64 : Zelda 64, Killer Instinct Gold, Yoshi Island 64, Starfox 64 et bien d'autres.
- **Tests** : Virtual On (Sat), Total n°1 (PS), Command & Conquer (PS), NBA Live'97 (PS), Sim City 2000 (PS), Samurai Showdown IV (Neo Geo).
- **Sol + Tips** : Wipeout 2097 (PS), Time Commando (PS), Formula One (PS), Destruction Derby (Sat), Crash Bandicoot (PS).
- **Anim'Paad** : Toute l'actualité du manga et de l'animation + un dossier sur Black Jack + les mangas coréens.
- **Poster** : Total n°1/Daytona USA CCE.



- **Final Fantasy VII : le Test !** La totale en arcade avec Tekken 3, Street Fighter 3 et Virtua Fighter 3 mais aussi The Need for Speed 2 et Turku pour Nintendo 64.
- **Tests** : Legacy of Kain (PS), Soulzoden (PS), Dark Saver (Sat), Soviet Strike (Sat).
- **Sol + Tips** : Star Gladiator (PS), Street Racer (PS), Fire and Rain (PS), Pandemonium (PS), Virtual On (Sat).
- **Anim'Paad** : Toute l'actualité du manga et de l'animation + un dossier sur les mangas chinois.
- **Poster** : Legacy of Kain/Road Rage.



- **V-Rally, le Sega Rally de la PlayStation** : un reportage sur le dernier-né des studios Infogrames.
- **Tests** : Turku (N64), La Cité des Enfants perdus (PS), Die Hard Arcade (Sat), The Last Wing 2 (PS).
- **Sol + Tips** : Command and Conquer (Sat/PS), Theme Park (Sat), Doom (Sat), Destruction Derby 2 (PS), Pandemonium (PS).
- **Anim'Paad** : Ghost in the Shell et les débuts de Dragon Ball GT au Japon.
- **Poster** : Fighters Megamix A la Cité des Enfants perdus.



- **L'apocalypse mécanique** : Porsche Challenge, Micro Machines V3 et Marx TT.
- **Tests** : Total NBA'97 (PS), LBA (PS), Exhumed (PS), Mass Destruction (Sat), Escalibur 2555 AD (PS).
- **Sol + Tips** : Virtua Cop 2 (Sat), Amok (Sat), Street Racer (Sat), Alien Trilogy (Sat), Legacy of Kain (PS), Project Overkill (PS).
- **Anim'Paad** : Tout ce qu'il faut savoir sur City Hunter alias Nicky Larson.
- **Poster** : Porsche Challenge/Marx TT.



- **Wargames** : Syndicate Wars, Command and Conquer, Warcraft 2.
- **Tests** : Soul Blade (PS) et tous les coups secrets du jeu, Vandal Hearts (PS), Need for Speed 2 (PS), Bomberman (Sat).
- **Sol + Tips** : C&C (Sat), Dark Forces (PS), Soviet Strike (Sat), Fila 97 (PS), Disruptor (PS).
- **Anim'Paad** : Toshinden et les autres jeux vidéo en vidéo ! Tout ce qu'il faut savoir.
- **Poster** : Tekken 3/Soul Blade.



- **Rapid Racer** : Reportage exclusif sur le dernier-né des créateurs de Porsche Challenge.
- **Tests** : V-Rally (PS), ISS Pro (PS), Fighters Megamix (Sat), Pandemonium (Sat).
- **Sol + Tips** : Marx TT (Sat), Fighters Megamix (Sat), Turku (N64), Porsche Challenge (PS), Die Hard Trilogy (PS).
- **Anim'Paad** : L'actualité du manga et l'interview de Masami Soda, créateur de Ken le survivant.
- **Poster** : V-Rally/Scud Race.



- **Cadeau** : Un CD audio avec les meilleures musiques des jeux de Psygnosis.
- **Spécial E3** : 32 pages sur le plus grand salon de jeux vidéo du monde.
- **Tests** : ISS 64 (N64), Kof95 (Sat), Rage Racer (PS), Syndicate Wars (PS).
- **Sol + Tips** : Micro Machines V3 (PS), Mechwarrior 2 (PS), War Gods (N64), Hexen (Sat), C&C (Sat).
- **Anim'Paad** : Le petit détective, Kurugawa et Possession Tracer.
- **Poster** : Porsche Challenge/Ace combat 2.

Pour recevoir chez vous les numéros de Joypad présentés ci-dessus (mais aussi les n° 35 à 52) rien de plus facile. En fait, il y a plus facile comme éternuer, mais c'est nettement moins marrant. Il vous suffit donc d'envoyer un chèque de 39 francs (32 francs + 7 francs de frais de port) à l'ordre de Joypad, en précisant le ou les numéros que vous désirez recevoir. L'adresse où envoyer tout ça :

JOYPAD
SERVICE VPC
BP21
10355 MARGNY-LE-CHATTEL CEDEX

Nom prénom

Adresse

☐ N°54 ☐ N°55 ☐ N°56 ☐ N°57 ☐ N°58

☐ N°59 ☐ N°60 ☐ N°61 ☐ N°62 ☐ N°63

☐ N°64 ☐ N°65 ☐ N°66 ☐ AUTRES :

ASTUCES



Titron

◀-C, R, ▶, ▼, L, L, ▼-C.

◀-C, R, ▶, ▼, R, R, ▶-C.

◀-C, R, ▶, ▼, R, R, ▼-C.

Phix

◀-C, R, ▶, ▼, R, R, B.

◀-C, R, ▶, ▼, R, R, A.

Riet

◀-C, R, ▶, ▼, L, L, ◀-C.

ork

◀-C, R, ▶, ▼, L, L, ▲-C.

Muron

◀-C, R, ▶, ▼, L, L, ▶-C.



TITLE SCREEN: L, R, ▲, ▼, ◀, ▶.

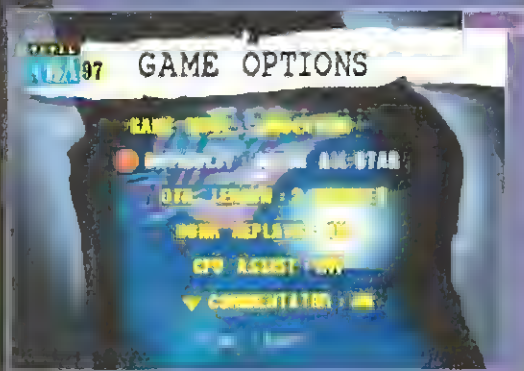


Machine : PlayStation
Version : Européenne

Culté Super All-Star

le menu des options, mettez-vous sur

"Difficulty" puis pressez rapidement les boutons suivants : L1, R1, L2, R2, L1, R1, L2, R2... Un niveau inédit de difficulté viendra se rajouter en cas de réussite.



◆ Machine : PlayStation
◆ Version : Européenne

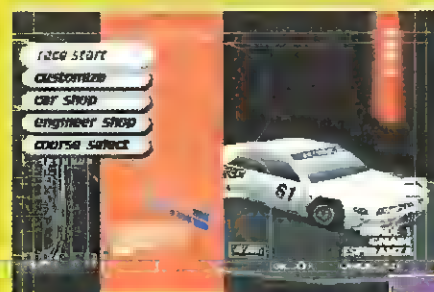
Pour supprimer le rétroviseur

Pendant le jeu, faites Pause puis maintenez le bouton Δ enfoncé tout en pressant L1 ou R1. Pour le faire réapparaître, répétez l'opération une seconde fois.



Mode miroir

Après avoir sélectionné "RACE START", maintenez enfoncés les boutons L1 + R1 + Select + Start jusqu'à ce que le jeu commence.



Maintenez enfoncés L1 + R1 + Select + Start.



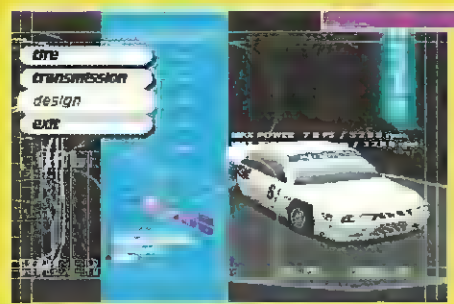
Le circuit sera à l'envers !

Pour changer l'intensité des couleurs du logo

Choisissez "CUSTOMIZE", ensuite sélectionnez "DESIGN". Dessinez un logo ou prenez-en un déjà fait puis allez dans "PAINT". Ensuite placez votre curseur hors des zones peintes puis pressez simultanément sur les touches L1 + L2 + R1 + R2 + Select. Vous verrez alors apparaître trois petites boîtes à droite de l'écran (R, G, B) qui vous permettront de modifier l'intensité des couleurs de votre logo en changeant les petits numéros. Pour cela, il suffira de faire \blacktriangle ou \blacktriangleleft ou encore R1 + \blacktriangle ou R1 + \blacktriangledown , R étant le niveau de rouge, G le niveau de vert et B le niveau de bleu.



Choisissez "CUSTOMIZE"



Sélectionnez "DESIGN".



Allez dans "PAINT".

Offre spéciale d'abonnement à JOYPAD

1 an (11 numéros)

352 F

+ le jeu Warcraft 2

(PlayStation ou Saturn)

399 F

751 F

pour vous 525 F

soit 30% de réduction

BULLETIN D'ABONNEMENT

à renvoyer accompagné de votre paiement dans une enveloppe affranchie à : Service Abonnements Joypad - TSA 20215 - 92887 NANTERRE CEDEX 9

JP158

Oui, je m'abonne à Joypad pour 1 an (11 numéros),

et je recevrai en plus le jeu Warcraft 2 sur :

1 ☐ PlayStation

2 ☐ Saturn

au prix exceptionnel de 525 F au lieu de 751 F.

Je réalise ainsi une économie de 226 F.

Je joins mon règlement à l'ordre de Joypad par :

☐ Chèque bancaire ou postal

☐ Mandat-lettre

☐ Carte bancaire n°

Expire le

Signature

NOM

PRENOM

ADRESSE

CODE POSTAL

VILLE

Date de naissance

Console

Pseudo

(à créer sur 3615 Joypad avant de renvoyer votre bulletin pour profiter du 3614 Joypad).

Offre valable 2 mois, dans la limite des stocks disponibles et réservée à la France métropolitaine.

Vous pouvez acquérir séparément les 11 numéros de Joypad au prix unitaire de 32 F, et le jeu Warcraft 2, version PlayStation ou Saturn, au prix de 399 F plus 16 F de frais de port et d'emballage.

Le droit d'accès et de rectification des données concernant les abonnés peut s'exercer auprès du service Abonnements. Sauf opposition formulée par écrit, les données peuvent être communiquées à des organismes extérieurs.

Astuces

K E N N E D Y



G, B" s'affichera à droite de l'écran.

escent 2



Machine : PlayStation
Version : Européenne

les accessoires

o x x a d x o o x a o



o o a d x a x a o x. Vous
erez encore changer de couleurs en
ant les manipulations.



couleurs
oies
araîtront
écran !

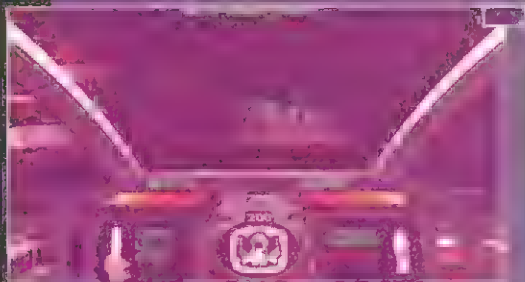
our Minnie

x o x o x o x o x o x o



Pass et niveaux

a o x a o a x a o x o



Dix couleurs

a x o a d o x a x a o x



Les gra-
phismes
changeront
encore de
couleurs !

Vie en plus

a x o o a x o x o x a o



Les robots bougent plus rapidement

a x o o a o x o o a o



Turbo

a d o x o x o o a o x x o



Wingnut

a o o a x o a o o a x o



Tous les pass

o a x a o a x a x a o x



Camouflage

x a o o o a d x a x a o



Recharger le bouclier

a x o o o x o a o x o o



Invulnérabilité

a x a o x a d x a x o a



Fêtons ensemble

l'arrivée officielle

de la NINTENDO 64 en France



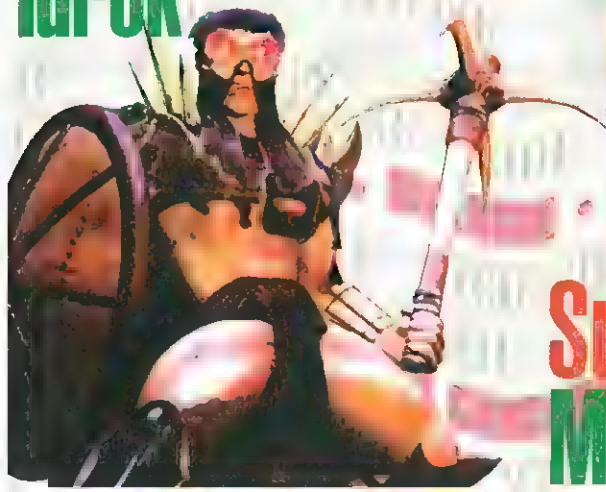
GAGNEZ la console accompagnée de
4 méga-hits sur le

Mario
Kart 64



3615
JOYPAD

Turok



Super
Mario 64



ISS 64

ASTUCES

Twisted Metal 2



Machine : PlayStation
Version : Européenne

se remettre de la vie

Il faut écraser dix passants dans la rue !

Prendre ses armes pour de la vie

Pendant le jeu, faites les manipulations suivantes sans faire la Pause : \blacktriangledown , \blacktriangle , \blacktriangleright , \blacktriangleleft , \blacktriangledown , \blacktriangledown . Normalement, "Save your game" apparaîtra en haut de l'écran. Plus vous avez d'armes et plus votre niveau de vie augmentera.



codes des niveaux

Moscow : $\times \Delta \times \times$ Espace, Espace.
Paris : $\circ \Delta \square$ Espace, Δ Espace.
Amazonia : $\Delta \Delta \square \circ \circ$ Espace.
New York : Espace, $\Delta \square \square \times$ Espace.
Antarctica : $\times \times \Delta \square \Delta \circ$.
Holland : $\circ \times \circ \Delta \circ \circ$.
Hong Kong : $\Delta \times \circ \times \times \circ$.
Dark Tooth : $\Delta \square \Delta \square$ Espace, \square .

shopper

Moscow : $\Delta \times \circ$ Espace, Espace, Espace.
Paris : $\times \Delta \circ \square \square \circ$.
Amazonia : Espace, $\times \circ \circ \Delta \circ$.
New York : $\circ \Delta \times \circ$ Espace, \square .
Antarctica : $\times \square \square \circ$ Espace, Δ .
Holland : $\Delta \Delta \times \square \circ \Delta$.
Hong Kong : $\circ \square \square \circ \times \Delta$.
Dark Tooth : \times Espace, $\times \square \square$ Espace.

merhead

Moscow : Espace, $\Delta \times \times \times$ Espace.
Paris : Espace, $\times \Delta \square \times \Delta$.

Amazonia : Δ Espace, Espace, Espace, $\times \circ$.
New York : $\Delta \Delta \times \Delta \times \times$.
Antarctica : $\Delta \times \Delta \circ \times \square$.
Holland : $\Delta \square \square \times \square$ Espace.
Hong Kong : $\circ \Delta \circ \square \square \Delta$.
Dark Tooth : $\circ \circ \circ$ Espace, $\Delta \times$.

Mr. Grimm

Moscow : $\Delta \Delta \times \times \circ$ Espace.
Paris : $\circ \times \Delta \circ \Delta \times$.
Amazonia : $\times \circ \circ \Delta \Delta \Delta$.
New York : Δ Espace, Espace, $\circ \times \circ$.
Antarctica : $\circ \Delta \times \Delta \times$ Espace.
Holland : $\times \times \Delta$ Espace, $\circ \times$.
Hong Kong : Espace, $\times \circ$ triangle, $\square \square$.
Dark Tooth : Espace, $\square \Delta \circ \circ \Delta$.

Mr. Slam

Moscow : $\times \times \Delta \square \times$ Espace.
Paris : \times Espace, Espace, $\circ \times \square$.
Amazonia : $\circ \Delta \square$ Espace, $\square \times$.
New York : $\Delta \times \circ \square$ Espace, \circ .
Antarctica : Δ Espace, $\Delta \circ \Delta \Delta$.
Holland : Espace, \circ Espace, Espace, \circ Espace.
Hong Kong : \square Espace, Espace, Δ Espace, Δ .
Dark Tooth : \square Espace, $\square \Delta \circ \times$.

Outlaw 2

Moscow : Espace, $\times \circ$ Espace, Δ Espace.
Paris : $\Delta \Delta \times \circ \Delta$ Espace.
Amazonia : $\Delta \square \square \square \Delta$ Espace.
New York : $\circ \times \Delta \Delta \Delta$ Espace.
Antarctica : $\times \Delta \circ \times \Delta$ Espace.
Holland : $\times \square \square$ Espace, Δ .
Hong Kong : Espace, $\Delta \times \square \times \times$.
Dark Tooth : Espace, $\circ \times$ Espace, Δ Espace.

Road Kill

Moscow : $\circ \times \Delta \square \square$ Espace.
Paris : Δ Espace, Δ Espace, Espace, \circ .
Amazonia : $\times \times \Delta \circ \square \Delta$.
New York : \circ Espace, Espace, \times Espace, \times .
Antarctica : Espace, $\Delta \square \times \circ$ Espace.
Holland : \times Espace, Espace, Δ Espace, \square .
Hong Kong : $\Delta \Delta \square \Delta \circ \Delta$.
Dark Tooth : $\Delta \circ \times \Delta \square \times$.

Shadow

Moscow : \square Espace, Espace, $\Delta \Delta$ Espace.
Paris : $\times \Delta \times \square \circ \Delta$.
Amazonia : $\times \times \circ$ Espace, $\Delta \times$.
New York : \times Espace, Espace, $\times \circ \square$.
Antarctica : $\circ \times \circ \circ \times \circ$.
Holland : $\circ \Delta \square \Delta \square$ Espace.
Hong Kong : \circ Espace, Espace, Δ Espace, $\square \times$.
Dark Tooth : $\circ \Delta$ Espace, $\Delta \circ$ Espace.

Spectre

Moscow : $\circ \Delta \times \times \Delta$ Espace.
Paris : Espace, $\Delta \square \circ \circ \times$.
Amazonia : $\circ \times \Delta \square \Delta \times$.
New York : Espace, $\times \circ \times \times \Delta$.
Antarctica : \times Espace, Espace, Espace, $\circ \Delta$.
Holland : Δ Espace, Espace, $\square \times \square$.
Hong Kong : $\times \Delta \times \Delta \circ \square$.
Dark Tooth : $\times \circ \circ \circ$ Espace, Δ .

Thumper

Moscow : \circ Espace, Espace, $\Delta \times$ Espace.
Paris : $\times \square \square \circ \circ \Delta$.
Amazonia : $\Delta \times \circ$ Espace, \square Espace.
New York : $\times \times \Delta \Delta \times \Delta$.
Antarctica : $\Delta \Delta \square$ Espace, Espace, Espace.
Holland : $\times \Delta \times$ Espace, $\square \Delta$.
Hong Kong : Δ Espace, Espace, $\square \Delta$ Espace.
Dark Tooth : Δ Espace, $\square \square \times \circ$.

Twister

Moscow : \times Espace, Espace, $\Delta \circ$ Espace.
Paris : $\Delta \times \circ \circ \times \Delta$.
Amazonia : Espace, $\Delta \square \times \square \circ$.
New York : $\times \Delta \times \circ \times$ Espace.
Antarctica : \circ Espace, Espace, $\square \square \Delta$.
Holland : Espace, $\times \times$ Espace, Espace, \circ .
Hong Kong : $\times \times \Delta \times \square$ Espace.
Dark Tooth : $\times \square$ Espace, $\square \Delta \circ$.

Warthog

Moscow : Δ Espace, Espace, $\Delta \square$ Espace.
Paris : $\Delta \square \square \square \times \square$.
Amazonia : $\circ \square \square \circ \times \times$.
New York : $\times \square \square$ Espace, $\times \circ$.
Antarctica : Espace, $\times \circ \Delta$ Espace, \square .
Holland : $\Delta \times \Delta \square$ Espace, \times .
Hong Kong : $\circ \times \Delta \circ$ Espace, \circ .
Dark Tooth : $\circ \square$ Espace, $\circ \circ \square$.

Sélection de la voiture au hasard

Sur l'écran de sélection des voitures, maintenez enfoncé le bouton R1, cela aura pour effet de faire défiler les voitures, pressez ensuite sur \times pour sélectionner la voiture.



Sim City 2000



- ◆ Machine : PlayStation
- ◆ Version : Européenne

Pour être riche

Pour être super riche, commencez une nouvelle partie puis allez sur l'icône du budget. Sélectionnez-la. Une fois dans l'écran du budget, maintenez R1 enfoncé puis faites X O Δ □. Maintenez L1 enfoncé puis faites X O Δ □. Maintenez R2 enfoncé puis faites X O Δ □. Maintenez L2 enfoncé puis faites X O Δ □. Des cris de joie vous informeront que le tip est enclenché ! La mention "1000 KF" s'inscrit en bas à gauche de l'écran !

Sélectionnez l'icône du budget.



Faites les manipulations sur cet écran

Budget			
	1900	1900	1900
Impôts fonciers	Taux%	Courant	Fin d'année
		Dépense	Prévisions
	7	OFF	OFF
Liquidité courante		OFF	OFF
Fin de l'année (prev.)		20.000OFF	OFF
Fonds actuels			20.000OFF
Fonds fin d'année			20.000OFF

Vous voilà riche !

Budget			
	1900	1900	1900
Impôts fonciers	Taux%	Courant	Fin d'année
		Dépense	Prévisions
	7	OFF	OFF
Liquidité courante		OFF	OFF
Fin de l'année (prev.)		1.000KFF	OFF
Fonds actuels			1.000KFF
Fonds fin d'année			1.000KFF

Bubble Bobble



- ◆ Machine : PlayStation
- ◆ Version : Européenne

Debug Mode

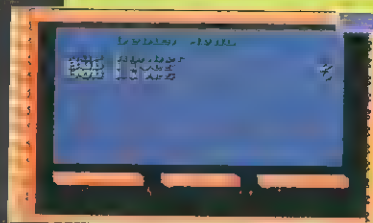
Sélectionnez le jeu Bubble Bobble, puis faites les manipulations une fois dans l'écran-titre :

▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼. Il suffira alors de presser en cours de jeu les boutons suivants pour bénéficier des effets du Debug Mode.



Faites les manipulations sur cet écran.

- L1 : Aller au dernier niveau.
- R1 : Pour aller au niveau suivant.
- R2 : Faire apparaître le menu secret.



L2 : Masquer le menu secret.

Steel Harbinger



- ◆ Machine : PlayStation
- ◆ Version : Européenne

Se remettre de la vie

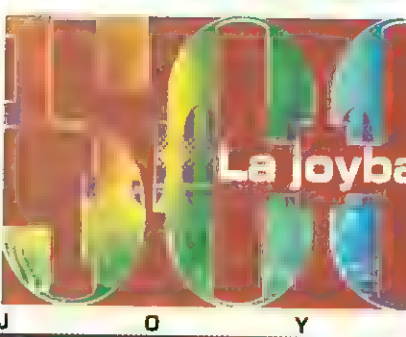
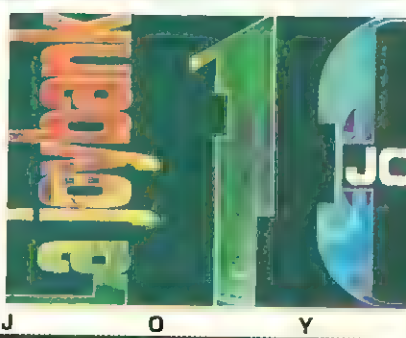
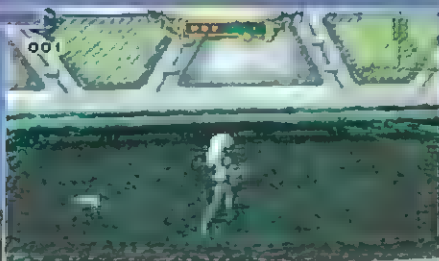
Pendant le jeu faites Pause puis effectuez les manipulations suivantes : L2, L2, R2, R2, ▲ L1, ▲ R1. Un son vous avertira que le tip a fonctionné. Vous ne pourrez avoir recours à ce tip que cinq fois.

Faites Pause puis faites les manip.



Pour avoir toutes les armes

Pendant le jeu faites Pause puis effectuez les manipulations suivantes : X Δ R2, Δ X L2, R2, ▼ L2, □, ►. Vous ne pourrez effectuer ce tip que trois fois.



La joybank

JOYB

RECORD BATTU : 6 799 482 JOY\$.

NOUS AVONS À PEINE EU LE TEMPS DE METTRE DES LUNETTES DE SOLEIL QU'IL FAUT DÉJÀ REMBALLER NOS APRÈS-SKI DE PLAGE POUR LA RENTRÉE. C'EST PAS DE BOL, SURTOUT QUE MR. ZLU ALLAIT BATTRE LE RECORD DE VITESSE DE PATINAGE SUR SABLE BIENTÔT, MR. ZLU DEVRA REPRENDRE SES COURS SUR L'ART ET LA MANIÈRE DU BIEN-DISSÉQUER LES ROSWELL, ET MÊME AVEC TOUS LES JOY\$ (6 799 482, UN SUCCÈS COLOSSAL !) QUE VOUS NOUS AVEZ ENVOYÉS POUR LA JOYBANK DE CET ÉTÉ, PERSONNE N'A VOULU LUI VENDRE UN SCAPPEL SUISSE AVEC CURE-DENT EN KEVLAR INTÉGRÉ. ALORS BON, HISTOIRE DE NE PAS PERDRE LE MORAL À L'APPROCHE DE LA RENTRÉE, ZLU A EXTORQUÉ QUELQUES LOTS BIEN SYMPA À DROITE, À GAUCHE, COMME CETTE MONTRE GARANTIE 100 % PURE SUISSE, OU LES T-SHIRTS SOULBLADE, POUR METTRE PAR-DESSUS UNE PARKA EN PLUMES DE CANARD. PARCE QUE, L'ÉTÉ, BAH, C'EST FIN!

5 T-Shirts Hard Boiled

LOT
N° 1

Offerts par Sony CE et Cryo
Mise à prix : 500 Joy\$

Hard Boiled, ça veut dire "bouilli dur", en argot à mot (en fait "dur à cuir" !). Grâce à ces T-Shirts-là, vous n'oublierez jamais cet été fabuleux... Et, en plus d'être jolis, ces T-Shirts sont vraiment de très bonne qualité. La classe, quoi !

LOT
N° 2

10 T-Shirts Soul Blade

Offerts par Sony CE
Mise à prix : 500 Joy\$

Un T-Shirt, c'est vrai, c'est un peu faiblard pour terminer l'été. Même si vous vous lavez une fois par semaine. Alors, du coup, en voilà 10. Mis l'un sur l'autre, ces 10 T-Shirts feront de vous le Schwarzy de la rentrée. Seulement, voilà, autant vous le dire tout de suite, ce sera dur d'avoir les dix à vous seul. Très dur.

ANK

67

LOT
N° 4

5 T-Shirts
Sonic

Offerte par Sega
Mise à prix : 200 Joy\$

Sonic est un hérisson. Plein d'épines, qui, même si elles sont bleues, restent des épines. Ce T-Shirt inimitable au style imperissable vous fera découvrir le pouvoir rafraichissant des épines de hérisson, qui, comme le démontre habilement la thèse de fin d'études de Zhu sur "le bleu des hérissons", tiennent bien moins chaud que la fourrure d'ours polaire.

RESULTATS JOYBANK 64

LOT N° 1 : T-SHIRT "LEGACY OF KAIN"

- 7 160 Joy\$: GROBEL Nicolas
- 6 680 Joy\$: PFEFFER Denis
- 6 510 Joy\$: BRIOT Romain
- 6 000 Joy\$: EHR Nicolas
- 5 935 Joy\$: DODIN Thibault
- 5 933 Joy\$: DESCARTES Frédéric
- 5 898 Joy\$: JACQUIN David
- 5 780 Joy\$: HOUZELOT Yoan
- 5 578 Joy\$: TAURIGNAN Paul
- 5 040 Joy\$: ALTUN Alexandre

LOT N° 2 : CASQUETTE ET T-SHIRT "THE SUBSTITUTE"

- 5 100 Joy\$: FREVILLE Renaud
- 4 725 Joy\$: MORAND Denis
- 4 703 Joy\$: LEGRAND Jean-Pierre
- 4 674 Joy\$: TAIEB Moïse
- 4 639 Joy\$: BONHOMME José
- 4 440 Joy\$: MURE Aurélien
- 4 325 Joy\$: LETANG Laurence
- 3 790 Joy\$: EMOZOZ Nicolas
- 3 690 Joy\$: VAN OEYEN Renaud
- 3 630 Joy\$: DAMME Arnaud
- 2 940 Joy\$: DEUDON Hervé
- 2 530 Joy\$: LEMOINE Tony
- 2 490 Joy\$: NAGOUL Fabrice
- 2 360 Joy\$: TURNER Pierre
- 2 000 Joy\$: DARDENNE Robin
- 1 800 Joy\$: FINOT Nicolas
- 1 760 Joy\$: BROCARD Christian
- 1 100 Joy\$: MUNOZ Frédéric
- 1 011 Joy\$: DU Victor
- 1 000 Joy\$: FERREIRA Serge
- 300 Joy\$: SMANIO Guillaume
- 260 Joy\$: RAMOS Julien
- 220 Joy\$: NICOLAS Christophe
- 215 Joy\$: MOREAU Lionel
- 200 Joy\$: KHONH Zakaria

LOT N° 3 : MICRO MACHINES "STAR WARS"

- 11 380 Joy\$: TOURNEBOEUF Lucette
- 10 000 Joy\$: LAEMLE Florian
- 5 520 Joy\$: RAMOS Julien
- 4 840 Joy\$: CHAPUIS Guillaume

LOT N° 4 : CALENDRIER "SOULBLADE"

- 6 607 Joy\$: CHARPENTIER Emmanuel
- 4 880 Joy\$: CANCHY Nicolas
- 4 030 Joy\$: FONTENAY Jean-Noël

1 montre Swatch "Monster Trucks"

Offerte par Psychosis
Mise à prix : 1 000 Joy\$



Alors, là, pas de demi-mesure. C'est de la vraie montre suisse de qualité, c'est de la Swatch. Grâce à cette montre au bracelet imitation pneu-neige, vous n'arriverez pas en retard en cours puisque, est-il besoin de le rappeler, c'est la rentrée. Hum. Un collector presque unique !

Le règlement

- 1 Avant de nous envoyer tes Joy\$, sache qu'il faut qu'on s'achète des gommes et des rapporteurs, pour la rentrée. Alors on ne renverra rien.
- 2 Sur le bulletin, n'oublie surtout pas tes coordonnées complètes. S'il manque quoi que ce soit, ton bulletin servira de papier brouillon pour Mr. Zhu.
- 3 Ni moi ni personne ayant participé de près ou de loin à la Joybank n'avons le droit d'y participer. Même avec des anti-sèches.
- 4 Même si vous mettez vos mises en commun, un seul nom sur le bulletin s'il vous plaît, sinon Professeur Zhu saquera définitivement la copie.
- 5 Si vous voulez tricher et faire de faux Joy\$, laissez tomber, c'est le zéro pointé qui vous attend.
- 6 Envoyez vos Joy\$ à : Joypad Joybank, 6 bis, rue Fournier, 92110 Clichy. Vous pouvez l'envoyer au pape, mais il ne corrigera pas.
- 7 Les résultats de cette Joybank paraîtront dans le numéro 69 de Joypad, aussi le numéro fétiche de Mr. Zhu, depuis qu'il a appris certaines choses de nature.
- 8 Ah, très important, il faut que tu nous envoies tes Joy\$. Ça peut paraître bête, mais rendre copie blanche, ça vaut pas tripette. Là, c'est pareil.
- 9 A vous de vous documenter. Interro écrite, bientôt. Et venez pas me dire que j'ai raison.

Ventes aux enchères Joypad 67

NOM

PRENOM

ADRESSE

VOTRE CONSOLE

VOTRE MISE:

LOT N° 1

LOT N° 2

LOT N° 3

LOT N° 4

MISE TOTALE

Bon à découper et à remplir en lettres majuscules, date limite d'envoi à renvoyer à Joypad-La Joybank 6 bis, rue Fournier, 92588 Clichy Cedex

JOYPAD

chats

Volant ou manette ?

Que l'on ait ou pas le permis, que l'on soit champion de formule 1 ou pas, on a tous des sensations, pas vrai ? La grande classe, c'est bien d'oublier le petit paddle, et de le remplacer par un truc rond pivotant, et un tapis avec des pédales... Alors, lesquels sont disponibles, sur quelles machines et à quel prix ?

Pour tous les goûts

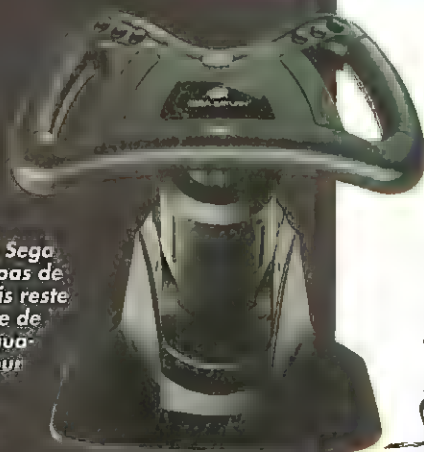
Déjà, sachez que quelle que soit la machine sur laquelle vous jouez, Saturn, PlayStation ou N64, il existe un ensemble volant plus pédalier. Comment ça marche ? C'est très simple : après un branchement standard sur le port paddle de votre machine, il faudra bien souvent passer par un menu d'option

dans le jeu, de manière à calibrer le volant, puisque ce type d'accessoire est analogique (plus vous tournez le volant, plus le véhicule tourne), excepté le volant officiel de Sega. Evidemment, tous les jeux ne disposent pas de cet écran de paramétrage, et certains fonctionnent tout de même sans l'étape de calibrage. Le problème, c'est que tous les jeux n'acceptent pas forcément tous les modèles de volants, parfois seulement le volant et pas le pédalier, etc.

Pas pour tous les jeux

Le prix de tels accessoires n'est pas si exorbitant que cela, puisqu'on les trouve aux

Pour retrouver des sensations optimales de conduite, le volant reste le nec plus ultra



Le volant de Sega ne possède pas de pédalier mais reste un accessoire de très bonne qualité. Idéal pour un jeu comme Sega Rally.



Le volant MadCatz au banc d'essai

Les quelques jeux ci-après sont déjà sympas à jouer au paddle, mais prennent vraiment toute leur ampleur au volant (tests effectués avec le Mad Catz) :



Avant de pouvoir utiliser un volant de manière optimale, il faut le paramétrer dans les jeux qui ont une option prévue à cet effet.

Le MadCatz pour N64 et Saturn

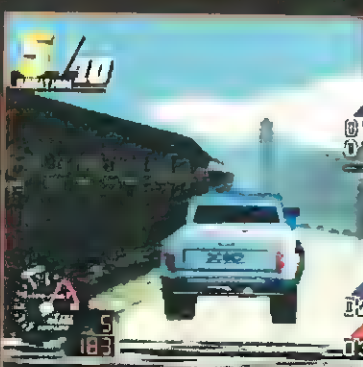
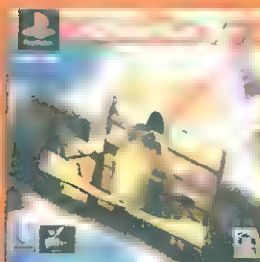
Difficile de ne pas préférer le volant "made in" Sega pour ce qui est de la Saturn. Pourtant, le MadCatz possède un pédalier qui n'est pas un mince atout et change tout à l'affaire. Quant à la Nintendo 64, MRC peut se jouer au MadCatz, mais le résultat n'est pas génial. Espérons que Lamborghini 64, spécialement développé pour le volant MadCatz, relèvera le niveau et permettra aux joueurs de N64 de découvrir de nouvelles sensations. Cela dit, la N64 ne dispose à l'heure actuelle que de peu de jeux de courses, et l'achat d'un volant est très loin d'être indispensable. À noter la sortie prochaine par la chaîne de magasins Espace 3 d'un volant compatible PlayStation, Saturn et Nintendo 64. Un seul volant pour trois machines ! Le prix de ce gadget n'a toutefois pas été encore communiqué.

PLAYSTATION

Jeu

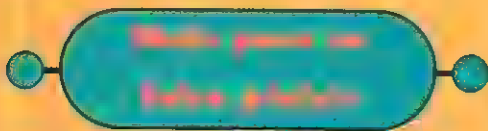
Intérêt

Formula One	Excellent
V-Rally	Excellent
Need For Speed	Excellent
WipeOut 2097	Pas Mal
Motor Toon GP 2	Excellent



Le Mad Catz et son pédalier semble être le meilleur modèle disponible

environs de 450 F. et moitié moins chers d'occasion. Les retours sont rares, le matériel étant assez solide quel que soit le modèle. Donc, bien évidemment si vous haïssez les jeux de voiture, vous n'avez même pas à lire ces lignes, alors circulez. Si vous êtes un fan absolu du genre, vous pouvez craquer pour un volant, vous ne le regretterez pas. Si vous aimez, sans plus, c'est alors en fonction de votre budget. Mais gardez à l'esprit les volants restent du domaine du luxe : ils ne sont jamais indispensables.



Comment choisir son modèle ? Basons nous sur le bon vieux critère du rapport qualité-prix. Sur PlayStation, le choix est simple : le Mad Catz est sans conteste le meilleur, d'autant qu'il a été récemment adopté par Sony comme accessoire officiel. Il comprend le volant plus le pédalier et vous le trouverez aussi sur Saturn. Le volant officiel de Sega (appelé "Arcade Racer") s'accorde bien sûr parfaitement avec la machine, mais se passe du pédalier et n'est pas analogique, pour le même prix que le Mad Catz. Enfin, sur N64, deux modèles : Le Mad Catz toujours, et le Per4Mer, qui existe aussi sur PlayStation, mais dont l'esthétique, la qualité et la solidité sont inférieures. Bref, à moins d'être un fan absolu et de posséder plutôt une PlayStation, le volant n'est pas un accessoire indispensable, loin s'en faut. Si vous vous décidez, optez plutôt pour le Mad Catz, qui est le meilleur de sa catégorie.

JOYPAD

chats

Comment monter sa boutique ?

Monter une boutique de jeux vidéo, agrandir sa clientèle, organiser des concours, bref, se faire une situation dans le commerce des jeux, que faut-il savoir? Quelles sont les difficultés actuelles?

Monter son commerce :
rêve ou réalité?

Les jeux vidéo, c'est votre passion, bien entendu. Mais vous ne vous sentez pas fait pour la programmation. L'écriture n'est pas votre fort non plus, mais votre rêve, c'est de monter une boutique sympa et de vous lancer dans la grande aventure du commerce vidéoludique... Pourquoi pas? Mais autant le dire tout de suite, c'est dur !

Comment ça marche

En entendu, une boutique ne se monte pas dans le jardin de la maison, avec les moyens du bord. Il y a toute une série de démarches à respecter. Il faut commencer par trouver un chouette nom. Ensuite, pour éviter qu'on ne vous le pique, il faut payer pour le déposer à l'INPI : le prix de ce genre de dépôt varie en fonction du nom, si vous avez aussi un logo à déposer, etc. Ensuite, il faut créer le "statut" de votre boutique, qui est en fait considérée comme une société. C'est-à-dire qu'il faut un capital de quelques milliers de francs, variable selon le procédé choisi : S.A, SARL, etc. C'est à la Chambre de Commerce que la société est créée. Lorsque cela est fait, votre société existe enfin... dans la paperasse ! Il vous faut maintenant lui donner une réalité physique, c'est-à-dire trouver un local adéquat. Cela peut prendre du temps, et des sous puisqu'il faut louer. Il faut un local bien situé, dans une zone où les concurrents sont rares, et à la vue d'une clientèle cible : à côté d'une école par exemple ! Enfin, le plus important : trouver des fournisseurs.

Les articles

Pour ce qui est des versions européennes des machines et des jeux, les fournisseurs français sont là pour ça, et vous êtes obligés de passer par eux : ce sont Guillemot, Inelec, et d'autres. Si vous vous lancez dans l'import, c'est un peu plus compliqué. Les fournisseurs sont plus nombreux,



et il s'agit de trouver celui qui propose les meilleurs prix. Pour cela pas de secret, soit vous avez déjà des adresses, soit vous allez passer par les ambassades par exemple, et de fil en aiguille chercher un bon fournisseur. Muni de tout cela, il faut encore vous préoccuper de trouver un comptable, qui se fera payer entre 3 000 et 4 000 francs par mois. Vous, vous aurez le statut de gérant de la société et vous vous occuperez des commandes, et de la vente. Sachez que les bénéfices sur un article sont minces : pour être compétitif, les marges bénéficiaires sur un produit n'excéderont pas 1,6 % de son prix !

Pas facile

Monter une boutique, c'est du travail, de la patience et de la chance. Si vous êtes sur Paris, inutile de vous affoler, le seul moyen est de jouer dans la cour des grands : ouvrir une succursale de grande chaîne. Vous avez ainsi la notoriété du groupe, vous accédez à ses fournisseurs et éliminez une partie des risques, des coûts publicitaires et du travail... mais ça se paie ! Vous reverserez une partie de vos bénéfices, et obéirez aux lois de la chaîne... Si en revanche vous êtes dans une ville moyenne, de province, où aucun "grand" n'est installé, l'aventure peut marcher... Tout est affaire de volonté, de bonnes idées. Il faut pouvoir assurer ses arrières et être certain de rembourser un investissement important. Le marché du jeu vidéo ne cesse de s'étendre, et si vous avez la chance de disposer des moyens et de la situation, vous pourrez peut-être monter une petite affaire qui roule !

avec l'avènement des grandes chaînes, devient aujourd'hui très difficile de se faire une place

ALORS

ON VEUT FAIRE
DANS LA VENTE
DE JEUX VIDEO
?

Organismes nationaux

Chambre de Commerce Française	01 42 61 15 18
INPI (Institut National pour la Propriété Industrielle)	01 53 04 53 04
Ambassade du Japon	01 48 88 62 00
Ambassade des Etats-Unis (section commerce)	01 43 12 21 72

Distributeurs

(Il y en a bien plus, ceux-ci sont les plus connus pour la France)

Guillemot International (UBI...)	02 99 08 90 88
Inelec	01 48 10 55 55
Ecudis (Océan, Infogrammes...)	04 72 02 59 00
Big Ben	03 20 90 72 22

Nouvelle formule de
bad oui, mais il faut
aussi que les tops de
l'okaz et de Score
mes soient toujours
rendez-vous. A quel
prix payer vos jeux ?
réponse est ici alors
yez vigilant et suivez
l'argus Joypad.

PLAYSTATION

	Prix MOYEN* CONSTATÉ	Prix* CONSEILLÉ
Suikoden	240	250
Excalibur 2555 AD	225	250
Vandal Hearts	245	250
Tomb Raider	210	200 (!)
Syndicate Wars	270	270
Tekken 2	240	250
Formula One	200	200
Legacy Of Kain	250	270
Rage Racer	250	270
ISS Pro	260	270
Tenka	250	250
V-Rally	280	290
Soul Blade	270	280

*PRIX 1:
LE PRIX 1 N'A RIEN À VOIR AVEC LE PREMIER PRIX. IL S'AGIT JUSTE D'UNE MOYENNE
ENTRE LES PRIX QUE NOUS AVONS EU GRÂCE À NOTRE AMI LE TÉLÉPHONE. DESQUELS
NOUS AVONS TEJ' LE PLUS BALEZE, ET LE PLUS FAIBLE. PAS DE JALOUX.

SATURN

	Prix MOYEN* CONSTATÉ	Prix* CONSEILLÉ
Soviet Strike	225	250
Tomb Raider	220	250
Virtual On	195	225
Pandemonium!	250	270
Sega Rally	180	225
Exhumed	225	250
Return Fire	225	250
Bomber Man	250	250
Die Hard Trilogy	230	250
ManX TT	235	250
Kof 95	250	270
Fighter's Megamix	220	250
Shining the Holy Ark	250	270

*PRIX 2:
LE PRIX 2 N'A RIEN À VOIR AVEC UN DEUXIEME PRIX. IL S'AGIT D'UN CONSEIL DE VOUS À MOI, OU
DE MOI À VOUS, ENFIN, BREF, UN PRIX QU'IL SERAIT SAGE DE CONSIDÉRER COMME PLAFOND, A
MOINS BIEN SUR, QUE VOTRE LOISIR FAVORI SOIT DE JETER DES THUNES PAR LES FENÊTRES.

Saturn okaz

1. Worldwide Soccer 97
2. Tomb Raider
3. Sega Rally
4. Daytona USA
5. Daytona Championship
6. Fifa 96
7. Die Hard Arcade
8. Virtua Fighter 2
9. Virtua Cop 2 + Gun
10. Magic Carpet

PlayStation okaz

1. Tomb Raider
2. Formula One
3. Porsche Challenge
4. Legacy of Kain
5. Total NBA 96
6. Resident Evil
7. Die Hard Trilogy
8. Destruction Derby 2
9. Tekken 2
10. Command and Conquer

Top Score Games

Les magasins ScoreGames vous donnent aussi les Tops de
leurs meilleures ventes. Ne vous trompez pas en achetant
d'okaz et visez les valeurs sûres !

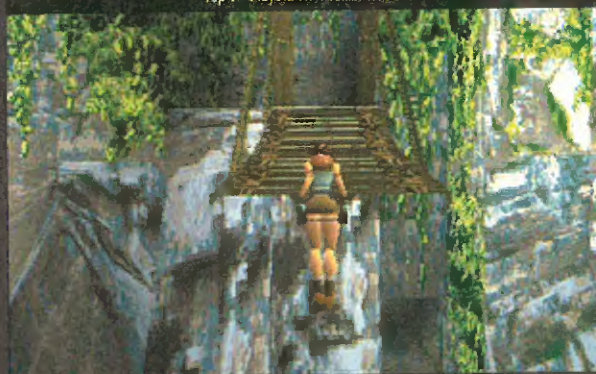
Top 1 - Saturn : W. Soccer 97



Top 2 - Saturn : Tomb Raider



Top 1 - PlayStation : Tomb Raider



Top 2 - PlayStation : Formula 1

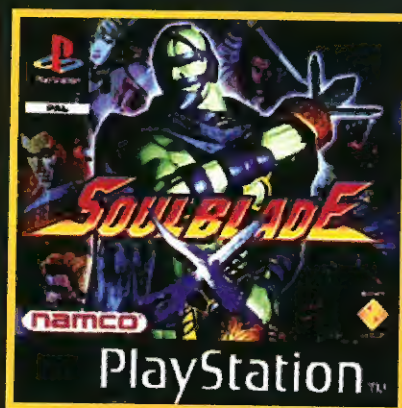


3617 GAME OVER

Sans payer
par chèque
ni par CB

Recevez les nouveauautés grâce au minitel

- 1 Connectez-vous sur minitel 3617 GAME OVER
- 2 Laissez vos coordonnées.
- 3 Faites votre commande.
- 4 Nous vous l'envoyons chez vous.
- 5 Vous n'envoyez ni chèque ni CB, vous ne payez que la communication.



DEJA
10 000
CLIENTS
SATISFAITS!!!

50 TITRES
DISPONIBLES
EN 48 H

Soulblade
Jet rider
Cool boarders
2Xtreme
Porsche challenge
Rage Racer
Independance day
Jonah Lomu Rugby
Formula 1
Pandemonium
V-Rally
Wipeout 2097
Destruction Derby
Sega Rally
Fighters Megamix
Tomb Raider
Mario Karts 64
Turok 64
Etc...



ne payez que la communication pour commander vos jeux, le temps de consultation varie suivant le produit commandé (5:57 F/mn).
ormément à la loi informatique et liberté (num. 78-7 du 06/01/78) vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données
onnelles vous concernant. Playstation et le logo playstation sont des marques déposées de Sony Computer Entertainment Inc.
ACTIV POLLEN

* dans la limite des stocks disponibles



rapid racer

LA COURSE DE OFF-SHORE
LA PLUS RAPIDE DU MONDE

